

वीर सेवा मन्दिर
दिल्ली



क्रम संख्या

No 9

काल नं०

22

जे०

खण्ड

प्राकृतमार्गोपदेशिका

कर्ता

अध्यापक बेचरदास जीवराज दोशी



प्रकाशक
शंभुलाल जगशी शाह
गूर्जर ग्रन्थरत्न कार्यालय
गांधीरोड — अमदावाद

प्रथम आवृत्ति
वि. सं. १९९१
मूल्य १-०-०

मुद्रक
महानन्दलाल लक्ष्मीदास पटेल
श्री सूर्यप्रकाश प्रिन्टींग प्रेस
पीरमशारोड—पानकोर नाका
अमदावाद

कांडुक

प्रस्तुत पुस्तकमा फरमा सहज जिज्ञासा दृष्टिसे हुं सोमकी धयेलो ह्यारबाब पं० बेचरदासे ए विषे कांडुक लखवा कथुं. मे वनर विलेवै एनो स्वीकार करौं एतुं कारण ए नहि हतुं के हुं प्राकृतभाषा के भाषाभौनो सतत तेमज असाधारण अभ्यासी छथो छै, पण ए स्वीकारहुं खरं कारण पं० बेचरदासना दीर्घकालीन अवे सतत प्राकृत भाषाभौना अभ्यास तेमज चिंतन विवेनी मारी खान्नीमा रहैछुं हतुं.

एमनी बोधीस वर्ष पहैलां प्रथम लखाएली अने छपाएली 'प्राकृतमार्गोपदेशिका' आ पंक्तिभो लखती बखते मे प्रथम ज बार जोई, एनी प्रस्तुत पुस्तक साथे सरखामणी करी. ए उपरांत गूजरात विद्यापीठ तरफसी प्रसिद्ध थयेल एमहुं 'प्राकृत व्याकरण' पण फरी बार जोई गयो, अवे हमणां ज-एमणे लखेल अने पूजाभाइ ग्रन्थमाळामां प्रगट बखेल 'जिनागमकथासंग्रह' पण जोई गयो, साथे साथे हमणां हमणां अन्य लेखकोद्वारा गूजराती तेमज संस्कृतमां लखावेलं अने छपावेलं बीजां पण प्राकृत व्याकरण विषयक पुस्तको जोई गयो. आ वचा टूंक पण तदस्य अवलोकनथी मारा उपर बे छपो मुख्यपणे पडी छे. पहैली ए के बीजा कोइ पण वर्तमान गूजराती लेखकना प्राकृत विषयक पुस्तको करतां पं० बेचरदासना प्राकृत विषयक पुस्तकोमां प्राकृत विषयक अभ्यास धानन अने चिंतन वधारे दीर्घकालीक, वधारे विशाल अने विशेषपणे सतत छे. बीजा छप ए छे के तेमना चिंतनमां स्वतंत्रता विशेष होई सांप्रदायिक पूर्व ग्रहो मात्र संप्रदायने कारणे आवा बधी आवता.



પણિતજીનો પાલિવિષયક અભ્યાસ અને તદ્વિષયક વાચન પ્રમાણમાં ઠીક ઠીક હોવાથી એમના પુસ્તકોમાં પ્રાકૃત અને પાલિભાષાની સરસામળી સમુચિત અને સાધાર છે. તેથી એમ કહેવાને કારણ છે, કે જો પ્રાકૃતના અભ્યાસી વિદ્યાર્થીઓ પ્રસ્તુત પુસ્તકથી શરૂ કરી ચઢતે ક્રમે એમનાં બીજાં પુસ્તકો વાંચે કે શીખે તો પ્રાકૃત ભાષાઓના સર્વોદ જ્ઞાન ઉપરાંત સાથે પાલીભાષાનું પણ અમુક અંશે જ્ઞાન મેળવે, કે જે પ્રાકૃત ભાષાના અભ્યાસી વાસ્તી જાણ આવશ્યક અને ફલદ્રુપ છે.

પ્રસ્તુત પુસ્તક એ બોવીસ વર્ષ પહેલાં લખાયેલ પ્રાકૃતમાર્ગોપદેશિકાનો પરિપાક છે એટલે હવે આ પુસ્તક પ્રસિદ્ધ થયા પછી એ પ્રાથમિક આવૃત્તિને અભ્યાસમાં જાણ સ્થાપ જાયો રહેતું એ કહેવાની આવશ્યક જરૂર છે. જે જે પાઠ્યક્રમમાં પ્રથમ છપાઈ એમની માર્ગોપદેશિકા હતી તેમાં હવે આ પુસ્તક ઢાલ કરવું દરેક દૃષ્ટિએ 'વધારે' ઉપયોગી સિદ્ધ થઈ.

સુખલાલ

પરિચય

આ પુસ્તકમાં મેં જે ક્રમ અને રચનાપદ્ધતિ ચોજી છે તેની વીગત નીચે મુજબ છે:—

- ૧ પ્રાકૃતપ્રત્યયો, ધાતુઓ, નામો અને નામોનાં રૂપો તથા કૃદન્તો આપતાં સાથે સાથે સંસ્કૃત પ્રત્યયો, ધાતુઓ, નામો, નામોનાં રૂપો અને કૃદન્તો મુકેલાં છે.
- ૨ નામોનાં અને ધાતુનાં રૂપોની સાધનિકા વાગત સમજુતી આપતાં તેમાં માળાશાસ્ત્રની માનિતી તુલનાદૃષ્ટિને પ્રધાનપદે રાખેલી છે.
- ૩ અર્થો આપતાં મોટા માગે એવા શબ્દો યોજ્યા છે કે જેમનાં હચ્ચારણો મૂળ શબ્દો કરતાં બહુ ઓછાં જુદાં હોય.
- ૪ પાછલ ચાસ કેટલાક લેક્ષી શબ્દો ઉમેર્યા છે અને એમના અર્થો પણ સરસામણીમાં લક્ષ્યમાં રાખીને જ ઉપક્રમી રીતે આપેલા છે.

[વિદ્યાર્થી સાધારણ સંસ્કૃત જાણતો હોય કે સારામાં સારું ગૂજરાતી જાણતો હોય તો પણ આ પાઠોદ્ધારા સરલતાથી પ્રાકૃતમાણને સ્વીકારી શકે અને પ્રાકૃતસાહિત્યના રસને આસ્વાદી શકે એ દૃષ્ટિને ધ્યાનમાં રાખીને પાઠોમાં બધે ગૂજરાતી, પ્રાકૃત અને સંસ્કૃતની સરસામણીની પદ્ધતિ મુખ્ય રાખેલી છે. આ પદ્ધતિમાં ગોચવાનું ઘણું ઓછું રહે છે. સસ્કારો ઝમાવવા માટે થોડું ઘણું ગોચરૂં પણ મને અનિવાર્ય જણાય છે. સર્વે સરસા શબ્દો કાને આવતાં વિદ્યાર્થી, વ્યુત્પત્તિ તરફ પણ ઠઠકો અને તેની અભ્યાસવૃત્તિ વ્યુત્પત્તિને કોવવા જરૂર મયશે અને એમ કરતાં કરતાં તે, ગૂજરાતીની ગંગોત્રીના મૂળ પાસે જઈ પહોંચશે.]

- ૫ જે રૂપોની સાધના આશ્ચર્ય હેતુચ્ચે પણ નથી વતાવી તેનાં આર્થ-રૂપોની પણ સાધના આ પાઠોમાં વતાવવામાં આવી છે.

- ૬ ફેટલાક અવ્યયો અને સંખ્યાવાચક શબ્દો માટે સાદા જુદા જુદા પાઠો ગોઠવેલા છે.
- ૭ પ્રાકૃત વાક્યો કરતાં ગૂજરાતી વાક્યો જાણી જોઈને જ વપારેલાં છે. વિદ્યાર્થીની બુદ્ધિ પ્રાકૃત ભાષાને સમજવાને ઠીક ઠીક વ્યાખ્યાન માગે છે અને એવો વ્યાયામ એ વાક્યોદ્ધારા મળી રહે છે માટે જ ગૂજરાતી વાક્યો વપારે મુકેલાં છે. છતાં જે શિક્ષકો અને કુલાપ્ર-
જ્ઞદિવાલા વિદ્યાર્થીઓ એ વ્યાયામને ન રૂચે તો તેમ કરવાની તેમને પૂરતી છૂટ છે.
- ૮ સારાંશ અને પ્રદનો આરમ્ભના જ ભાગમાં મૂકેલા છે તેથી નવા નવા પાઠો આવે ત્યારે તેને અનુસરી સારાંશ અને પ્રદનો શિક્ષકોએ કે વિદ્યાર્થીઓએ ઊપજાવી કાઢવાના છે.
- ૯ પાઠોના ટિપ્પણોમાં વર્ગવિકારના મુખ્ય મુખ્ય બધા નિયમો જણાવી દીધા છે. એ બધા નિયમોનું મૂલ્ય, આદેશ અને સ્થાનિની સમાનતામાં છે. જેમકે-સ્થાની 'પ' હોય, તો તેનો આદેશ 'વ' થાય છે. 'પ' નો 'વ' થવાનું કારણ 'પ' અને 'વ' બન્નેનું એક સરખું ઘોષ સ્થાન છે એ છે. એ જ રીતે 'એ' નો 'ઈ' 'ઓ' નો 'ઉ' 'ટ' નો 'ડ' 'ઠ' નો 'ઢ' 'ય' નો 'જ' 'ઘ' નો 'ઘ' વગેરે વિકારો વિશે સમજવાનું છે. ઉચ્ચારણ કરનાર વ્યક્તિ, એકને વદહે બીજું બોલતાં સ્વાભાવિક રીતે ઘણે માગે મઠતેમઠતું બોલે છે એથી જ શબ્દોના ઉચ્ચારણોમાં પરક પળ સરખેસરખાં પડતો આવે છે સંયુક્ત અક્ષરોમાં પણ પૂર્વ-વર્તી કે પરવર્તી વર્ણની સમાનતાના ધોરણે પરિવર્તન થાય છે, 'ટ' ને વદહે 'ક' બાલનારો કે 'ક' ને વદહે 'ખ' બાલનારો માથે જ મળી શક્યો એ ધ્યાનમાં રાખવાનું છે, પરિવર્તનનો આ એક મહા-નિયમ ધ્યાનમાં રાખવાથી બધા ઉચ્ચારણમેદાનો સ્પોટ સહજમાં થઈ જશે:

શિક્ષક, ઉક્ત નવી મુદ્દાઓને લક્ષ્યમાં રાखीને શીખવશે અને વિદ્યાર્થી પળ તે મુદ્દાઓને તે રીતે બરાબર સમજીને શીખવશે તો કોઈને નિષ્ફળતા મઢવાનો સમવ નથી.

વર્ણવિકારના નિયમો સમજાવતાં ઉક્ત મહાનિયમ તો ન જ મુલાય. પરંતુ તે માટે આપેલાં ઉદાહરણો ઉપરાંત વીજાં પળ ઉદાહરણો શિક્ષક જરૂર શોધી શકે એક વિકાર થયા પછી તેના ઉપર વીજાં વીજાં વિકારો કેવી કેવી રીતે થાય છે તે સમજાવવા માધાના પ્રામીણ શબ્દો ઘડુ ઉપ-યોગી થશે. તે ઉપરાંત હિંદી, મરાઠી અને બંગાળી માધાના શબ્દો પળ ઘડુ ફચિકર નીચડશે.

ઉચ્ચારણભેદ થાને વર્ણવિકાર થવાનાં કારણોમાં ઘોલનારાનાં શરીર ઉપર થતી મૌમોલિક અસર, ઉચ્ચારણસ્થાનોમાં થતા ફેરફારો, સ્પષ્ટ ઉચ્ચારણને માટે જોડતા શારીરિક ઘઠનો હ્રાસ લઘનારાઓની બેદરકારી, પરંપરાને જ માન્ય રાઘવાનો આપ્રહ, વીજી પ્રજાનો સહવાસ, ધર્મક્રાંતિ રાજસત્તા, માધા સંઘંધી આદરનો ઘટાડો, પંડિતોનો ઉન્માદ, છેકા મારેલ શબ્દો ઉપરથી નવા શબ્દોની કલ્પના, ઘાંચનારાઓનો ઝ્રમ, લઘેલુ તેડુ જ ઘાંચડું, અનુવાદ કરવામાં અસાવધાનતા ઘગેરે અનેક કારણો છે તે તરફ શિક્ષકે વિદ્યાર્થીનું ધ્યાન રેંચવડું.

આ રીતે સ્પષ્ટતાપૂર્વક શીખવવાથી માધાના ભેદોનો કોયડો આપો-આપ ડકઢી જશે અને એ ભેદોમાંથી પ્રકટેલી એ અસ્મિતા પળ શમી જશે.

પાછલ પાઠોમાં પર્યાયવાચી સમાન હિંદી શબ્દો, મરાઠી શબ્દો અને બંગાળી શબ્દો આપીં જુદા જુદા પ્રણેક મોડ પાઠો ઉમેરવા ઘારેલું પળ સત્વરતાને કારણે તે નથી બની શક્યું, કિંતુ હવે પછીના સસ્કરણમાં ઘેલું સ્થાન જરૂર રહેશે.

તે તે પાઠોમાં ઘપરાણ શબ્દોનો કોશ પુસ્તકને પ્રાંતે સંસ્કૃત પર્યાય અને અર્થ સાથે મુકેલો છે, તેમાં નામોનો વિમાધ જાતિ પ્રમાણે

કરેલો છે, વિશેષણો, અવ્યયો, સંખ્યાવાચી શબ્દો અને ધાતુઓનો પણ કોશ તે તે વિભાગે ગોઠવેલો છે. પછી જે પારમ જેટલું સરલ ગદ્યપદ્ય મુકેલું છે અને ત્યાર પછી તેનો પણ સઠળ કોશ મુકેલો છે.

પાઠોમાં આવેલા શબ્દકોશની યોજના મારા વિનથી વિદ્યાર્થી પં. શાંતિલાલ વનમાઠી શેઠ-ન્યાયતીર્થે કરેલી છે તે અર્થે તેનું અહીં સંસ્મરણ કરું છું.

કાશીવિશ્વવિદ્યાલયમાં જૈનદર્શનશાસ્ત્રના અધ્યાપક હયાત દર્શનશાસ્ત્રી મુદ્દદર પંડિત મુસ્તલાલજીએ પુસ્તકના આરંભમાં ‘કાંઈક’ લખી આપી પુસ્તકને આશીર્વાદ આપ્યો છે એ બદલ હું શું લખું તે જ સૂક્ષ્મ નથી.

અનુભવી શિક્ષકો અને અભ્યાસી વિદ્યાર્થીઓ આ પાઠોને શીખતાં પોતપોતાની નોંધો અવશ્ય લખી રાखે અને પ્રસંગ પડ્યે મને એ નોંધો સૂચવવા લક્ષ્ય રાखે તો હું મને ઠીક ઠીક જાણી શકીશ.

આ પુસ્તકને પ્રકાશમાં લાવવાનું સાહસ ગૂર્જરપ્રધરત્નકાર્યાલયના પ્રખ્યાત માલિક માદ્ર શંભુલાલ જગશીએ લેલ્યું છે તે માટે તે પણ સ્મરણાર્હ છે.

વૈશાખ શુદ્ધ. ૩
અમરેલી-કાઠિયાવાડ

વેચરદાસ જીવરાજ દોશી

एक खुलासो

पुस्तकने पढेले ज पाने लखेलुं छे के—“ उच्चारणोनुं ए परिवर्तन
वैदिक संस्कृतमांय छे अने प्राकृतमांय छे.” (पं० ११-१२)

आ वाक्यनो आशय, ए बन्ने भाषामां परिवर्तनो थका पाम्यां छे
एम जणाववानो छे, पण ए बन्नेमां एक सरखां ज परिवर्तनो छे एम
बताववानो नथी.

भारंभमां आपेला परिचयमां परिवर्तननो जे एक व्यापक महा-
नियम जणावेको छे ते उक्त बन्ने भाषाने लागू पडे छे ए दृष्टि
उक्त वाक्य लखायुं छे. आ संबन्धी विशेष विगत माटे आर्यविद्या-
व्याख्यानमाळामांनुं ‘प्राकृतभाषा अने साहित्य’ नामनुं माहं व्याख्यान जोई
अहुं घटे अने आर्यप्राकृतनी समजूती माटे विद्यापीठ द्वारा प्रकाशित
मारा प्राकृत व्याकरणनी प्रस्तावना पण वांचो जकी जोईए.

અનુવ્ર મળિકા

વિષય	પૃષ્ઠ
પરિચય	૧
પાઠ ૧ ચર્તમાન કાઠ	૬
” ૨	૧૧
” ૩	૧૬
” ૪	૨૧
” ઉપસર્ગ	૨૬
” ૫ અકારાંત નામનાં રૂપાઠ્યાનો (નરજાતિ)	૩૪
” ૬	૪૨
” ૭ અકારાંત નામો	૪૭
” ૮ અકારાંત સર્વાદિ (નરજાતિ અને નાન્યતરજાતિ)	૫૨
” ૯ કુમ્હ, અમ્હ, ઇમ અને એઅનાં રૂપાઠ્યાનો	૬૨
” ૧૦ મૂલકાઠ-પ્રત્યયો	૭૫
” ૧૧ ઇકારાંત અને ઉકારાંત (નરજાતિ)	૮૬
” ૧૨ મવિષ્યકાઠ	૯૭
” ૧૩	૧૦૭
” ૧૪ ઋકારાંત શબ્દો	૧૧૭
” ૧૫ વિષ્યર્થ અને આશ્વાર્થ	૧૩૦
” ૧૬ વિષ્યર્થ (નાલુ)	૧૩૭
” ૧૭ પ્રેરકભેદ	૧૫૫
” ૧૮ માવે પ્રયોગ અને કર્મણિ પ્રયોગ	૧૭૦
” ૧૯ વ્યંચનાંત શબ્દો	૧૮૨
” ૨૦ કુવન્ત-હેરર્થ	૧૯૬
” ૨૧ સંઠ્યાવાચક શબ્દો	૨૧૭
” ૨૨ શબ્દકોષ	૨૨૫

विषय	पृष्ठ
पाइअ-गज-पजाणि	१—२२
(१) मंगलं ...	१
(२) महव्वयउच्चारणा ...	२
(३) मिच्छा भि दुक्कडं ...	३
(४) खामणं ...	४
(५) समयं गोयम । मा पमायए ...	४
(६) हरिकेसी सोवणा ...	६
(७) तं वयं वूम माहणं ...	९
(८) रामवणवासो ...	१०
(९) वीरत्थुती ...	१२
(१०) भप्पा ..	१२
(११) भुत्तो सियालो ...	१३
(१२) कक्कधा वायसा ...	१४
(१३) सुरप्पिओ जक्खो ...	१६
(१४) जामा डयपरिक्खणं ...	१७
(१५) गामिल्लओ सागडिओ ...	१९
(१६) नडपुत्तो रोहो ...	२१
(१६) विम्भडियावंगो ...	२३
(१८) भारियासोलपरिक्खा ...	२४
(१९) जो खणइ सो पडइ ...	३०
(२०) शब्दकोश ...	३३

પિતરૌ વન્દે ।

પ રિ ચ ય

વૈદિક (વેદોની મૂળ) ભાષાનું અને પ્રાકૃત ભાષાનું મૂળ વંધારણ ઘણું મળતું આવે છે. તે બેમાં મોટો મેદ ઉચ્ચારણનો છે અને ષ મેદને લીધે તે બન્નેને જુદી જુદી ભાષા સમજવામાં આવી છે - ગણવામાં આવી છે.

વૈદિક સંસ્કૃતમાં અસંયુક્ત અને સંયુક્ત બન્ને પ્રકારના વ્યંજનોનો ઠીક ઠીક વ્યવહાર છે. તે વ્યંજનોમાંના કેટલા-કનું ઉચ્ચારણ અધિક ક્ષિણ છે અને કેટલાક સહજ રીતે વેગપૂર્વક બોલતાં એક બીજામાં મળી જાય છે વા રૂપાંતર પામે છે કે ઘસાઈ જઈ સ્વરાવશેષી બને છે. ઉચ્ચારણોનું ષ પરિવર્તન વૈદિક સંસ્કૃતમાંય છે અને પ્રાકૃતમાંય છે. તેથી સહજ અને સુખરૂપ ઉચ્ચારણોથી ટેવાયેલા પ્રાકૃત બોલનારા લોકો, અર્થનો વિપર્યાસ ન થાય તેવો રીતે, તે તે અસંયુક્ત વા સંયુક્ત વ્યંજનોવાળા શબ્દોને સરલ ઉચ્ચારણ-પૂર્વક વ્યવહારમાં લાવતાં વિશેષે કરીને ઉક્ત પરિવર્તનને વશવર્તી હોય છે.

સરલ ઉચ્ચારણ માટે ક્યાંય કોઈ વ્યંજનનો ધીરે ધીરે ફાસ થતો આવે છે અને ક્યાંય બેમાંથી એક વ્યંજનને જતો કરવો પડે છે - તે આપોઆપ સરી જાય છે. ષ અસંયુક્ત વા સંયુક્ત વ્યંજનોનું ઉચ્ચારણ જે જે રીતે સરલ થયેલું છે તે બધી રીતો હવે પછીના પાઠોમાં આવનારી છે.

પ્રાકૃતભાષા; સંસ્કૃત કરતાં વધારે વ્યાપક અને મધુર ગળાઈ છે તેનું કારણ તેની સરલતા જ છે.

પ્રાકૃતભાષા, કેટલી બધી સરલ અને સુસ્વપૂર્વક બોલી શકાય તથા લખી શકાય તેવાં ઉચ્ચારણોવાળી છે તેની વિશેષ સમજણ માટે અને સંસ્કૃત તથા પ્રાકૃત ઇ બન્ને ભાષા ઘરુચ્છેના ઉચ્ચારણભેદનો સ્પષ્ટ લ્યાલ વિદ્યાર્થીઓને આવે તે સારુ પ્રત્યેક સ્થળે સંસ્કૃત સાથે તેની તુલના કરી બતાવી છે.

તુલનાત્મક સંસ્કૃત અને પ્રાકૃત શબ્દો ઉપરાંત તેને મળતા વા તેમાંથી નીપજેલા અર્થસૂચક ગૂજરાતી શબ્દો પણ સાથે સાથે જણાવેલા છે - આ વધુ ભાષાની સરસામણીની દૃષ્ટિ અભ્યાસ કરનાર વિદ્યાર્થીને ઉપયોગી થશે અને આ પદ્ધતિથી પ્રાકૃત ભાષાનો અભ્યાસ પણ સુકર બનશે

પ્રયોજન

જેમનું મૂલ - ઉદ્ભવસ્થાન પ્રાચીન આર્યભાષામાં છે તેવી ગૂજરાતી, મરાઠી, બંગાળી અને હિંદી વગેરે આર્યપેઢીની ભાષાઓનો તુલનાત્મક અભ્યાસ કરવા સારુ અને ઇ પ્રાંતિક ભાષાઓની મૌલિક શક્તિદ્વારા સમસ્ત પ્રજાનું એક્ય સમજવા - સાધવા - સારુ પ્રાકૃત ભાષાના અભ્યાસનું વિશેષ મહત્ત્વ છે.

જૂની ગૂજરાતી, મરાઠી, બંગાળી કે હિંદીને સારી રીતે સમજવા માટે અને ઉક્ત તે તે ભાષાના પ્રાચીન વા અર્વાચીન પ્રત્યેક શબ્દનો ક્રમવિકાસ શોધવા અને તે દ્વારા શુદ્ધ ઇતિહાસ ઉત્પન્ન કરવા પણ પ્રાકૃતના અભ્યાસની ઉપયોગિતા છે.

ભારતીય તપસ્વીઓના આધ્યાત્મિક વિચારો જેમ સંસ્કૃત ઉપનિષદાદિમાં જલ્લવાયેલા છે તેમ પ્રાકૃતભાષાના સાહિત્યમાં પણ જલ્લવાયેલા છે તો તે વધાને સમજવા અને સર્વધર્મ સમભાવના જીવનદિતૈષી ઉદાર સિદ્ધાન્તને વિશેષ રીતે લક્ષ્યમાં લાવવા પણ પ્રાકૃતભાષાઓના અધ્યયનનો અતિ અમત્ત્વ છે.

જેટલો ફેર ગોહિલવાડી અને શાલાવાડી ભાષામાં છે
વા ચરોતરની અને પંચમહાલની ભાષામાં છે તેટલો જ ફેર
પ્રાકૃતભાષામાં - પાલી અને પ્રાકૃતમાં, માગધી અને શૌરસેની
વગેરેમાં - છે તેથી એક માત્ર પ્રાકૃતને સારી રીતે શીખી
જવાથી પાલી વગેરે બીજી બીજી પ્રાચીન શાસ્ત્રીય ભાષાઓનું
જ્ઞાન સહેજે સહેજે થઈ જાય છે.

મૂળ જૈન સિદ્ધાંતો પ્રાકૃતભાષામાં છે અને બૌદ્ધ સિદ્ધાંતો
પાલી ભાષામાં છે તેથી બૌદ્ધ અને જૈન ધર્મના અભ્યાસી
તો આ ભાષા જરૂર શીખી લેવી જોઈએ.

વર્ણવિજ્ઞાન

સ્વરા

હ્રસ્વ	દીર્ઘ	ઉચ્ચારણોનું સ્થાન
અ	આ	કંઠ અને નાસિકા
ઇ	ઈ	તાલુ અને નાસિકા
ઉ	ઊ	ઓષ્ટ-હોઠ-અને નાસિકા
	અ+ઇ=ઐ	કંઠ અને તાલુ તથા નાસિકા
	અ+ઉ=ઔ	કંઠ અને હોઠ તથા નાસિકા

સ્વરનું પ્લુત ઉચ્ચારણ પ્રાકૃતભાષાના વ્યવહારમાંથી
જતું રહ્યું છે.

જે વર્ણ, કંઠમાંથી બોલાય તે કંઠ્ય, તાલુમાંથી બોલાય
તે તાલવ્ય, ઓષ્ઠમાંથી બોલાય તે ઓષ્ઠ્ય અને ણ બન્નેમાંથી
બોલાય તે કંઠ્યતાલવ્ય કે કંઠ્યોષ્ઠ્ય તથા નાસિકામાંથી
બોલાય તે નાસિક્ય-અનુનાસિક કહેવાય. કંઠ ઘટલે ગળું,
તાલુ ઘટલે તાલવું.

સ્વરો ઘણા અનુનાસિક છે પણ તેમનું તે જાતનું ઉચ્ચાર-
ણ સ્થલવિશેષમાં જ થાય છે, બધે નહિ.

હ્રસ્વ 'ઋ' ને બદલે વિશેષે કરીને 'અ' થી અને ક્યાંય ક્યાંય '૨'વા 'ઉ'થી કામ ચાલે છે.

'લ' ને બદલે 'હલિ' નું ઉચ્ચારણ પ્રચલિત છે.

'ઐ' તો માત્ર એક 'અયિ' અવ્યયને બદલે વપરાય છે બીજે ક્યાંય તેનો પ્રયોગ જ નથી. તેમ 'ઔ' નો પણ પ્રયોગ નથી. 'ઐ' ને બદલે '૨' વા 'અહ' થી કામ સારે છે અને 'ઔ' ને બદલે 'ઓ' કે 'અઊ' થી વ્યવહાર થાય છે.

કેટલાક વैयाकरणો કહે છે કે 'ઐ' અને 'ઔ' નો પ્રયોગ પ્રાકૃતમાં છે.

'एको' 'सेवा' 'सोत्तं' 'सोच्चिअ' वगैरे शब्दोंमा आवेला 'ए' અને 'ओ' एकमात्रिक છે - હ્રસ્વ છે - एम आचार्य शुभचंद्र जणावे છે અને ઉચ્ચારણની દૃષ્ટિએ ए છે પણ બરાબર.

વ્યંજનો		
	વર્ગ	સ્થાન
ક	ક વર્ગ	કંઠ-કંઠ્ય
ख	ख वર્ग	तालु-तालव्य
ग	ग वर्ग	मूर्ध्ना-माथुं-मूर्धन्य
घ	घ वर्ग	दंत-दांत-दंत्य
ङ	ङ वर्ग	ओष्ठ-होठ-ओष्ठ्य
च	च वर्ग	तालव्य
छ	छ वर्ग	मूर्धन्य
ज	ज वर्ग	दंत्य
झ	झ वर्ग	दंत्य-ओष्ठ्य
ट	ट वर्ग	दंत्य
ठ	ठ वर्ग	कंठ्य
ड	ड वर्ग	कंठ्य
ढ	ढ वर्ग	कंठ्य
ण	ण वर्ग	कंठ्य
त	त वर्ग	कंठ्य
थ	थ वर्ग	कंठ्य
द	द वर्ग	कंठ्य
ध	ध वर्ग	कंठ्य
न	न वर्ग	कंठ्य
प	प वर्ग	कंठ्य
फ	फ वर्ग	कंठ्य
ब	ब वर्ग	कंठ्य
भ	भ वर्ग	कंठ्य
म	म वर्ग	कंठ्य
य	य वर्ग	कंठ्य
र	र वर्ग	कंठ्य
ल	ल वर्ग	कंठ्य
व	व वर्ग	कंठ्य
श	श वर्ग	कंठ्य
स	स वर्ग	कंठ्य
ह	ह वर्ग	कंठ्य

ક ઝ ણ ન મ
ય લ વ

નાસિકા-અનુનાસિક
" "

‘સસ્સો’ ‘અઙ્ગણ’ વગેરે શબ્દોમાં ‘ક’ અને ‘ઝ’ માત્ર પોતાના વર્ગના વ્યંજનો સાથે સંયુક્ત હોય ત્યારે જ વ્યવહારમાં આવે છે, પણ તેમનો ઉપયોગ પ્રાકૃતમાં સ્વતંત્ર નથી. માટે તેમને વર્ગીય વ્યંજનો ગણાવતાં ગણાવેલા નથી. સંસ્કૃતમાં પણ તેમનો સ્વતંત્ર પ્રયોગ નહિ જોવો જ છે.

‘ક’ ‘જ્ઞ’ વગેરે સજાતીય સંયુક્ત વ્યંજનોનો પ્રાકૃતમાં સ્વૂષ પ્રચાર છે અને કેટલાક અપવાદોમાં વિજાતીય સંયુક્ત વ્યંજનોનો પણ ઉપયોગ થયેલો છે, એવા વ્યંજનોમાં ‘વ્ર’ ‘મ્હ’ ‘પ્હ’ અને ‘વ્હ’ મુખ્ય છે. જૈનસૂત્રોમાં કયાંય ‘સ્મ’ નો પણ ઉપયોગ થયેલો છે. આ સિવાય ‘ક્વ’ ‘ક્ત’ વગેરે વિજાતીય સંયુક્ત વ્યંજનોનો પ્રાકૃતમાં કયાંય ઉપયોગ નથી.

વિસર્ગનો તો પ્રાકૃતમાં પ્રયોગ જ નથી.

‘કણ્ઠ’ ‘તન્તુ’ અને ‘થમ્મ’ વગેરે શબ્દોમાં ‘ણ’ ‘ન્’ અને ‘મ્’નો ઉપયોગ તો છે જ પણ તે ત્રણે સ્વતંત્ર પણ વપરાય છે. જેમકે - ગુણ, હીણ, મુણિ. નમી, નાહ, નઈ. મુહ, મહ, મોણ વગેરે.

[યાદી:— ‘કણ્ઠ’ ‘તન્તુ’ ‘થમ્મ’ વગેરે શબ્દોમાં ‘ણ’ ‘ન્’ અને ‘મ્’નું નાસિકાસ્થાન જ છે ત્યારે ‘ગુણ’ ‘નઈ’ ‘મહ’ વગેરે શબ્દોમાં તો તેઓ વર્ગીય અક્ષર તરીકે હોવાથી તેમનું વર્ગીકરણ તે સ્થાન છે, એ ભેદ ધ્યાનમાં રાખવાનો છે.]

પાઠ ૧ લો

વર્તમાનકાલ

ષકવચનના પ્રત્યયો

૧ પુરુષ	મિ	(મિ)
૨ ”	સિ, સે	(સિ, સે)
૩ ”	તિ, દ્વિ તે, ષ્વ	{ (તિ) (તે)

ધાતુ

૧ આ આજ્ઞા પુસ્તકમાં () આવા ગોઠ ચિહ્નમાં મૂકેલાં પ્રત્યયો, ધાતુઓ કે નામો વા તેમનાં રૂપો સંસ્કૃત ભાષાનાં સમજવાં. સરસામણીની અને ઉચ્ચારણના ભેદની સમજણ માટે એ વર્ણો અહીં જણાવેલાં છે.

૨ સંસ્કૃતમાં ધાતુ એટલે મૂળ ધાતુ અર્થાત્ જેને ગણસૂચક વિકરણ નથી લાગેલો એવો શુદ્ધ ધાતુ સમજાય છે ત્યારે પ્રાકૃતમાં તે કરતાં પ્રાયઃ કાલટી સ્થિતિ છે એટલે કે સંસ્કૃતમાં ગણભેદને લીધે ધાતુઓને જે જુદા જુદા વિકરણ પ્રત્યય લાગે છે તે જુદા જુદા વિકરણ જેમને લાગેલા છે તેવા જ ધના ધાતુઓ પ્રાકૃતમાં મૂળ ધાતુનું સ્થાન લે છે. તાત્પર્ય એ છે કે અમુક અમુક ગણને સૂચવનારા તે જુદા જુદા વિકરણો પ્રાકૃતમાં ધાતુના અંગરૂપ બની ધાતુમાં મળી ગયા છે અને આમ છે માટે જ પ્રાકૃતમાં કોઈ પ્રકારનો ગણભેદ નથી રહ્યો.

ઉક્ત હકીકત આ નીચેના કોઠા ઉપરથી વધારે સ્પષ્ટ થશે :

સંસ્કૃત-ગણ	મૂળ ધાતુ	વિકરણવાળો સંસ્કૃત ધાતુ	પ્રાકૃત ધાતુ
૧	વૃષ્	વૃષ્+અ=વર્ષ	વરિસ્
„	ભૂ	ભૂ+અ=ભવ	{ ભવ
„	પા	પા+અ=પિવ	{ હવ
„	પિ	પિ+અ=પિવ	{ પિવ
૪	સિધ્	સિધ્+ય=સિધ્ધ	{ પિય
„	સિવ્	સિવ્+ય=સિવ્ય	સિજ્ઞ
„	હુમ્	હુમ્+ય=હુમ્ય	સિવ્
૫	ચિ	ચિ+તુ=ચિતુ	હુમ્
„	ધુ	ધુ+તુ=ધુતુ	ચિવ્
૬	મુચ્	મુચ્+અ=મુચ્ચ	ધુવ્
„	સિચ્	સિચ્+અ=સિચ્ચ	મુચ્
„	લિપ્	લિપ્+અ=લિમ્પ	સિચ્
૭	રુધ્	રુધ્+ન=રુધ્ન	લિમ્
„	મિદ્	મિદ્+ન=મિનદ	રુધ્
„	છિદ્	છિદ્+ન=છિનદ	મિન્દ
૯	લ	લ+ના=લુના	છિન્દ
„	પૂ	પૂ+ના=પુના	લુવ્
„	પ્રહ્	પ્રહ્+ના=પ્રહ્ના	મિન્દ
૧૦	કથ્	કથ્+અય=કથય	લુવ્
„	ચુર	ચુર+અય=ચારય	પુવ્
„	તર્જ	તર્જ+અય=તર્જય	ગિવ્
			{ કહે
			{ કહ
			{ ચોરે
			{ ચોર
			{ તજ્જ
			{ તજ્જ

જાલી, આત્મનેપદી, પરસ્મૈપદી, ઉભયપદી એવો ધાતુ સબધે જુદો જુદો વિભાગ સંસ્કૃતમાં છે. અને એમ છે માટે તે દરેક સંબંધી પ્રત્યય પણ જુદા જુદા છે. ત્યારે પ્રાકૃતમાં તેવો કોઈ જાતનો વિભાગ હયાતી શરણતો નથી.

હરિસ્ (હર્ષ) હરસું-હર્ષ થવો
 ઘરિસ્ (વર્ષ) વરસું.
 કરિસ્ (કર્ષ) કર્ષવું-ઁચવું-કાઢવું,
 ઁહવું
 મરિસ્ (મર્શ) વિમાસવું-
 વિનારવું
 ધરિસ્ (ધર્ષ) ધસવું-ધામા થવું
 ગરિહ્ (ગર્હ) ગરહવું-નિંદવું
 જેમ્ (જેમ) જમવું.
 દેક્ષ્ (દશ) દેખવું
 પુચ્છ્ (પૃચ્છ) પૂછવું
 જાણ્ (જાના) જાણવું

મરિસ્ (મર્ષ) સહવું-ધમા રાખવી
 ઘરિસ્ (ઘર્ષ) ઘસવું
 તુરિય્ (તૃય) સ્વરા કરવી-
 ઉતાવળા થવું, તુરત કરવું
 અરિહ્ (અર્હ) યોગ્ય થવું.
 પુરિય્ (પૂર્થ) પૂરવું-બૂરવું-
 મરવું-પૂરું કરવું
 કર્ (કર) કરવું
 ચંદ્ (વન્દ) વાંદવું-નમવું
 પડ્ (પત્) પડવું
 નસ્સ્ (નસ્ય) નાસવું, માગવું-
 નાશ થવો.

આમ છે ક્ષેત્રી ઉપર્યુક્ત પુરુષબોધક પ્રત્યયો ધાતુમાત્રને એક સરસા લાગે છે.
 એ પ્રત્યયોમાં સંસ્કૃતના આત્મનેપદી વગેરે પ્રત્યયો વા તેમના અવશેષો
 સમાયેલા છે. એ સરસામણીની દૃષ્ટિએ જોતાં સહજ રીતે સમજાય એવું છે.

૩ () આ ચિહ્નમાં મૂકેલા સંસ્કૃત ધાતુઓ ' ર્ષ ' ' ર્શ ' ' ર્ય ' અને ' ર્હ ' વાળા છે. પ્રાકૃત બોલનારા ' ર્ષ ' અને ' ર્શ ' ને ' રિસ ' ' ર્ય ' ને ' રિય ' અને ' ર્હ ' ' રિહ ' કરીને વ્યવહારમાં લાવતા. આ ઉપરથી એવો નિયમ ફલિત થાય છે કે ' ર્ષ ' ' ર્શ ' ' ર્ય ' અને ' ર્હ ' નો પ્રાકૃતમાં વ્યવહાર કરતાં ' ર્ ' માં ' હ ' ઉમેરવો એટલે ' ર્ષ ' કે ' ર્શ ' ને બદલે ' રિસ ' - ર્+હ+ષ=રિસ, ' ર્ય ' ને બદલે ' રિય ' અને ' ર્હ ' ને બદલે ' રિહ ' સમજવું. જેમકે—

ધૈ- વર્ષ-વરિસ
 વર્ષમ્-વરિસં
 ર્શ- મર્શ-મરિસ
 દર્શનમ્-દરિસનં

હૈ- અર્હ-અરિહ
 અર્હન્-અરિહંતો
 ગર્હા-ગરિહ્વા

યૈ- પૂર્થ-પુરિય
 તૂર્થ-તુરિય
 સૂર્ય-સુરિયો

- ૧ મિ, તિ, ન્તિ વગેરે પુરુષબોધક પ્રત્યયો લગાડતાં પહેલાં છેડે વ્યંજનવાળા ધાતુઓને વિકરણ 'અ' લગાડવામાં આવે છે. જેમકે :- વંદ્ + તિ - વંદ્ + અ + તિ = વંદતિ.
- ૨ બીજા પુરુષ એકવચનનો 'સે' અને ત્રીજા પુરુષ એકવચનનો 'એ' કે 'તે' એ બન્ને પ્રત્યયો 'અ' છેડાવાળા ધાતુ સિવાય બીજા કોઈ ધાતુઓને લાગતા નથી. જેમકે:- વંદ્ + અ + સે = વંદસે.

વંદ્ + અ + તે = વંદતે, વંદ્+અ+એ=વંદષ.

પ્રત્યુદાહરણ - જા+સિ=જાસિ.

જા+તિ=જાતિ, જા+ઈ=જાઈ.

[યાદી :- 'વંદ્'નું 'વંદસે' અને 'વંદતે' કે 'વંદષ' થાય ત્યારે 'જા' ધાતુનું માત્ર 'જાસિ' અને 'જાઈ' કે 'જાતિ' થાય પણ 'જાસે' અને 'જાણ' કે 'જાતે' ન થાય.]

- ૩ 'મ'થી શરૂ થતા પ્રથમ પુરુષના પ્રત્યયોની પૂર્વના અંગના 'અ'નો 'આ' વિકલ્પે થાય છે. જેમકે:- વંદ્+અ+મિ-વંદામિ, વંદમિ.
- ૪ પુરુષબોધક પ્રત્યયોની પૂર્વે રહેલા ધાતુના અંગના 'અ'નો 'ઈ' વિકલ્પે થાય છે. જેમકે:- વંદ્ + અ + તિ - વંદેતિ, વંદતિ.

રૂપાણ્યાન

૧ પુ૦ વંદમિ, વંદામિ, વંદેમિ

૪ 'વંદે' રૂપ પ્રથમ પુરુષના એકવચનમાં સંસ્કૃતમાં પ્રસિદ્ધ છે તેમ પ્રાકૃતમાં પણ તેનું તે જ રૂપ કાંઈ પણ ફેરફાર વિના ચપરાય છે. જેમકે:-

'ઉસમમજિઅં અ વંદે' એટલે ક્ષમમદેવ અને અજિતનાથને વંદન કરું છું.

२ पु० वंदसि, वंदेसि,
वंदसे, वंदेसे

३ पु० वंदति, वंदेति, वंदइ, वंदेइ,
वंदते, वंदेते, वंदए, वंदेए

वाक्यो

वांहुं छुं
[] वांहे छे
वांहे छे
धसुं छुं
सहे छे
[तुं] जमे छे
करं छुं
करे छे
[ते] हरखे छे
[तुं] करे छे
देखुं छुं
[ते] देखे छे

पहुं छुं
घसुं छुं
घसे छे
[तुं] घसे छे
पूछुं छुं
[तुं] जाणे छे
पडे छे
तरत कहं छुं
खेंचुं छुं
वरसे छे
गरहुं छुं
योग्य थाय छे

हरखुं छुं
[तुं] सहे छे
नाश पामे छे
खेंचे छे
गरहे छे
सहुं छुं
[तुं] घसे छे
जमुं छुं
विचारे छे
भरं छुं
विचार छुं
[तुं] पूरे छे
[ते] तरत करे छे

वंदामि
करिससे
धरिसमि
हरिसेमि
वरिसति
देखसि
गरिहामि

अरिहते
पुच्छामि
नस्ससि
घरिसइ
करते
जाणसि
करिससि

वदते
हरिससि
मरिसामि
अरिहसे
गरिहेइ
पुरियते
जेमति

मरिसेति
तुरियसि
नस्सामि
हरिसए
पडामि
तुरियेमि

પાઠ ૨ જો

લોકવ્યાપક કોઈ પળ ભાષામાં દ્વિવચનને વતાવવા માટે ટાસ જુદા પ્રત્યયો જણાતા નથી. ઇ પ્રમાણે લોકવ્યાપક પ્રાકૃતભાષામાં પળ દ્વિવચનના દર્શક જુદા પ્રત્યયો નથી તેથી ઇકવચન પછી લાગલા જ બહુવચનના પ્રત્યયો આપવામાં આવ્યા છે. પરંતુ જ્યારે દ્વિવચનનો અર્થ સ્વવચો હોય ત્યારે ક્રિયાપદ કે નામ સાથે દ્વિવચનદર્શક ‘દ્વિ’ શબ્દનાં પ્રાકૃતરૂપોનો ઉપયોગ કરવો પડે છે. તે રૂપો આ પ્રમાણે છે:

“દુણિ

વિણિ, વિણિ

દો (દ્વૌ)

દુવે (દ્વે)

વે, વે (દ્વે)

પ્રયોગ : વે સિવ્વામો - અમે વે સીવીષ છીષ.

૫ સયુક્ત અક્ષરની પૂર્વે આવેલા ‘હ’ ને સ્થાને પ્રાયઃ ‘એ’ થાય છે અને સંયુક્ત અક્ષરની પૂર્વે આવેલા ‘ઊ’ ને સ્થાને પ્રાયઃ ‘ઓ’ થાય છે. જેમકે:—

૩—વિ+ણિ=વેણિ, વિણિ. વિ+ટ્ટી=વેટ્ટી, વિટ્ટી - વિટ્ટિઃ.

૪—દુ + ણિ = દોણિ, દુણિ. પુ + તિથિઆ=પોતિથિઆ, પુતિથિઆ-ઉત્તિથિઆ.

‘દુ’ શબ્દનાં જે રૂપો ઉપર જણાવ્યાં છે તેમાંથી કતરી આવેલાં રૂપો આજ પળ જુદી જુદી લોકભાષામાં પ્રચલિત છે જેમકે:—

વર્તમાન કાલ [ચાલુ]

બહુવચનના પ્રત્યયો

૧ પુ૦ મો, મુ, મ, મ્હ	(મઃ, મહે)
૨ પુ૦ હ, ઇત્યા	(થ, ધ્વે)
૩ પુ૦ ન્તિ, ન્તે, હરે	(ન્તિ, ન્તે)

ધાતુઓ

‘સ્વચ્છ’ (સ્વચ્ચ) સોમહું-હોમહું- સ્વલમલહું-ક્ષોમ થવો- ગમરાહું	સ્વિષ્ (સ્વિષ્ય) સ્વેપહું-સ્વેષહું-ફેકહું લુટ્ટ (લુટ્ય) લોટ્ટવું-ભાલોટવું દિષ્ (દીપ્ય) દીપહું ગચ્છ (ગચ્છ) જહું બોલ્ (બ્રૂ) બોલહું
કુપ્ (કૃપ્ય) કોપહું-કોપ કરવો સિવ્ (સિવ્ય) સીવહું	

બે, બે	ગુજરાતી—બે
બિણિ, બેણિ	,, બન્ને
દો	હિંદી—દો
દુણિ, દોણિ	મરાઠી—દોન
દુવે	બંગાલી—દુઈ

૬ પ્રાકૃતમાં જેમ ‘હરે’ પ્રત્યયનો ઉપયોગ છે તેમ પાલી ભાષામાં ‘ગચ્છરે’ વગેરે પ્રયોગોમાં ‘રે’ પ્રત્યયનો વ્યવહાર છે. પચેરન્ - પચ + હૈરન્ - વગેરે પ્રયોગોમાં વિધ્યર્થ સૂચક ‘હૈરન્’ પ્રત્યયનો ઉપયોગ સંસ્કૃતમાં પણ છે.

૭ સંયુક્ત વ્યંજનમાં પરવર્તી ‘ય’ નો લોપ થાય છે અને લોપ થતાં બાકી રહેલો શબ્દની બંદરનો જ વ્યંજન વેવડાય છે. જેમકે:-કૃપ્ય-કુપ-કુપ્. દીપ્ય-દિપ્-દિપ્. સીવ્ય-સિવ્-સિવ્. ઝુઓ ટિપ્પણ ૧મું.

લવ્ (લપ્) લવતું-બોલતું	વેવ્ (વેપ્) વેપતું-કંપતું-પ્રજતું
તવ્ (તપ્) તપતું-સંતાપ થવો, તપ કરતું	સવ્ (શપ્) શાપતું-શાપ દેવો
દીવ્ (દીપ્) દીપતું	ખિવ્ (ક્ષિપ્) છેપતું-છેવતું- ફેંકતું
જવ્ (જપ્) જપતું-જાપ કરવો	

૫ 'મ' થી શરૂ થતા પ્રથમ પુરુષના બહુવચનના પ્રત્યયોની પૂર્વના અંગના 'અ' નો '૬' વિકલ્પે થાય છે. જેમકે:—સિવ્ + અ + મો = સિવ્વિમો, સિવ્વામો, સિવ્વમો
[જુ. પા. ૧ નો નિ. ૩]

રૂપાલ્યાન

૧ પુ. વંદમો,	વંદામો,	વંદિમો,	વંદેમો
વંદમુ,	વંદામુ,	વંદિમુ,	વંદેમુ
વંદમ,	વંદામ,	વંદિમ,	વંદેમ
વંદમ્હ,	વંદામ્હ,	વંદિમ્હ,	વંદેમ્હ

[યાદી:—લોપ થતાં બાકી રહેલા ક્ષ, ઘ, છ, જ્ઞ, ઠ, ઢ, થ, ધ, ફ અને મ ને બદલે અનુક્રમે ક્ષ્, ઘ્, છ્, જ્ઞ્, ઠ્, ઢ્, થ્, ધ્, ફ્ અને મ્ થાય છે. જેમકે:—ક્રુમ્ય+ક્રુમ્-ક્રુમ્ વગેરે.]

૮ પદની અંદર રહેલા અસંયુક્ત 'પ' ને બદલે 'વ' નો વ્યવહાર થાય છે. જેમકે:—

લપ્ - લવ્. દીપ્ - દીવ્. તપ્ - તવ્.

દીપ્:-દીવો. ગોપાલ:-ગોવાલો. તાપ:-તાવો. અપિ-અવિ.

૯ સંયુક્ત અક્ષરની પૂર્વે આવેલાં લઘુ સ્વરને બદલે દ્વિસ્વ સ્વરનો વ્યવહાર થાય છે. જેમકે—

२ पु०	वंदइत्था, ^{१०} वंदित्था,	वंदेइत्था,	वंदेत्था
	वंदह,	वंदेह	
३ पु०	वंदति,	वंदेंति	
	वंदंते,	वंदेंते	
	वंदइरे,	वंदेइरे,	वंदिरे

वाक्यो

[अमे बे] सीवीण छीए	[तुं] बोले छे
जपो छो	[अमे बे] बोलीए छीए
[तमे बे] सीवो छो	[तमे बे] फको छो
„ बोलो छो	[तेओ बे] लवे छे
कोपो छो	बोलीए छीए
जाउं छुं	सीवे छे
दीपे छे	[तेओ बे] फेंके छे
जपुं छुं	[तमे बे] शाप दो छो
[तमे बे] दीपो छो	[तेओ बे] सीवे छे
[तेओ बे] गभराय छे	[अमे बे] जपीए छीए

वंदा+म्ह = वंदम्ह - वन्दामह. जा+न्ति = जन्ति - यान्ति.

बे+न्ति = बिति - ब्रुवन्ति. दे+न्ति = दिति - दा+अन्ति.

नरेन्द्रः - नरिन्द्रो. आम्नः-अम्नो.

१० ज्यारे एक पदमां बे स्वर लगोलग आव्या होय तयारे पूर्वना स्वरनो प्रायः लोप जाय छे. जेमके:-वंद+इत्था = वंदित्था. वंद+इरे=वंदिरे. बु+एमि = बेमि. दा+एमि = देमि.

नर + ईसरो = नरीसरो, नरेसरो - नरेखर. जिब+ईसो = जिणिंदो, जिणेदो - जिनेन्द्रः.

(अमे बे) आळोटीए छीए
गभराउं छुं
सीवे छे
वांदीए छोए
कंपीए छीए
बोलीए छीए

कोपीए छीए
[तेओ बे] जपे छे
[तेओ बे] तपे छे
[अमे बे] गभराइए छोए
[तुं फेंके] छे
आळोटीए छीए

बे वंदामो
वेवेम्ह विणिण
गच्छंति
खिप्पित्था दोणिण
खुब्भित्था दो
खुब्भेमु

जवेत्था दु
खिवामि
लुट्टामि
लवेम
लुट्टह दुणिण
कुप्पेह

गच्छम्ह
वंदह
जविम दो
सविरे
सिक्खमो बेणिण
वंदेम
बोल्लमु

પાઠ ૩ જો

વર્તમાનકાલ [ચાલુ]

સર્વ પુરુષ }
સર્વ વચન } જ્ઞ, જ્ઞા

૬ આ બે પ્રત્યયો ધાતુ માત્રને સર્વ પુરુષ અને સર્વ વચનમાં લાગે છે. અને તેમની પૂર્વે આવેલા અંગના અંત્ય 'અ' નો 'ણ' થાય છે. જેમકે:—

વંદ + જ્ઞ = વંદેજ્ઞ. વંદ + જ્ઞા = વંદેજ્ઞા.
વંદેજ્ઞ } ષટ્લે હું વાંડું છું, અમે વાંદીશ છીશ
વંદેજ્ઞા } તું વાંદે છે, તમે વાંદો છે
 તે વાંદે છે, તેઓ વાંદે છે

ધાતુઓ

દા (દા) દેવું	ઠા (સ્થા) સ્થિર રહેવું	સા (સાઘ) સાવું
વા (વા) વાવું	ઝમા રહેવું-બેસી રહેવું	હા (હા) હીણ થવું-તજવું
પા (પા) પીવું	જ્ઞા (ધ્યા) ધ્યાવું	બૂ (શૂ) બોલવું
ગા (ગા) ગાવું	ધા (ધાવ) ધાવું-દોહવું	હો (મૂ) હોવું-ચવું
જા (યા) જાવું.		

૭ પુરુષબોધક પ્રત્યયો લગાડતાં પહેલાં અકારાંત સિવાયના સ્વરાંત ધાતુઓને વિકરણ 'અ' વિકલ્પે લાગે છે. જેમકે:—

જા + ઇ - જા + અ + ઇ = જાઅઈ, જાઈ
ધા + ઇ - ધા + અ + ઇ = ધાઅઈ, ધાઈ

૮ પુરુષબોધક પ્રત્યયો લગાડતાં પહેલાં સ્વરાંત ધાતુઓને 'જ્ઞ' અથવા 'જ્ઞા' વિકલ્પે લાગે છે. જેમકે.—

હો + ઇ - હો + જ્ઞ + ઇ = હોજ્ઞઇ, હોઇ

હો + ઇ - હો + જ્ઞા + ઇ = હોજ્ઞાઇ, હોઈ

રૂપાભ્યાસ

હોઇ, હોજ્ઞઇ, હોજ્ઞેઇ, હોજ્ઞાઇ, હોજ્ઞ, હોજ્ઞા } વિકરણ રહિત
હોઅઇ, હોવઇ, હોવજ્ઞઇ, હોવજ્ઞેઇ, } 'અ' વિકરણ સહિત
હોવજ્ઞાઇ
હોવજ્ઞ, હોવજ્ઞા

‘અસ્’ = ‘વિद्यમાન હોવું’ ધાતુનાં અનિયમિત રૂપો

એકવચન

બહુવચન

૧ પુ૦ અસ્મિ, મ્હિ, મિ. અંસિ(અસ્મિ) મ્હ, મ્હો, મ્હુ, મો, મુ.^{૧૩} (સ્મઃ)

અત્થિ (અસ્તિ)

અત્થિ

૧૧ શબ્દની અદરના ‘સ્ત’ નો ‘ત્થ’ થાય છે અને શબ્દની આદિના ‘સ્ત’ નો ‘થ’ થાય છે. જેમકે:—

અસ્તિ—અત્થિ

સ્તમ્મ:—થંમો

નાસ્તિ—નત્થિ

સ્ત્યાનમ્—થીળં

હસ્ત:—હત્થો

સ્તુતિ:—થુઈ

પ્રસ્તર:—પત્થરો

સ્તન્ધ:—થંદ્રો

૧૨ ‘અત્થિ’ રૂપ ત્રણે પુરુષમાં, સર્વ વચનોમાં વપરાય છે સંસ્કૃતમાં પણ ક્રિયાપદ જેવું એ જાતના વ્યવહારમાં આવે એવું ‘અસ્તિ’ અભ્યય પ્રસિદ્ધ છે.

૧૩ ‘સ્મઃ’ રૂપ અને ‘મ્હો’ રૂપ—બન્નેમાં સમાનતા છે.

‘મ્હો’ રૂપ ઘસાતાં ઘસાતાં ‘મો’ થયું છે. આગળ જણાવેલો ‘મિ’

૨ પુઁ સિ, અસિ, (અસિ)
અત્થિ
૩ પુઁ અત્થિ (અસ્તિ)

થ, ત્થ (સ્થ)
અત્થિ
અત્થિ, સંતિ (સન્તિ)

ઘાતુઓ

મઙ્ઙ (મથ) મદ કરવો-
માવડું-હુશ થવું
સ્થિજ્ઙ (સ્થિય) સ્થિજવું-સ્થેદ
કરવો
સંપજન્ (સં+પથ) સંપજવું-સાંપજવું
નિપજન્ (નિરૂ+પથ) નીપજવું
વિજ્ઙ (વિથ) વિથમાન હોવું

જોત્ } (જોત) જોત થવી-
જોઅ } પ્રકાશવું, જોડું.
સિજ્ઙ (સ્થિય) સીજવું-સીકવું
થવું-સ્થેદ-પરસેવા-વાઘા
થવું
પુજ્ઙ (પૂર્થ) પૂરવું, પૂગવું
દિવ્ઙ્ (દીવ્ય) ઘૂત રમવું-રમવું

પ્રત્યય અને 'અસ્મિ-અમ્હિ-મ્હિ-મિ' એ બન્નેમાં હવે મહત્તાપણું છે. તેમ જ 'મો' 'મુ' અને 'મ' પ્રત્યયો સાથે આ 'મ્હો' 'મ્હુ' 'મ્હ' 'મો' અને 'મુ' રૂપોની સરસામણી કરી શકાય એમ છે. 'મ્હુ' અને 'મુ' રૂપનો પ્રયોગ વિરલ છે.

૧૪ શબ્દની ઓળખના 'થ' 'થિ' અને 'થ્ય' ને બદલે 'જ' થાય છે અને શબ્દની આદિના 'થ' 'થિ' અને 'થ્ય' ને બદલે 'જ' થાય છે. જેમકે:—

થ-અથ-અજ્ઞ
મથમ્-મજ્ઞ
થુતિ:-જુતી

થિ-પૂર્થ-પુજ્ઞ
કાર્યમ્-કજ્ઞ
મર્યાદા-મજ્ઞાયા

થ્ય-
શઘ્યા-સેજ્યા

વાક્યો

[તેઓ] થાય છે	[તેઓ બે] રમે છે
[તું] બે છે	સીજે છે
[તે] થાય છે	છીય
ગાઈય છીય	સહન કરું છું
દોડો છો	[અમે બે] જમીય છીય
[તે બે] ચાય છે	વિચમાન છે
ઝમો રહું છું	[તેઓ બે] ચેંચે છે
બોલીય છીય	ચરસે છે
છો	પૂમે છે
જાય છે	[તમે બે] ઘસો છો
ચુશ થાઉં છું	વાંદો છો
ચેદ કરે છે	[તમે બે] છો
નોપજે છે	[તે બે] નિંદે છે
સંપજે છે	[તું] દીપે છે
પ્રકાશિત થઈય છીય	તજીય છીય
[તેઓ] જપે છે	જાઉં છું
[અમે બે] ધ્યાઈય છીય	છું
પીઓ છો	પૂરું છું

હુંતિ	બૂમ	ધાણજાઈ	બે ચિજિરે
જંતિ	વાહ	બે જામ	દો મો

૧૫ હો + ન્તિ = હુંતિ
જા + ન્તિ = જંતિ

જુઓ ટિપ્પણ ૧ મું.

‘ન્તિ’ અને ‘ન્તે’ પ્રત્યયના ‘નૂ’નો અને તેથી રીતે આવેલા બીજા ‘નૂ’નો અનુસ્વાર પળ થાય છે. જેમકે:-હુંતિ, હુન્તિ. ગાઅંતિ, ગાઅન્તિ વગેરે.

निष्पज्जसे
 संति
 पुज्जइ
 सिज्जति
 गाएसि
 जोतसि
 जोआमु
 खिजेह
 ब्रेणिण संति

धाह
 वूमि
 संपज्जइ
 गाह
 जासि
 खाइत्था
 विज्जसे
 होणज्ज
 ठामि

मिह
 निष्पज्जह
 अंसि
 अत्थि
 दो मज्जह
 होज्जा
 दोणिण दिव्वामु
 खाणज्जंति
 मज्जंते

मह
 सि
 थ
 दुवे तथ
 असि
 अमिह
 वूमो
 बे खाण
 मज्जेसि

પાઠ ૪ થો

જ્ઞા (ધ્યા)^{૧૬} ધ્યાનું-ધ્યાન કરવું

વિજ્ઞ (વિધ્ય) વીંધવું

ગિજ્ઞ (ગુધ્ય) ગુદ્ર થવું-લલચાવું

કુજ્ઞ (કુધ્ય) ક્રોધ કરવો

સિજ્ઞ (સિધ્ય) સીંછાવું-ચિદ્ર થવું

મુજ્ઞ (મુહ્ય) મૂંઝાવું-મૂઢ થવું-

મોહ પામવા

નજ્ઞ (નહ્ય) નાંજવું-બાંધવું

જુજ્ઞ (યુધ્ય)^{૧૭} જુજવું-યુદ્ધ કરવું

જ્ઞાદ્ } (જ્ઞ.દ્) જ્ઞાવું
જ્ઞાય } (જ્ઞ.ય) જ્ઞાવું

કહ (કથ)^{૧૮} કહેવું

કુહ (કુથ) કોહવું-સડવું

વાહ (વાધ) વાધવું-વાધા

કરવી-અડચણ કરવી

બોહ (બોધ) બોધ થવો-જાણવું

વહ (વધ) વધ કરવા-હળવું

લિહ (લિઙ) લલ્લવું

લહ (લભ) લેવું-મેલવવું

સિલાહ (શ્લાઘ) સરાણું-વજાણવું

સોદ (શોભ) સોહવું-શોભવું

ધાવ્ } (ધ.વ) ધોડવું-દોડવું
ધાય્ } (ધ.ય) ધોડવું-દોડવું

૧૬ શબ્દની અંદરના ' ધ્ય ' અને ' ય ' ને બદલે ' ઝ્ઞ ' નો પ્રયોગ થાય છે અને શબ્દનો આદિના ' ધ્ય ' અને ' ય ' ને બદલે ' જ્ઞ ' નો ઉપયોગ થાય છે જેમકે:—

ધ્ય- ધ્યા-જ્ઞા

ધ્યાયતિ-જ્ઞાયતિ

ધ્યાનમ્-જ્ઞાનમ્

સાધ્યમ્-સજ્ઞમ્

વિન્ય-વિજ્ઞો

હ્ય- મુહ્ય-મુજ્ઞ

મુહ્યતિ-મુજ્ઞતિ

ગુહ્યકાર:-ગુજ્ઞારો

ગુહ્યમ્-ગુજ્ઞમ્

નહ્યતિ-નજ્ઞતિ

૧૭ શબ્દની આદિના ' ય ' નો ' જ ' થાય છે. જેમકે:—

યુધ્ય-જુજ્ઞ

યા-જા

યતિ:-જતી

૧૮ ક્ષ (ક્ષ+ષ) અને જ્ઞ (જ્+જ) છે તો સંયુક્ત વર્ણો છતાં

યથા-જથા

યાત્રા-જત્તા

યુગમ્-જુગ્મ

બે ધ્યાઈ છીઈ
[તે] વીધે છે
લલચાઈ છીઈ
[તેઓ] છે
બે મંઝાઓ છો
બે સડો છો
વાંધીઈ છીઈ
શોમો છો
બે લલ્લો છો
છીઈ
[તે] ધસે છે

બે પરસેવાવાળા થાય છે
ચેંચો છો
સાંપડે છે
બે યોગ્ય થાય છે
બે નિંદા કરીઈ છીઈ
દોડો છો
ગાડું છું
શાપ દે છે
પ્રકાશે છે
છો
જૂઝો છો

અલ્પ વર્ણ જેવા માટે છે તેમ જ (ક+હ), ઘ (ગ+હ), ઘ (ત+હ), ઘ (દ+હ), ફ (પ+હ) અને મ (વ+હ) વર્ણો પળ અંગ્રેજીની જેમ 'હ' સાથે મિશ્ર થઈને બનેલા છે છતાં રીઠા થઈ જવાને લીધે અલ્પ જેવા લાગે છે અને લિપિમાં પણ તેવા જ અલ્પ લખાય છે. તો પણ શબ્દવિજ્ઞાનના દ્રષ્ટિએ તે છયે વ્યંજનો સંયુક્ત છે એથી જ્યારે એ છયે અલ્પવિત વ્યંજનો કાઈ શબ્દની અંદર આવેલા હોય ત્યારે તેમને બદલે - તે દરેકને બદલે—માત્ર 'હ' નો જ વ્યવહાર થાય છે. અર્થાત્ 'હ' ની પૂર્વેના એ છયે વ્યંજનો લખાતા નથી તેમ બોલાતા પણ નથી. જેમકે:—

ચ- લિલ્પ-લિહ	થ- કથ-કહ	ફ- સફલમ્-સહલં
લેલ્પ-લેહો	કથનમ્-કહળં	મુક્ષાફલમ્-મુક્ષાહલં
મુલ્પમ્-મુહ	પથ-પહો	શાફરી-સહરી
ધ- શ્વાધ-સિલાહ	ધ- વોધ-વોહ	મ- શોમ-સોહ
શ્વાધા-સિલાહા	વોધ-વોહિરો	શોમા-સોહા
મેધ-મેહો	વ્યાધિ-વાહી	નમસ-નહ

छुं
 सोझे छे
 बे बोलीष छीष
 घो छं
 शोभे छे
 जाणे छे
 मेलवीष छीष
 जूछुं छुं
 रमो छो
 जमे छे
 नीपजे छे
 हरखाओ छो
 बाघीष छीष
 बे कहे छे
 आळोटीष छीष
 फके छे
 बे सीवीष छीष
 मुंझाईष छीष
 वांदुं छुं
 कुहंति
 खिळाहंति
 गिज्झम
 मि
 कहेमि
 नज्झसि
 जुज्झरे
 ठाइ
 बे सोहामो

छे
 क्रोध करे छे
 सिद्ध थाउं छुं
 बे करो छो
 वींधुं छुं
 [तेओ] जपे छे
 थईष छीष
 ऊभो रहे छे
 खेद करीष छीष
 लखे छे
 [तुं] छे
 माचुं छुं
 सामा थाय छे
 बे दोडो छो
 बे जाय छे
 वाय छे
 कंपो छो
 खाय छे
 बे वखाणे छे

मुज्झिमु
 बेचि विज्झंति
 ठाएइ
 बे बाहह
 सिज्झम्ह
 झाम
 होंति
 बुझि बोहेंति
 जुज्झेम

सि
 म्ह
 बिंति
 लिहेज्ज
 सिज्झंति
 मो
 लहेज्जा
 कुज्झेसि
 अंसि

ધાતુઓ

પુચ્છ (પૃચ્છ) પૂછવું	નમ્ } (નમ) ૨૧ નમવું
બીહ્ (ભી) બીહું	નવ્ } (નમ) ૨૧ નમવું
પઙ્ (પત) પઙ્	ચય (ત્યજ) ૨૨ તજવું-છોડવું
છજ્ (સજ) છાજવું-શોભવું	જિણ્ (જિના) જિતવું
વેદ્ (વેદ) વીટવું	છિદ્ (છિનદ) છેદવું
કર્ (કર) કરવું	ચલ્ (ચલ) ચાલવું
તર્ (તર) તરવું	નિદ્ } (નિન્દ) નિદવું-નિદા કરવી
ચિણ્ (ચિનુ) ચળવું-ઘૂંચવું કરવું	નિન્દ્ }
હૃ (દહ) } દહવું-દાહવું-	
હૃજ્ (દહ્ય) ૨૦ } બઢવું-બાઢવું	

૧૯ બ્+હ+ઈ='મી' ઉપરથી 'બોહ'.

૨૦ જુઓ ટિપ્પણ ૧૬.

૨૧ શબ્દની આદિના 'ન' નો 'ળ' વિકલ્પે થાય છે. અને શબ્દની અંદરના 'ન' નો 'ળ' નિત્ય થાય છે. જેમકે:—

નમતિ-નમતિ, નમતિ	જિન:-જિણો
નમસ્-નમો, નમો	દિનમ્-દિણં

[યાદી:—આર્યપ્રાકૃતમાં 'ન' ના 'ળ' માટે આ જાતનો ચોક્કસ નિયમ નથી.]

૨૨ શબ્દની આદિના 'ત્ય' નો 'ચ' થાય છે અને શબ્દની અંદરના 'ત્ય' નો 'ચ' થાય છે જેમકે:—

ત્યજતિ-ચયતિ	નૃત્યતિ-નચ્ચદ્
ત્યાગ:- { વાગો	નૃત્યમ્-નચ્ચં
{ વાયો	

[અપવાદ—ચૈત્યમ્-ચૈદ્]

सुस् } (शुष्य) २३ शोषवुं- सुस्स् } सुकावुं	नस्स् } (नश्य) नाश थवो नास् }
सुण् } (शृणु) २४ सुणवुं- हण् } सांभळवुं	गेणह् (गृहणा) ग्रहण करवुं नचच् (नृत्य) नाचवुं
सुमर् (स्मर) स्मरण करवुं- याद करवुं	कुण् (कृणु) करवुं रुस्स् } (रुष्य) रुसवुं-रोष करवो रुस्म् }
गच्छ (गच्छ) गति करवी-जवुं	हण् (हन्) हणवुं-मारवुं

२३ जुओ टिप्पण ७ जु [याही—ज्यां श ष के स् साथे 'य' 'र' 'व' 'श' 'ष' 'के' 'स' नो संयोग होय त्यां 'य' वगेरेनो लोप थतां बाकी रहेला श ष के स् बेवढाता नथी किन्तु तेमनी पूर्वना ह्रस्व स्वर दीर्घ पण थाय छे. जेमके:—

शुष्य—सुस्	अथवा सुस्स्
रुष्य—रुस्	„ रुस्स्
नश्य—नास्	„ नस्स्
विश्वासः—वीसासो	„ विस्सासो
अश्वः—आसो	„ अस्सो
विश्वाणः—नीमाणो	„ विस्साणो
इष्वासः—ईसासो	„ इस्सासो
आस्यम्—आस	„ अस्सं
सस्यम्—सासं	„ सस्सं

२४ 'श' के 'प्' ने बदले 'स' नो ज व्यवहार थाय छे. जेमके:—

शुष्कम्—मुक्
दोषः—दोसो
नाशः—नासो
नश्य—नस्स्
पश्य—पस्स्



सार अने प्रश्नो

१ पु० वंदमि, वंदामि, वंदेमि वंदेज्ज, वंदेज्जा	वंदमो, वंदामो, वंदिमो, वंदेमो वंदमु, वंदामु, वंदिमु, वंदेमु वंदम, वंदाम, वंदिम वंदेम वंदम्ह वंदाम्ह, वंदिम्ह, वंदेम्ह वंदेज्ज, वंदेज्जा
२ पु० वंदसि, वंदेसि वंदसे वंदेसे वंदेज्ज, वंदेज्जा	वंदइत्था, वंदित्था, वंदेइत्था, वंदेत्था वंदह वंदेह वंदेज्ज, वंदेज्जा वंदंति, वंदंति, वंदिति वंदंते, वंदंते, वंदिते वंदइरे, वंदेइरे, वंदिरे वंदेज्ज, वंदेज्जा
३ पु० वंदति, वंदेति वंदते, वंदेते वंदइ, वंदेइ वंदण, वंदेण वंदेज्ज, वंदेज्जा	

विकरणवाळां रूपो

१ पु० होअमि, होआमि, होषमि	होअमो, होआमो, होइमो, होषमो होअमु, होआमु, होइमु, होषमु होअम, होआम, होइम, होषम होअम्ह, होआम्ह, होइम्ह, होषम्ह
---------------------------	--

२५ वंदेति उपरधी वदिति
होज हुज्ज
होएज्ज ,, होइज्ज वगरे माटे जुओ टिप्पण ९ सु.

[જ્ઞ]હોષજ્ઞમિ, હોષજ્ઞામિ, હોષજ્ઞેમિ હોષજ્ઞ	હોષજ્ઞમો, હોષજ્ઞામો, હોષજ્ઞિમો, હોષજ્ઞેમો હોષજ્ઞમુ, હોષજ્ઞામુ, હોષજ્ઞિમુ, હોષજ્ઞેમુ હોષજ્ઞમ, હોષજ્ઞામ, હોષજ્ઞિમ, હોષજ્ઞેમ હોષજ્ઞમ્હ, હોષજ્ઞામ્હ, હોષજ્ઞિમ્હ, હોષજ્ઞેમ્હ હોષજ્ઞ
[જ્ઞા]હોષજ્ઞામિ, હોષજ્ઞા	હોષજ્ઞામો, હોષજ્ઞામુ, હોષજ્ઞામ, હોષજ્ઞામ્હ હોષજ્ઞા

વિકરણ વિનાનાં રૂપો

૧ પુ૦ હોમિ [જ્ઞ] હોજ્ઞમિ, હોજ્ઞામિ હોજ્ઞેમિ. હોજ્ઞ	હોમો, હોમુ, હોમ, હોમ્હ હોજ્ઞમો, હોજ્ઞામો, હોજ્ઞિમો, હોજ્ઞેમો. હોજ્ઞમુ, હોજ્ઞામુ, હોજ્ઞિમુ, હોજ્ઞેમુ. હોજ્ઞમ, હોજ્ઞામ, હોજ્ઞિમ, હોજ્ઞેમ. હોજ્ઞમ્હ, હોજ્ઞામ્હ, હોજ્ઞિમ્હ, હોજ્ઞેમ્હ. હોજ્ઞ
[જ્ઞા]હોજ્ઞામિ હોજ્ઞા	હોજ્ઞામો, હોજ્ઞામુ, હોજ્ઞામ, હોજ્ઞામ્હ હોજ્ઞા

આ રીતે બીજા અને ત્રીજા પુરુષમાં 'હો'નાં રૂપો સ્વયં સાધી લેવાં.

પુરુષબોધક પ્રત્યયો લગાડતાં પહેલાં પ્રત્યેક સ્વરાંત ધાતુનાં છ અંગો બને છે. જેમકે :—

૨૬ ત્રણે પુરુષનાં મળીને તો ઘણાં રૂપો યાય છે તેથી અહીં પ્રથમ પુરુષનાં રૂપો ઉદાહરણ તરીકે દર્શાવ્યાં છે. સાહિત્યમાં અને વ્યવહારમાં આ બધાં રૂપોનો ઉપયોગ વિરલ છે. આ તો માત્ર જાણવા માટે જ જણાવ્યાં છે.

હોઅ, હોઅજ્જ, હોઅજ્જા, હો, હ અજ, હોજ્જા, [‘હો’નાં]
ગાઅ, ગાઅજ્જ, ગાઅજ્જા, ગા, ગાજ્જ, ગાજ્જા, [‘ગા’નાં]
૫ છ અંગો દ્વારા ઉક્ત સર્વ રૂપો યોજી લેવાં.

- ૧ ‘સે’ અને ‘ષ’ પ્રત્યય ન લે તેવા કેટલાક ધાતુઓ જણાવો
- ૨ ‘જ્જ’ અને ‘જ્જા’ના ઉપયોગ વિષે શું સમજાયું ?
- ૩ સ્વરાંત ધાતુની સાથે ‘જ્જ’ અને ‘જ્જા’ નો ઉપયોગ કેવી રીતે થાય છે ૫ ઉદાહરણ સાથે સમજાવો.
- ૪ આવા () કૌંસમાં અને બહાર મૂકેલા શબ્દોમાં કેટલા ટકા સમાનતા લાગે છે ?
- ૫ બહાર મૂકેલા અને અર્થમાં જણાવેલા શબ્દોમાં કેટલા ટકા સમાનતા લાગે છે ?
- ૬ ‘હ’ નો ‘ષ’ અને ‘અ’ નો ‘ઓ’ ક્યારે થાય છે ? ઉદાહરણ સહિત જણાવો.
- ૭ સંસ્કૃત અને પ્રાકૃતમાં ઉચ્ચારણમેદને લીધે જે કેટલાક ફેરફારો થતાં હતા છે તેમાંના કેટલાક અહીં ઉદાહરણ સાથે સમજાવો.
- ૮ સ્વરાંત ધાતુ અને વ્યંજનાંત ધાતુની રૂપસાધનામાં શું મેદ છે ?
- ૯ ‘જ્જ’ અને ‘જ્જા’ની પૂર્વના ‘અ’નું શું થાય છે ?
- ૧૦ ‘અસ્’ ધાતુનાં વર્તમાનકાલનાં બધાં રૂપો લખો.
- ૧૧ પ્રાકૃત ભાષામાં દ્વિવચન છે ? તેનો અર્થ શો રીતે દર્શાવાય ?
- ૧૨ કયા સંયોગોમાં સ્વરનો લોપ થાય છે તે ઉદાહરણ સહિત બતાવો.
- ૧૩ પ્રાકૃત ભાષા સાથે ગુજરાતી ભાષાનો કેવો સંબંધ જણાય છે ?

- ૧૪ વ્યંજનાંત અને સ્વરાંત કોઈ પણ એક ધાતુનાં વધાં
રૂપો લેશે.
- ૧૫ પ્રાકૃતભાષાનાં ઉચ્ચારણો સરઘ છે કે કઠણ તે ઉદા-
હરણ આપીને સમજાવો.

ઉપસર્ગ (ઉપસર્ગ)

ઉપસર્ગ ધાતુની પૂર્વે આવી ઘણું કરીને ધાતુના મૂળ
અર્થમાં ન્યૂનાધિકતા કરી વિશેષ અર્થ—ન્યૂન અર્થ અધિક અર્થ
કે જુદો અર્થ—બતાવે છે. એવા ઉપસર્ગ નીચે મુજબ છે:—

પ (પ્ર) આગઘ. પ+જાઇ=પજાઇ-આગઘ જાય છે.

પ+જોતતે=પજોતતે-વિશેષ પ્રકાશે છે.

પ+હરતિ=પહરતિ-પ્રહાર કરે છે.

પરા-સામું, ઝલટું. પરા+જિણઇ=પરાજિણઇ-પરાજય કરે છે.

પરા+હોઇ=પરાહોઇ-પરાભવ કરે છે-હરાવે છે.

ઓ	} (અપ)હલકું, રહિત, નીચે, દૂર	ઓ+સરઇ=ઓસરઇ	} સરકે છે- ઘસે છે.
અવ		અવ+સરઇ=અવસરઇ	
અપ		અપ+સરઇ=અપસરઇ	

અપ+અર્થકમ્=અવત્થયં-અપાર્થક-અમથું.

ઓ+માલ્યમ્=ઓમલ્લં-નિર્માલ્ય.

સં (સમ) એકટું, સાથે. સં + ગચ્છતિ = સંગચ્છતિ - સાથે
જાય છે.

સં + ચિણઇ = સંચિણઇ-સંચય કરે
છે-એકટું કરે છે.

અણ } (અનુ) પાછઘ, સરઘું. અણ + જાઇ = અણજાઇ-પાછઘ
જાય છે.

અણ+કરઇ=અણકરઇ-અનુકરણ
કરે છે.

ઓ } (અવ) નીચે ઓ+તરહ=ઓતરહ } અવતરે છે, ઊતરે છે.
અવ } અવ+તરહ=અવતરહ } નીચે જાય છે.

નિર્ } (નિર્) નિરંતર, સતત, રહિત.
નિ } નિર્+ફક્કહ=નિર્ફક્કહ-નીરફે છે-નીરીક્ષણ
ની } કરે છે.
નિ+જ્ઞરહ=નિજ્ઞરહ-જ્ઞર્યા કરે છે.
ની+સરહ=નીસરહ-નીસરે છે-નિરંતર સરે છે.
નિર+અંતરં=નિરંતરં-નિરંતર-સતત.
નિર+ધન:=નિરુધ્નો-નિધનિયો-ધન વગરનો

દુ } (દુર) દુષ્ટતા દુ+ગચ્છહ=દુગચ્છહ-દુર્ગતિષ જાય છે.
૨૭ દૂ } દો+ગચ્ચં=દોગચ્ચં-દોર્ગત્ય-દુર્ગતિ.
દૂ+હવો=દૂહવો-દુર્ભગ-કમનસીબ.

અભિ } (અભિ) સામે. અભિ+મામહ=અભિમાસહ-સામે બોલે છે.
અહિ } અહિ+મુહં=અહિમુહં-અભિમુખ-સામું.

વિ—વિશેષ, નહિ, વિપરીત વિ + જાણહ = વિજાણહ-વિશેષ
જાણે છે.

વિ + જુંજહ = વિજુંજહ-વિયોગ
કરે છે.

વિ + કુવ્વહ = વિકુવ્વહ-વિકૃત
કરે છે.

૨૭ 'દૂ' અને 'સૂ' નો ઉપયોગ ફક્ત 'હવ'-(ભગ) શબ્દની
પૂર્વે થાય છે.

અધિ } (અધિ) અધિક. અધિ+ગચ્છતિ=અધિગચ્છતિ-મેઝવે
અહિ } છે, જાણે છે, ઉપર
જાય છે.

અહિ+ગમો=અહિગમો-અધિગમ-જ્ઞાન

સુ } (સુ) સારું. સુ+ભાસણ=સુભાસણ-સારું બોલે છે.
સુ + હવો=સુહવો-સુભગ-ભાગ્યવાન.

ઉ (ઉત્) ઝંચે. ઉ+ગચ્છતે=ઉગચ્છતે-ઝંચે જાય છે-ઝગે છે
અહ } અતિશય, હૃદ્ વહાર. અહ+સેહ=અહસેહ -- અતિશય
અતિ } કરે છે-હૃદ્ વહાર વચાણે છે.
અતિ +ગચ્છતિ=અતિગચ્છતિ
-હૃદ્ વહાર જાય છે.

ણિ } (નિ) નિરંતર, નીચે ણિ+પડહ=ણિપડહ { નિરંતર પડે છે,
નિ } નિ+પડહ-નિપડહ { નીચે પડે છે.

પઢિ } (પ્રતિ)-સામું, સરસું, વિપરીત
પતિ } પઢિ+ભાસણ=પઢિભાસણ-સામું બોલે છે.
પરિ } પતિ+ટ્ટાહ=પતિટ્ટાહ-પ્રતિષ્ઠિત થાય છે.

પરિ+ટ્ટા=પરિટ્ટા-પ્રતિષ્ઠા

પઢિ+મા=પઢિમા-સરસી આકૃતિ.

પઢિ+કૂલં=પઢિકૂલં-પ્રતિકૂલ

પરિ } (પરિ) ચારે વાજુ. પરિ+બુહો=પરિબુહો-પરિવૃત્ત-ચારે
પલિ } વાજુથી વીંટાણેલો

પલિ+ધો=પલિધો-પરિઘ-ઘળ.

૨૮ ' પરિ ' એ ' પઢિ ' નું જ મિત્ર ઉચ્ચારણ છે ' ર ' અને
' હ ' નું ઉચ્ચારણ સ્થાન પણ સરસું છે.

२९ अपि (अपि) ऊलटुं, पण. अवि+हेइ=अविहेइ^{३०} } दांके
 अवि } अपि+हेइ=अपिहेइ } छे
 पि } पि + हेइ = पिहेइ }
 वि } को+वि=कोवि } कोई
 इ } को+इ=कोइ } पण
 किम्+अवि=किमवि-काई पण
 जं+पि=जंपि-जे पण

ऊ } (उप) पासे. उव+गच्छइ=उवगच्छइ-पासे जाय छे
 ओ } ऊ+ज्झायो=ऊज्झायो }
 उव } ओ+ज्झायो=ओज्झायो } उपाध्याय
 उव+ज्झायो=उवज्झायो }

आ-मर्यादा, ऊलटुं. आ + वसइ = आवसइ-अमुक मर्यादामां
 रहे छे.

आ + गच्छइ = आगच्छइ-आवे छे.

उपसर्गना अर्थो नियत नथी. कोइ उपसर्ग, धातुना मूल
 अर्थ करतां विपरीत अर्थ बतावे छे कोइ ए मूल अर्थने
 अनुसरे छे. कोइ, एमां थोडो वधारे देखाडे छे अने कोइ,
 मात्र शोभा माटे ज वपराय छे—धातुना अर्थमां कशो फेरफार

२९ 'अवि' 'वि' के 'इ' अव्यय, शब्दना स्वरांत अगनी पछी
 जोडाय छे अने शब्दना व्यञ्जनांत अगनी पछी 'अवि' के 'पि' नो
 उपयोग बाय छे. जेमेके:—

को + अवि - को अवि, को वि

को + इ - कोइ

होइ + अवि - होइ अवि, होइ वि

किम् + अवि - किमवि

किम् + पि - किपि (जुओ टि० ८ सं)

३० अपिदधाति, पिदधाति

બતાવતો નથી. ‘અપિ’ ઉપસર્ગ છે અને ‘પણ’ અથમાં
અવ્યય પણ છે યથી ‘અપિ’ સાથેના ઉદાહરણોમાં તેનો વચ્ચે
જાતનો ઉપયોગ બતાવ્યો છે.

ઘાતુ

પુણ (પુના) પુણવું-પવિત્ર કરવું
થુણ (સ્તુતુ) થુણવું-સ્તુતિ કરવી
વચ્ચ (વ્રજ) ફરતા રહેવું
કુદ્ (કૂર્દ) કૂદવું
અચ્ચ (અર્ચ) અર્ચવું-પૂજવું.
વઢૂ (વર્ધ) વધવું
ભમ્ (ભ્રમ) ભમવું
ભમ્મ (ભ્રામ્ય) ભમવું
મિદ્ (મિત્તદ્) મેદવું-કટકા કરવા
છિદ્ (છિનદ્) છેદવું
સિચ્ (સિષ્ઠ) સીંચવું
મુંચ્ (મુષ્ઠ) મૂકવું

લુણ (લુના) લણવું-કાપવું
ગંઢ (ગ્રન્થ) ગંઠવું, ગુંથવું
ગજ્જ (ગર્જ) ગાજવું
મિલા (મ્લા) મ્લાન થવું-
કરમાવું
ગિલા (ગ્લા) ગ્લાન થવું, ગલ્લવું
-ક્ષીણ થવું
ચિદ્ચિદ્ (ચિકિત્સ) ચિકિત્સા
કરવી-રોગનો ઉપચાર
કરવો
જગ્ (જાગ) જાગવું.
વીસર્ (વિ+સ્મર્) વીસરવું.
જમ્મ (જન્મન્) જન્મવું.
રુવ્ (રુદ્) રોડું.
તોલ્ (તોલ) તોલવું

૩૧ સંયુક્ત અક્ષરમાં આગળ રહેલો કે પાછળ રહેલો ‘ર’ લોપ
પામે છે. ‘ર’ નો લોપ થયા પછી બાકી રહેલો શબ્દની અંદરનો
વ્યંજન વેવડાય છે જેમકે:—

આગળનો ‘ર’—ગર્જ-ગજ-ગજ્જ । અર્ચ-અચ-અચ્ચ ।

કૂર્દ-કૂદ-કુદ । વર્ધ-વધ-વઢૂ ।

વાર્તા-વતા-વત્તા । અર્ક:-અકો-અક્કો ।

પાછળનો ‘ર’—ગ્રન્થ-ગંથ-ગંઠ । ભ્રમ-ભમ ।

રાત્રિ:-રતી-રત્તી । ચક્રમ્-ચક્રં-ચક્કં ।

पाठ ५ मो

अकारांत नामनां रूपाख्यानो (नरजाति)

वीर

एकवचन

बहुवचन

- | | |
|---|--|
| १ वीर+ओ=वीरो (वीरः)
वीर+ए=वीरे | वीर+आ=वीरा (वीराः) |
| २ वीर+म्=वीरं (वीरम्) | वीर+आ=वीरा (वीरान्)
वीर+ए=वीरे |
| ३ वीर+एण=वीरेण (वीरेण)
वीरेणं | वीर+एहि=वीरेहि (वीरेभिः,
वीरैः)
वीरेहिं
वीरेहिं |
| ४ वीर+आय=वीराय (वीराय)
वीर+आए=वीराए
वीर+स्स=वीरस्स (वीरस्स) | वीर+ण=वीराण (वीराणाम्)
वीराणं |
| ५ वीर+आ=वीरा (वीरात्)
वीर+त्तो=वीरत्तो (वीरतः)
वीर+तो=वीरातो
वीर+ओ=वीराओ
वीर+तु=वीरातु
वीर+उ=वीराउ
वीर+हि=वीराहि
वीर+हितो=वीराहितो | वीर+त्तो=वीरत्तो (वीरतः)
वीर+ओ=वीराओ
वीर+तु=वीरातु
वीर+उ=वीराउ
वीर+हि=वीराहि, वीरेहि |

વીર + હિંતો = વીરાહિંતો,
વીરેહિંતો (વીરેશ્વઃ)
વીર + સુંતો = વીરાસુંતો,
વીરેસુંતો

૬ વીર+સ્સ=વીરસ્સ (વીરસ્ય) વીર+ળ=વીરાળ (વીરાળામ)
વીરાળ

૭ વીર+શ્=વીરે (વીરે) વીર+સુ=વીરેસુ (વીરેષુ)
વીરેસું

વીર+°સિ=વીરંસિ (૩૨ વીરસ્મિન્ ?)

વીર+મ્મિ=વીરમ્મિ

સં૦ વીર ! (વીર !) વીર+આ=વીરા (વીરાઃ !)

વીરા !

વીરો !

વીરે !

સંસ્કૃત અને પ્રાકૃત રૂપોનાં ઉચ્ચારણોમાં નહિ જેવો મેદ્ છે. ઇ મેદ્, ઇ રૂપો બોલતાં જ સમજાય છે. માત્ર પાંચમી વિભક્તિમાં વધારે અનિયમિત રૂપો છે.

રૂપો બતાવતાં નામનું મૂળ અંગ અને પ્રત્યયનો અંશ-
ઇ બન્ને છૂટા પાડીને જણાવેલાં છે. અને સાથે સાથે ઇ

૩૨ સપ્તમીનો સૂચક ' સ્મિન્ ' પ્રત્યય સંસ્કૃતમાં માત્ર ' સર્વાદિ ' શબ્દોને લાગે છે ત્યારે પ્રાકૃત અને પાલીમાં તો ઇ સર્વ વ્યાપક છે. પ્રાકૃતનો ' °સિ ' પ્રત્યય, ' સ્મિન્ 'નું જુદુ પળ સરલ ઉચ્ચારણ છે. ફક્ત ઇ સૂચવવા ' વીરસ્મિન્ ' રૂપ બતાવ્યું છે. રૂપ પાસેનું ' ? ' નિશાન, ઇ રૂપની સંસ્કૃતમાં અવિશ્વમાનતા સૂચવે છે. એવાં નિશાનવાળાં બીજાં રૂપો વિશે પણ એમ સમજવાનું છે.

ઉપરથી સાધિત થતાં દરેક રૂપો પળ જુદાં જુદાં દશાવેલાં છે. ષથી આ સાધનપદ્ધતિદ્વારા જ, વિચાર્થી, અકારાંત નામનાં રૂપોને સમજી લેશે.

સાધનપદ્ધતિની સમજણ

૧ પ્રથમા, દ્વિતીયા, તૃતીયા, ચતુર્થી અને સપ્તમી વિભક્તિના સ્વરાદિ પ્રત્યયો તથા પંચમીનો એક માત્ર ' આ ' પ્રત્યય લગાડી અંગના અન્ત્ય ' અ ' નો લોપ કરવાનો છે. જેમકે-વીર + ઓ વીરો. વીર + ણ = વીરે વગેરે. [જુઓ ટિ. ૧૦ મું.]

૨ અન્ત્ય ' મ્ ' નો અનુસ્વાર થાય છે અને અન્ત્ય ' મ્ ' પછી કોઈ સ્વર અવિલો હોય તો અનુસ્વાર વિકલ્પે થાય છે:
વીર + મ્ = વીરં
વીરમ્ + અવિ = વીરં અવિ, વીરમવિ.

૩ તૃતીયા અને ષષ્ઠી વિભક્તિના ' ણ ' ઉપર તથા સપ્તમી વિભક્તિના ' સુ ' ઉપર અનુસ્વાર વિકલ્પે થાય છે :

વીર + ણ = વીરેણ, વીરેણ.
વીર + ણ = વીરાણ, વીરાણ
વીર + સુ = વીરેસુ, વીરેસું.

૪ તૃતીયા અને સપ્તમીના બહુવચનના પ્રત્યયોની પૂર્વના અકારાંત અંગના અન્ત્ય ' અ ' નો ' ષ ' થાય છે અને ઇકારાંત અંગનો તથા ઉકારાંત અંગનો અન્ત્ય ' ઇ ' અને ' ડ ' દીર્ઘ થાય છે :

વીર + હિ = વીરેહિ. | રિસિ+હિ = રિસીહિ. | માણુ + હિ = માણૂહિ.
વીર + સુ = વીરેસુ. | રિસિ+સુ = રિસીસુ. | માણુ + સુ = માણૂસુ.

૫. પંચમીના 'તો' 'તુ' 'ઓ' 'ઉ' 'હિ' 'હિંતો' અને 'સુંતો' પ્રત્યયોની પૂર્વના સ્વરાંત અંગનો અંત્ય સ્વર દીર્ઘ થાય છે તથા પંચમીના બહુવચનના 'હિ' 'હિંતો' અને 'સુંતો' પ્રત્યયોની પૂર્વના અકારાંત અંગના અંત્ય 'અ' નો 'ઘ' પળ થાય છે :

ષ્ઠવચન

બહુવચન

વીર+ઓ=વીરાઓ

વીર=હિ+વીરાહિ, વીરેહિ

વીર+ઉ=વીરાઉ

વીર+હિંતો=વીરાહિંતો, વીરેહિંતો

વીર+હિ=વીરાહિ

વીર+સુંતો=વીરાસુંતો, વીરેસુંતો

વીર+હિંતો=વીરાહિંતા

રિસિ+હિ=રિસીહિ

રિસિ+ઓ=રિસીઓ

ભાણુ+હિ=ભાણૂહિ

ભાણુ+ઓ=ભાણુઓ

રિસિ+હિંતો=રિસીહિંતો

૬. ષષ્ઠીના બહુવચનનો 'ળ' લાગતાં પૂર્વના અંગનો અંત્ય સ્વર દીર્ઘ થાય છે : વીર+ળ=વીરાળ, વીરાળ.

રિસિ+ળ=રિસીળ.

ભાણુ+ળ=ભાણૂળ.

૭. સંબોધનનાં રૂપોની સાધના પ્રથમા પ્રમાણે છે. વધારામાં મૂળ અગ પળ જેમનુ તેમ વપરાય છે.

વીર ! વીરો ! વીરા ! વીરે !

૮. તૃતીયા વિભક્તિનો 'હિ' પ્રત્યય માથે અનુસ્વાર પળ લે છે અને તેનો સાનુનાસિક ઉચ્ચાર પળ થાય છે. આ રીતે તે શ્લોક 'હિ' નાં પળ ત્રણ રૂપો થાય છે :

વીરેહિ, વીરેહિ, વીરેહિ

- ૧ 'તો' અને 'તુ' પ્રત્યયવાળાં પંચમીનાં રૂપોનો ઉપયોગ વિરલ છે. તે 'તો' અને 'તુ' ઇકારાંત, ઉકારાંત અંગને પળ લાગે છે.

લોકવ્યાપક ભાષામાં કેટલાંક પ્રાચીન રૂપો હયાતી ધરાવે છે. કાલમેદ, વ્યવહારમેદ, દેશમેદ અને ઉચ્ચારણમેદ તથા અન્ય કારણોને લીધે વ્યાપક ભાષામાં નવાં નવાં રૂપો ઉમેરાતાં જાય છે. તેમજ કેટલાંક રૂપોનો સંકર પણ થઈ ગયેલો હોય છે :

ઉપર્યુક્ત પ્રાકૃત રૂપોમાં 'વાંરે' (પ્ર૦ ૬૦) ૬, માગધી ભાષાનું ષટ્લે પ્રાંતિક પ્રાકૃતનું છતાં આર્ષ પ્રાકૃતમાં સચવાઈ રહ્યું છે

વીરાણ (ચ૦ ૬૦) વીરંસિ (સ૦ ૬૦) રૂપોનો^{૨૨} વ્યવહાર વિશેષે કરીને આપ્રાકૃતમાં દેખાય છે. કેટલેક સ્થળે ચતુર્થીના એકવચનમાં 'આઈ' પ્રત્યયવાળું રૂપ પણ મળે છે: વહાઈ (વધાય) 'આય' 'આઈ' અને 'આઈ' ૬ ત્રણેમાં સ્થાસ કશી વિષમતા નથી. 'આઈ' પ્રત્યયવાળું રૂપ બહુ પ્રચલિત નથી તેથી જ તે ઉપરનાં રૂપોમાં જણાવ્યું નથી. કેટલેક સ્થળે 'આઈ' ને બદલે 'આતે' પ્રત્યય પણ વપરાયેલો છે યથા 'વીરાઈ' ની પેઠે 'વીરાતે' રૂપ પણ આર્ષ પ્રાકૃતમાં વપરાયેલું છે. પ્રાકૃતભાષામાં ચતુર્થી વિભક્તિ સ્થાસ જુવી નથી પણ તે ષષ્ઠી વિભક્તિમાં સમાઈ ગયેલી છે તેથી તે બન્ને વિભક્તિનાં રૂપો એક સરખાં થાય છે.

૩૩ અજિણા (અજિનાય) મંસાણ (માંસાય) પુચ્છાણ (પુચ્છાય) બગેરે 'આઈ' પ્રત્યયવાળાં અને ડોગંસિ (લોકે) કંસિ (કાસ્મન્) અગારંસિ (અગારે) સુસાળંસિ (સ્મશાને) બગેરે 'ંસિ' પ્રત્યયવાળાં રૂપો આચારાંગાદિસૂત્રોમાં મળે છે.

પ્રથમાનાં અને દ્વિતીયાનાં તથા સંબોધનનાં રૂપો થક
બીજામાં મળી ગઈલાં છે માટે જ તે સરસા જેવાં જણાય છે.

તૃતીયાના અને પંચમીના બહુવચનમાં પણ તેવી જ
મેલસેલ થઈ ગઈ છે યથા જ ‘વીરેદ્ધિ’ તૃતીયાંત પણ છે
અને પંચમ્યંત પણ છે. લોકભાષામાં તૃતીયા અને પંચમીના
અર્થમાં વિશેષ મેદ નથી તેમ સંસ્કૃતમાં પણ તૃતીયાના અર્થમાં
પંચમી વપરાય જ છે.

‘હિતો’ અને ‘સુંતો’ પ્રત્યયવાળાં રૂપોનો ઉપયોગ
અધિક નથી જણાતો.

‘વીરા’ રૂપ પંચમ્યંત છે પણ કોઈ કાળે ય પંચમીનો
અર્થ જણાવવા અસમર્થ નીવડ્યું લાગે છે તેથી જ યને મૂલ
અંગ માની, ‘ઓ’ ‘ઉ’ વગેરે પ્રત્યયો^{૩૪} લગાડી તેનાં જુદાં
જુદાં રૂપો નીપજ્યાં જણાય છે. ગૂજરાતીમાં ‘તેણે’ ‘યણે’
રૂપ ય પ્રકારનાં છે.

‘તો’ અને ‘તુ’ પ્રત્યયવાળાં પંચમીનાં રૂપો પ્રાચીન
પ્રાકૃતમાં જ સચવાયાં છે. છતાં તે, ‘આવશ્યકસૂત્ર’ ની

૩૪ પંચમ્યર્થસૂત્રક સં. ‘તસ્’ નું પ્રાકૃત ‘તો’ થાય છે.
‘ઓ’ ‘ઉ’ પ્રત્યયોની ઉત્પત્તિ ય ‘તો’ માંથી જ કરી શકાય એમ
છે. ‘વીરતો’ ‘વીરાઓ’ ‘વીરાઉ’. પાઠલાં બે રૂપોમાં ‘તું’નું ઉચ્ચારણ કમી થતાં
‘ર’ નો ‘અ’ લીધે થઈ ગયો છે. ‘વીરતો’ રૂપનો સંબંધ પણ ‘વીરતો’
સાથે જ છે.

૩૫ ‘તેન’ ‘એનેન’ તૃતીયા વિભક્તિનું સૂત્રક છે. પ્રાકૃતમાં તેને મળ્લું
‘તેણ’ ‘એણ’ રૂપ થાય છે. ય ‘તેણ’ ‘એણ’ તૃતીયાંત હોવા છતાં તેને ફરીબાર
તૃતીયા વિભક્તિનો અપભ્રંશીય ‘ઈ’ પ્રત્યય લગાડવો પડ્યો છે. ય રીતે
‘તેન’-‘તેણ’ ‘તેણઈ’-‘તેણે’ ‘એનેન’-‘એણ’ ‘એણઈ’-‘એણે’ ઉત્તરી આવ્યું છે.

કથાઓ અને ‘વસુદેવહિંદી’ જેવા પ્રાકૃત ગ્રંથોમાં ઠીક પ્રમાણમાં વપરાયાં છે માટે તેને ધ્યાન જુદાં જણાવ્યાં છે.

અકારાંત અંગને લાગતા કેટલાક પ્રત્યયો ઇકારાંત અને ઉકારાંત અંગને પણ લાગે છે તથા ઇકારાંત અને ઉકારાંત અંગનાં કેટલાંક ^{૨૬}રૂપો ‘ઇન્’ છેડાવાળાં અંગોની જેવાં થાય છે.

આમ અનેક પ્રકારની ^{૨૭}અનિયતતા, લોકભાષાનું ધ્યાન લક્ષણ છે અને તે, વૈદિકભાષાની પેઠે પ્રાકૃતમાં પૂરેપૂરું જલવાળું છે.

નામ [નરજાતિ]

અરિહંત (અરિ+હન્ત) વીતરાગ દેવ	બાલ (બાલ) બાલ-બાલક ઉવજ્ઞાય (ઉપાધ્યાય) ઉપાધ્યાય -અધ્યાપક-ગુરુ-ઓશા
હર (હર) હર-મહાદેવ.	આચરિય (આચાર્ય) સદાચાર- વંત ગુરુ.
બુદ્ધ (બુદ્ધ) બુદ્ધદેવ.	સિદ્ધ (સિદ્ધ) અદેહી વીતરાગ.
મર્ગ (માર્ગ) માર્ગ-મારગ	નિવ (નૃપ) નૃપ-રાજા
કલહ (કલહ) કલહ-કલો	બુદ્ધ (બુદ્ધ) બુદ્ધિમાન-ઢાઢ્યો પુરુષ
હથ (હસ્ત) હાથ.	પુરિસ (પુરુષ) પુરુષ.
પાય (પાદ) પાદ-પગ, પાયો	
માર (માર) માર.	

૨૬ અગ્નિ (અગ્નિ)નું ‘અગ્નિણો’ રૂપ સં. ‘દષ્ટિન:’ [પ્રા. ‘દષ્ટિણો’]નું અનુકરણ છે. એ જ પ્રમાણે માણ (માનુ) નું ‘માણુણો’ રૂપ નીપજેલું છે.

૨૭ લિંગની અનિયતતા, વિભક્તિઓના અર્થની અનિયતતા, એક-વચન બહુવચનની અનિયતતા-આમ અનેક પ્રકારની અનિયતતા છે.

आइच्च (आदित्य) आदित्य-सूर्य
इंद्र (इन्द्र) इन्द्र
चंद्र (चन्द्र) चंद्र
मेघ (मेघ) मे-मेघ-बरसाद
भारवह (भारवह) भार वहनार
-मजूर

समुद्र (समुद्र) समुद्र-समुद्र
नयण^{३८} (नयन) नेण-आंख
कण्ण (कण) कान
महावीर (महावीर) महावीर देव.
जिण (जिन) जय पामनार-
वीतराग

मेघ मार्गने सिंचे छे
इन्द्र बुद्धदेवने नमे छे
डाह्यो पुरुष बालकने पूछे छे
आंखवडे चन्द्रने जोउं छुं
समुद्रने कानवडे सांभलुं छुं
बालकना हाथमां चंद्र छे
कलहने छेवो छो
सूर्य तपे छे
राजा मार्गने जाणे छे

सिद्धोने नमो
मजूरों मार्गमां दोडे छे
समुद्रमां चंद्रोने देखीए छीए
बालको उपाध्यायने पूछे छे
राजाना पगोमां पडुं छुं
वीतराग देव ! नमुं छुं
वे बालक बोले छे
समुद्रो गाजे छे
राजा शोभे छे

नमो अरिहंताणं
भारवहो हरं वंदइ
महावीरो जिणो ज्ञाअइ
कण्णेहिं सुणेमि
नयणेहिं देखामु
भारवहा भार चिणिज्ज
नमो उवज्झायाणं
समुद्रो खुभइ

मेहो समुद्धम्मि पडइ
बाला इत्थे घरिसंति
समुदं तरह
इत्थाओ हरं अच्चेमि
नमो आयरियाय
आयरियाण पाए नमाम
बाला कुदंति
चन्दो वड्ढइ

३८ 'आंख' अर्थने सूचबनारा शब्दो नरजातिमां पण वपराय
छे: नयणो, नयणं, लोअणो, लोअणं, (लोचनम्)

पाठ ६ द्वौ

अकारांत नामनां रूपाख्यानो (नान्यतर जाति)

एकवचन

बहुवचन

१ कमल+म्=कमलं (कमलम्)	कमल+णि=कमलाणि	} (कमलानि)
	कमल+इ=कमलाई	
	कमल+ई=कमलाई	
२ " = " (,)	" " " = " "	(,)
सं० कमल ! (कमल !)	" " " = " "	(,)

तृतीयाथी सप्तमी सुधीनां रूपो

‘वीर’नी जेवां जाणवां

१० ‘णि’ ‘इ’ ‘ई’ प्रत्ययोनी पूर्वना अंगना अंत्य ह्रस्व स्वरनो दीर्घ थाय छे :

कमल+णि=कमलाणि

वारि+इ=वारीइ

महु+ई=महूई

११ सबोधनना एकवचनमां मूल अंग ज वपराय छे.

नाम [नान्यतरजाति]

नयण (नयन) नेण

मत्थय^२ (मस्तक) माथुं

जाण (ज्ञान) ज्ञान

चंदण (चन्दन) चंदननुं झाड-

काकडुं

३९ शब्दनी अंदरना अने असंयुक्त एवा क, ग, च, ज, त, द, प, ब, य अने बनो प्रायः लोप थई जाय छे:

मस्तक = मत्थय

हृदय = हिअय

गर = नगर

रिपु = रिड

વૈર ૪૦ (વૈર) વૈર-વૈર
 વચન (વચન) વચન-વેણ
 વચન (વચન) વચન-મુલ
 નયર }
 નગર } (નગર) નગર-શહેર
 નગર }
 નયર }
 મુહ (મુલ) મુલ
 પિત્ત (પિત્ત) પિત્ત
 સિંગ (શૃંગ) શિંગડું, શિંગું
 ફલ (ફલ) ફલ
 વણ (વન) વન
 ભાવણ } (ભાજન) ભાજન-
 ભાણ } માણું-પાત્ર

મંગલ (મન્ગલ) મંગલ
 પાસ (પાર્શ્વ) પાસું-પડખું
 હિયય (હૃદય) હૃદય-હૈયું
 ગલ (ગલ) ગલું
 પુચ્છ (પુચ્છ) પૂંછડું-પૂંછ
 પિચ્છ (પિચ્છ) પીછું
 મંસ (માંસ) માંસ
 અજિણ (અજિન) અજિન-ચામડું
 ભય (ભય) ભય-ભો
 ચમ્મ (ચર્મ) ચામડું

વચન = વચન

ગજ = ગય

રજત = રયય

વિલુહ = વિલુહ

વિયોગ = વિભોગ

લાવણ્ય = લાયણ

યાદી—‘ક’ વગેરેનો લોપ થયા પછી બાકી રહેલો સ્વર અવર્ણ
 [અ કે આ] હોય અને તેની પૂર્વે પણ અવર્ણ આવેલો હોય તો એ
 બાકી રહેલા ‘અ’નો ‘ય’ અને ‘આ’નો ‘યા’ પ્રાયઃ થઈ જાય છે.

૪૦ ‘એ’ને બદલે ‘એ’ થાય છે:

વૈર = વૈર શૈલ = સેલ કૈલાસ = કેલાસ

नाम (नरजाति)

सीह } (सिंह) सिंह
 सिंघ }
 वग्घ (व्याघ्र) वाघ
 सिआल (शृगाल) शिआल
 सीआल (शीतकाल) शीआळो
 गय (गज) गज-हाथ
 वसह (वृषभ) वृषभ-बळद
 ओह (ओष्ठ) ओठ-होठ
 दंत (दन्त) दांत
 कुंभार (कुम्भकार) कुंभार

चम्मार (चर्मकार) चमार
 हव्ववाह (हव्यवाह) हव्यवाह-
 अग्नि
 कोह (क्रोध) क्रोध
 लोह (लोभ) लोभ
 दास (द्वेष) द्वेष
 दोस (दोष) दोष
 राग (राग) राग-आसक्ति

धातुओ

घड (घट्) घडवु-बनावुं
 जहा (जहा) छोडवुं-त्याग
 करवो
 जागर (जागर्) जागवुं
 भक्ख (भक्ष) भक्षवुं-खावु-भरखवुं
 जाय (जाय) जावुं-जन्म थवो-
 उत्पन्न थवुं

सोह (शोध) शोधवुं-सोवुं-शुद्ध
 करवुं
 परि+कम् (परि+कम्) परिक-
 मण करवुं-परकमवुं
 -प्रदक्षिणा फरवी
 इच्छ (इच्छ) इच्छवुं
 रक्ख (रक्ष) राखवुं-पालवुं
 व्ह (वह) वहेवु-चावुं

४१ अनुस्वारथो पर आवेल्ल 'ह' नो विकल्पे 'घ' थाय छे:

सिह=सिंघ, सीह.

संहार=संघार, संहार

विशेषण

लंघ (लम्ब) लांबु
लण्ह (लक्ष्ण) नानुं

बज्झ (बाध) बहारुं-बहारुनी
देखाव

अव्यय

न (न) न

घ (वा) वा-अथवा-के

^{४२}विणा } (विना) विना
विना }

सया } (सदा) सदा-हमेशा
सइ }
सह ^{४३}(सह) } सह-साथे
सद्धि (सार्धम्) }
नित्त्वं } (नित्यम्) नित्य
णिच्त्वं }

वैरथी वैर वधे छे
नगरनी पडखे चंदननुं वन छे
सिंह के वाघथी शिआळ
बोण छे
मांसने माटे सिंहने हणो छो
दांतो माटे हाथीओने मारे छे
लांबा पुरुषनुं पण हृदय
नानुं होय छे
बुद्धनी साथे महावीर बोले छे
कुंभार शीआळामां पात्रो
घडे छे
बाघने पीछा नथी होता

अग्नि वनने बाळे छे
ज्ञानमां मंगळ छे
महावीरने माथावडे बांदुं छुं
राजाने कान नथी
सिंहना हृदयमां भय नथी
हाथी हाथवडे वनमां फळो
खाय छे
चामडा माटे वाघने हणे छे
हाथीओ बळदोथो बीता नथी
सिंहनुं पुंछडं लांबुं होय छे
आंखमां क्रोधने जोउं छुं
सूर्य के चंद्र भमता नथी

४२ 'विणा' के 'विना' नी साथे आवता नामने बीजी, त्रीजी
के पांचमी विभक्ति लागे छे:

मेहं विणा, मेहेण विना. मेहाउ विणा

४३ 'सह' के 'सद्धि' नी साथे आवता नामने त्रीजी विभक्ति
लागे छे:

बुद्धेण सह.

महावीरेण सद्धि.

सिंहना गळामा मांस छे
बळदो शिंगडाथो शोमे छे
चमार चामडाने शुद्ध करे छे
मुखवडे वचनो बोलुं छुं

पुरुष नाना होठथी शोमे छे
वरसाद नित्य पडे छे
वरसाद घिना वनो सुकाय छे

अजिणाए वहंति वग्घे
फलाइं भायणम्मि सोहंति
बुहा पुरिसा हियये बेरं
न रक्खंति
निवो वणेसु सिंघे वा वग्घे
वा हणइ
सिंघो फलं न खायइ
चंदणस्स वणंसि जामि
कुंभारो नगराओ आगच्छइ
चम्मारो अजिणाए नगरं जाइ
निवस्स मत्थयंमि कमलाणि
छज्जंति

मत्थण वंदामि महावीरं
वणे गए देक्खइ
वसहेसुंतो वसहा जायंति
सीहाहिंतो वग्घो न जायइ
वग्घस्स वा सिंघस्स सिंगं
नत्थि
लोहाओ लोहो वड्ढइ
रागा दोसो जायइ
कोहेण पित्तं कुप्पइ
सीआलंसि पुरिसो सिंगं होइ

पाठ ७ मो

नरजाति

घड (घट) ^{४५} घडो	समण (भ्रमण) शुद्धि माटे भ्रम
नट (नट) नट	कानार-मंतपुरुष
पडह (पटह) पडो-डोल	मोकख (मोक्ष) मोक्ष-छूटकारो
भड (भट)भड-शर	वेय (वेद) ऋग्वेद वगेरे वेद
मोह (मोह) मोह-मूढता	फास (स्पर्श) स्पर्श
काय (काय) काय-काया-गरीर	तलाय ^{४६} (तडाग) तलाव
सह (शब्द) शब्द-साद-अवाज	गरुल (गरुड) गरुड
हरिस (हर्ष) हरख-हर्ष	खार } (क्षार) ^{४७} खारो
मढ ^{४८} (मठ) मढी-मठ-संन्या- सीओतुं रहेठाण	छार }
सठ (शठ) शठ-लुच्चो	खेध ^{४९} (स्कन्ध) कांध-खांध, भाग, मोटी डाळ
कुढार (कुठार) कुठार-कुहाडो	
पाढ (पाठ) पाडो-आंकनो पाडो-पाठ	पोक्खर (पुष्कर) पोखर-तळाव

४५ शब्दनी अंदरना असंयुक्त 'ट' नो 'ड' थाय छे:

घट-घड

नट-नड

४६ शब्दनी अंदरना असंयुक्त 'ठ' नो 'ढ' थाय छे:

मठ-मढ

पाठ-पाढ

४७ शब्दनी अंदरना असंयुक्त 'ह' नो 'ल' थाय छे:

तडाग-तलाय

गरुड-गरुल

४८ शब्दनी आदिना 'क्ष'नो कथांय 'ख' के 'छ' थाय छे अने शब्दनी अंदरना 'क्ष' नो कथांय 'कख' के 'च्छ' थाय छे.

क्षीर - खीर, खीर.

क्षय - खय, छय.

क्षेत्र - खेत, छेत.

मोक्ष - मोक्ख, मोच्छ

अक्षि - अक्खि, अच्छि.

लक्षण-लक्खण, लच्छण

४९ शब्दनी आदिना 'स्क' नो के 'क' नो 'ख' थाय छे अने शब्दनी अंदरना 'स्क' नो के 'क' नो 'ख' थाय छे:

स्कन्ध - खेध

स्कन्द - खेद

पुष्कर - पुक्खर-पोक्खर

शुष्क - सुक्ख

खय (क्षय) खे-क्षय
कोस (कोश) कोह-पाणी
काढवानो कोश, खजानो
पाण (प्राण) प्राण-जीव

गंध (गन्ध) गंध
काम (काम) काम-तृष्णा-इच्छा
अप्पाण (आत्मन्) आत्मा-
पोते-आप

नान्यतर जाति

जल (जल) जळ पाणी
रयय (रजत) रजत-रूपु
गीअ } (गीत) गीत, गाएलु
गीत }
मित्त (मित्र) मित्र
दुक्ख (दुःख) दुःख
सुक्ख (सुख) सुख
चारित्त (चारित्र) सच्चारित्र
-सद्वर्तन
सीस (शीर्ष) शीष-माथुं
गुत्त (गोत्र) गोत्र-वंश
गहण (ग्रहण) ग्रहण करवानुं
साधन
पंजर (पञ्जर) पांजरु
सील (शील) सदाचार

लावण्ण { (लावण्य) लावण्य-
लायण्ण { कांति
रसायल (रसातल) रसातल-
पाताल.
कुम्पल } ४० (कुडमल) कुंपल
कुपल } -फणगो
रुप्प (रुक्म) ४० रूपं
जुम्म } ४१ (युग्म) युग्म-जोडु
जुग्ग }
कम्म (कर्म) काम-कार्य-सारी
नरसी प्रवृत्ति
घाण (घ्राण) घ्राण-नाक-सुंघ-
वानुं साधन
सयढ (शकट) छकडो-गाडु-
शकट

४९ 'ड्म' नो प्प थाय छे: कुड्मल = कुपल

५० 'क्म' नो 'प्प' थाय छे: रुक्म=रुप्प, रुक्मिणी=रुप्पिणी

५१ 'ग्म' नो विकल्पे 'म्म' थाय छे:

युग्म = जुम्म, जुग्ग. तिग्म = तिम्म, तिग्ग

પદ } (પદ) પદ-પગલું	છીઅ (હુત) છીંક
પય } (પદ) પદ-પગલું	ખેત્ત } (ક્ષેત્ર) છેતર-છેતર
જુગ (યુગ) ધોસઈ	છેત્ત }
સીર } (ક્ષીર) ક્ષીર-સીર-દૂધ	સોઅ } (શ્રોત્ર) શ્રોત્ર
છીર }	સોત્ત } કાન-સાંભળવાનું સાધન
લક્ષણ } (લક્ષણ) લક્ષણ-	વીરિય (વીર્ય) વીર્ય-બલ-શક્તિ
લચ્છણ } લલણ ચિહ્ન	

વિશેષણ

મૂઢ (મૂઢ) મઢ-મોઢવાળો-	પુટ્ટ (પૃષ્ઠ) પૂઠાણું
અમળ-અજ્ઞાની	પંડિત (પંડિત) પંડિત-
પુટ્ટ (પૃષ્ઠ) '૧૨' પુટ્ટ	પંડિઅ મળેલો, પંડ્યો, પાંપટ પંડિત
સંજય (સંયત) સયમવાળો	દુલ્હ (દુર્લભ) દુર્લભ-દુલ્લભ-મુરકેલ

અવ્યય

નો (નો) નહિ	પુણ } (પુનઃ) પુનઃ પુનઃ
ચ } (ચ) અને	પુણો } -ફરીવાર
ય }	ઉણ }
બહિઆ } (બાહ્ય) બહાર	બજ્જઓ (બાહ્યતઃ) બહારથી-
બહિયા }	બહાર તરફ
જહાસુતં (યથાસૂત્રમ્) સૂત્રમા-	તત્તો (તતઃ) તેથી
શાસ્ત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે	કિં (કિમ્) હું, શા માટે

૫૨ ' છ ' નો ' ઠ ' થાય છે:

પૃષ્ઠ = પુઠ

પુષ્ઠ = પુઠ

યાદી—હૃષ્ટા, ઉષ્ટ્ર અને સંદષ્ટ શબ્દના ' છ ' નો ' ઠ ' થતો નથી:

હૃષ્ટા = હૃષ્ટ

ઉષ્ટ્ર = ઊ

સંદષ્ટ = સંદષ્ટ

ધાતુ

ગવેસ્ (ગવેષ) ગવેષણા કરવી-
શોધવું

વસ્ (વસ) વસવું-રહેવું

વય્ (વદ) વદવું-બોલવું

પિબ્ (પિબ) પીવું

આ+પિબ્ } (આ+પિબ) થોડું

આ+પિય્ } પીવું-મર્યાદાથી

આ+વિય્ } પીવું-સામને

નૂકસાન ન થાય એ
રીતે ચૂસવું

જય્ (જય) જિતવું

હવ્ } (મવ) હોવું-થવું
મવ્ }

પા (પા) પીવું

પઢ્ (પઠ) પઢવું-મળવું

સોઅ } (શોચ) શોચવું-

સોચ્ } વિચારવું, શોક કરવો

મળ્ (મળ) મળવું

ઘડામાં તળાવનું પાણી છે

નટો ઢોલ સાથે માર્ગમાં

નાચે છે

બાલકો કાંતિવડે શોમે છે

જિનો શીલને વચાળે છે

કુહાડાવડે ચન્દનને છેડું લું

ગરુડનું જોડું તળાવમાં

પડે છે

બાલકોને છોક આવે છે

સ્નેહમાં સ્નાય છે તેથી ફ-

ળગા બલી જાય છે

શસ્ત્રોનો કોશ કરું લું

ગાડાવડે નગરમળી જાઉં લું

તૃષ્ણાથી કરુહ થાય છે

અને કલહથી દ્વેષ

થાય છે

સંયમી શ્રમણ સુખોથી

હરખાતો નથી અને

દુઃખોથી કોપતો નથી

નટો ગીત ગાય છે અને

નાચે છે

સિંહો અને વાઘો તળાવનું

પાણી પીષ છે

વાઘ અને સિંહ પાંજરામાં

દોડે છે

મહા પુરુષ શઠોને જીતે છે

કલહથી વૈર થાય છે

શ્રમણો મટમાં રહે છે

આંકના પાડાને ભૂલી જણ

હીષ

સ્ત્રી પીઓ છો

મૂઢ પુરુષ દુર્લભ વીર્યનો

ક્ષય કરે છે

बलदो पाणीनो कोस
 खेचे छे
 राजाना भंडारमां रुपु छे
 बलदना कांधमां धौसरु
 शोमे छे
 पंडित पुरुषो मोक्षने इच्छे छे

पंडितो शीलने शोधे छे
 पण गोत्रने पूछता नथी
 शीलनो मार्ग दुर्लभ छे
 बालको उपाध्याय पासेथी
 पाठ भणे छे
 भड पुरुषो दुःखथी शोक
 करता नथी

घ्राणं गंधस्स गहणं वयंति
 लोहा मोहो जायइ
 दुक्खेसुंतो वेया चि न
 रक्खंति
 सोत्तं सदस्स गहणं वयंति
 दुक्खेहिंतो वीहंति पंडिता !
 कायं फासस्स गहणं वयंति
 सुक्खेसु भित्तं सुमिरति
 समणे महावीरे जयति
 मूढो पुणो पुणो बज्जं देखइ
 पंडिता ! खीरं पिबित्था

मूढा कामेसु मुज्झंति
 चन्दणस्स रसमापिबन्ति
 अण्णाणो अण्णाणस्स भित्तं
 किं वहिया भित्तमिच्छसि
 पुस्सि वीरियं पुण दुल्लहं
 पुरिसस्स काये पुण दुल्लहे
 अण्णाणं जिणामु संजया !
 पुट्ठो पंडिओ जहासुत्तं वदति
 पंडिता पुट्ठा न होंति
 गीअस्स सहं सुणइ

પાઠ ૮ મો

અકારાંત સર્વાદિ (નરજાતિ અને નાન્યતર જાતિ)

સવ્વ (સર્વ)

જ (યદ્)

ત (તદ્)

ક (કિમ્)

અકારાંત સર્વનામોનાં રૂપાઘ્યાનો નરજાતિમાં 'વીર' જેવાં અને નાન્યતરજાતિમાં 'કમલ' જેવાં થાય છે. જે શ્વાસ વિશેષતા છે તે, આ નીચે સમજુતી સાથે આપી છે.

૧ પ્રથમાના બહુવચનમાં માત્ર એકલું સવ્વે (સર્વે), જે (યે), ને (તે), કે (કે) થાય છે. અર્થાત્ પ્રથમાના બહુવચનમાં અકારાંત સર્વનામો, નરજાતિમાં 'ણ' પ્રત્યય લે છે.

૨ ષષ્ઠીના બહુવચનમાં સવ્વેસિ (સર્વેષામ), જેસિ (યેષામ), તેસિ (તેષામ), કેસિ (કેષામ) પણ થાય છે અર્થાત્ ષષ્ઠીના બહુવચનમાં અકારાંત સર્વનામો, નરજાતિમાં ઉક્ત 'ણ' ઉપરાંત 'સિ' પ્રત્યય પણ લે છે:-

સવ્વ + સિ = સવ્વેસિ.

૭ સપ્તમીના એકવચનમાં સવ્વસ્સિ, સવ્વહિં (સર્વસ્મિન્), સવ્વત્થ (સર્વત્ર) જસ્સિ, જહિં (યસ્મિન્) જત્થ (યત્ર) તસ્સિ, તહિં (તસ્મિન્) તત્થ (તત્ર), કસ્સિ, કહિં (કસ્મિન્) કન્થ (કુત્ર) એમ ત્રણ ત્રણ રૂપો પણ થાય છે અર્થાત્ સપ્તમીના એકવચનમાં અકારાંત સર્વનામોને નરજાતિમાં સ્સિ, હિં અને ત્થ પ્રત્યય

ઉપરાંત ઉક્તંસિ અને મિમ પ્રત્યયો પણ લાગે છે. માત્ર
'ઘ' પ્રત્યય પ્રાયઃ નથી લાગતો.

રૂપાખ્યાન—સવ્વ (નરજાતિ)

- | | |
|------------------------------|------------------------------------|
| ૧ સવ્વો, સવ્વે (સર્વઃ) | સવ્વે (સર્વે) |
| ૨ સવ્વં (સર્વમ્) | સવ્વે, સવ્વા (સર્વાન્) |
| ૩ સવ્વેણ, સવ્વેણં (સર્વેણ) | સવ્વેહિ, સવ્વેહિં, (સર્વેભિઃ) |
| | સવ્વેહિં સર્વેઃ) |
| ૪ સવ્વસ્સ (સર્વસ્ય) | સવ્વેસિ (સર્વેણામ્) |
| | સવ્વાણ, સવ્વાણં (સર્વાણામ્ ?) |
| | સવ્વાહં+ |
| ૫ સવ્વત્તો (સર્વતઃ) | સવ્વત્તો, સવ્વાઓ (સર્વતઃ) |
| સવ્વાઓ (, ,) | સવ્વાઠ |
| સવ્વાઠ (, ,) | સવ્વાહિ, સવ્વેહિ |
| સવ્વા (સર્વાત્ ?) | સવ્વાહિતો, સવ્વેહિતો (સર્વેભ્યઃ) |
| સવ્વાહિં, સવ્વાહિંતો | સવ્વાસુંતો, સવ્વેસુંતો |
| સવ્વમ્હા (સર્વસ્માત્) | |
| ૬ સવ્વસ્સ (સર્વસ્ય) | સવ્વેસિ (સર્વેણામ્) |
| | સવ્વાણ, સવ્વાણં (સર્વાણામ્ ?) |
| | સવ્વાહં+ |
| ૭ સવ્વંસિ, સવ્વંસિ | સવ્વેસુ, સવ્વેસુ (સર્વેષુ) |
| (સર્વસ્મિન્) | |
| સવ્વહિં, સવ્વસ્મિ | |
| સવ્વત્થ (સર્વત્ર) | |

યાદી:-

+ આ નિશાનીવાળાં રૂપોનો પ્રયોગ અતિવિરલ છે.

સન્વ (નાન્યતરજાતિ)

- ૧ સવ્વં (સર્વમ્) સવ્વાણિ, સવ્વાઈ } (સર્વાણિ)
સવ્વાઈ
૨ „ („) „ „ „ („)

બાકીનાં નરજાતિ-સન્વ-પ્રમાણે

જ (યદ્) નરજાતિ

- ૧ જે, જો (યઃ) જે (યે)
૨ જં (યમ્) જે, જા (યાન્)
૩ જેણ, જેણ (યેન) જેહિ, જેહિં, જેહિ (યેભિઃ, યેઃ)
જિણા
૪ જસ્સ, જાસ (યસ્ય) જેસિં (યેષામ્)
જાણ, જાણં (યાનામ્ ?)
૫ જમ્હા (યસ્માત્) જત્તો, જાઓ, જાડ (યતઃ)
જત્તો, જાઓ, જાડ (યતઃ) જાહિ, જેહિ
જાહિ જાહિંતો જાહિંતો જેહિંતો (યેભ્યઃ)
જા (યાત્ ?) જાસુંતો, જેસુંતો
૬ ચતુર્થી વિભક્તિ પ્રમાણે
૭ જંસિ, જસિંસ (યસ્મિન્) જેસુ, જેસું (યેષુ)
જહિં, જમ્મિ
જત્થ (યત્ર)
જાહે, જાલા. ^{૫૩}જહા
(યદા)

જ (નાન્યતર)

- ૧ જં (યત્) જાણિ, જાઈ, જાઈ (યાનિ)
૨ „ „ „ „ „ („)

બાકીનાં નરજાતિ-જ-પ્રમાણે

૫૩ આ ત્રણે રૂપો ' યદા-જ્યારે- 'ના જ અર્થમાં વપરાય છે.

^{૫૪}ત, ણ, (તદ્) નરજાતિ

- | | |
|--------------------------|--------------------------------|
| ૧ સ, સે (સઃ) | તે, જે (તે) |
| ૨ તં, ણં (તમ્) | તે, તા (તાન્) |
| | જે, જા |
| ૩ તેણ, તેણં, તિણા, (તેન) | તેહિ, તેહિં, તેહિં (તેભિ, તૈઃ) |
| જેણ, જેણં | જેહિ, જેહિં, જેહિં |
| ૪ તસ્સ, તાસ (તસ્ય) | સિં, તાસ, તેસિં (તેષામ્) |
| | તાણ, તાણં. (તાનામ્?) |
| | જેસિં, જાણ, જાણં |
| ૫ તો,તત્તો,તાઓ,તાડ(તતઃ) | તત્તો, તાઓ. તાડ (તતઃ) |
| તમ્હા, (તસ્માત્) | તાહિ, તેહિ |
| તાહિ, તાહિતો | તાહિંતો, તેહિંતો (તેભ્યઃ) |
| તા (તાત્?) | તાંતો, તેસુંતો |
| જત્તો, જાઓ, જાડ | જત્તો, જાઓ, જાડ |
| જાહિ, જાહિંતો, જા | જાહિ, જેહિ, |
| | જાહિંતો, જેહિંતો |
| | જાસુંતો, જેસુંતો |

૬ ચતુર્થી વિભક્તિ પ્રમાણે

૫૪ પ્રાકૃત ભાષામાં 'ત' અને 'જ' એ બન્ને 'તે' ના અર્થમાં વપરાય છે. માટે 'ત'ની સાથે 'જ'નાં રૂપો જણાવી દીધાં છે. 'ત' અને 'જ' લખવામાં તદ્દન સરખા છે તેથી આ 'જ' લિપિદોષને લીધે પ્રચલિત થયો હોય તો ના ન કહેવાય 'ત્યાં'ને બદલે 'ન્યાં' નો પ્રયોગ ગોઠિલ્લવાદમાં પ્રચલિત છે જ

- ७ तंसि, तस्सि, तहिं तेसु, तेसुं (तेषु)
 तम्मि (तस्मिन्)
 तत्थ (तत्र)
 ताहे ताळा, "तइआ(तदा)
 णंसि, णस्सि, णहिं, णेसु, णेसुं
 णम्मि, णत्थ

त (नान्यतर)

- १ तं (तत्) ताणि, ताइं, ताइँ (तानि)
 णं णाणि, णाइं, णाइँ
 २ " " (") " " " (")
 " " "

बाकीनां नरजाति-त-प्रमाणे

क (किम्) नरजाति

- १ को (क्) के (के)
 २ कं (कम्) के, का (कान्)
 ३ क्रेण, क्रेणं, किणा (केन) केहि, केहिं, केहिँ (केभिः, कैः)
 किण्णा+
 ४ कस्स, कास् (कस्य) कास्, केसि (केषाम्)
 काण, काणं (कानाम् ?)
 ५ कम्हा (कस्मात्) कत्तो, काओ, काउ (कुतः)
 काहि, केहि
 कत्तो, काओ काउ (कुतः) काहितो, केहितो
 का (कात् ?) कासुंतो, केसुंतो
 काहि, काहितो

५५ वा त्रणे ह्ये 'तदा-त्यारे' ना ज अर्थमां वपराय छे.

६ चतुर्थी विभक्ति प्रमाणे

७ कंसि, कस्ति, कदि, केषु, केसु (केषु)

कस्मि (कस्मिन्)

कथ्य (कुत्र)

काहे, काला, ^{५६}कइआ (कदा)

क (नान्यतर)

१ किं (किम्)

काणि, काइं, काईं (कानि)

२ " (")

" " " "

वाकीनां नरजाति-क-प्रमाणे

सर्वनाम

अण (अन्य) अन्य-बीजु

अणय्यर } (अन्यतर) अनरं-
अन्नय्यर } बीजु काई

अंतर (अन्तर) अदरनु

अवर (अपर) अवर-बीजु

अहर (अधर) नोचुं, बीजु

इम (इदम्) आ

इयर (इतर) इतर-बीजु

उत्तर (उत्तर) उत्तरदिशा, उत्तरनु

एग

इक } (एक) एक, बीजु
एक }

एअ

एय } (एतद्) ए

तुम्ह (युष्मद्) तु

अम्ह (अस्मद्) हु

क (किम्) कोण

कइम

कतम } (कतम) क्यो, केटलाक

कयर (कतर) क्यो

अमु (अदम्) ए

ज (यद्) जे

त, ण (तद्) ते

दाहिण } (दक्षिण) दक्षिण,
दक्खिण } दक्षिणनुं

५६ आ त्रणे रूपो ' कदा-क्यारे ' ना ज अर्थमां वपराय छे.

पुरिम "७ (पुरा+इम) पहेलातुं, पूर्व
पुर्व (पूर्व) पूर्व, पूर्वतुं
वास (विश्व) विश्व-बधुं
स, सुव (स्व) स्व-पोते, पोतातुं

सम (सम) बधुं
सव्व (सर्व) सर्व-सब-बधुं
सिम (सिम) बधुं

सामान्य शब्दो (नरजाति)

भूअ (भूत) भूत-प्राण-जीव
सीस (शिष्य) शिष्य, विद्यार्थी
सिस्स (शिष्य) शिष्य, विद्यार्थी
कसिबल (कृषिबल) खेडवाळो-
खेडुत
अंक (अङ्क) अंक-खोळो
हरिस (हर्ष) हर्ष-हरख
बंधव (बान्धव) बांधव-भाई
पासाय (प्रासाद) प्रासाद-महेल
जीव (जीव) जीव

ताव (ताप) ताव-ताप-तडको
बंभण (ब्राह्मण) ब्रह्मविद्याने
वम्हण (ब्राह्मण) ब्रह्मविद्याने
माहण (ब्राह्मण) ब्रह्मविद्याने
कोड (कोड) गोद-खाळा
पास (पाश) पाश-फांसो, पाशळो
-फांसलो
दिणयर (दिनकर) दिनको
करनार-सूरज, दीकरो
संसार (ससार) संसार-जगत्

(नान्यतर)

अंगण (अङ्गन) आंगण
सीथ (शीत) शीत-टाट
खेम (क्षेम) क्षेम-कुशल
महभय (महाभय) महाभय-
मोटो भय
वस्थ (वस्त्र) वस्त्र-वस्तर-कपडुं
कट्ट (काष्ठ) काष्ठ-काट-काठ-
काठी-लाकडुं

कम्मबीअ (कर्मबीज) कर्मबीज-
सत्-असत् संस्कारनु बीज
भोयण (भोजन) भोजन-जमण
घण (धन) धन
ताण (त्राण) रक्षण-शरण-आशरो
घर (गृह) घर
आउय (आयुष्क) आयुष्य-
जींदगी

(विशेषण)

पडुप्पन्न (प्रत्युत्पन्न) बर्तमान—
ताजुं

प्रमत्त (प्रमत्त) प्रमत्त—प्रमादी
सम (सम) समानवृत्तिवाकुं—
सरखुं

वीयरग } (वीतरग) जेमां
वीयरग } राग नथी ते

सुजह (सु+हान) सहेलाइथा
तर्जा शकाय ते

जुन्न (जीर्ण) जीर्ण—जुनुं—जळी—
जरी गएलु

प्रिय (प्रिय) प्रिय—बहालुं

आसत्त (आसत्त) आसक्त—मोही

हअ (हत) हणाएलुं—हणेलुं

आगअ }
आगत } (आगत) आवेलुं
आअ }

पिआउय (प्रियायुष्क) आयु-
व्यने प्रिय समजनार

उत्तम } (उत्तम) उत्तम
उत्तिम }

बुद्ध (बुद्ध) बोध पामेल—ज्ञानी

बद्ध (बद्ध) बद्ध—बांधेल—बधाएल

सीअ (शीत) शीत—ठंडुं

अधीर (अधीर) अधीर—धीरज
विनानुं—नबळुं

हंतव्व (हन्तव्य) हणवा योग्य

अप्प (अल्प) अल्प—थोडुं

अणाइअ (अनादिक) आदि विनानुं

अव्यय

कुत्तो } (कुतः) क्यांथी, शार्था,
कुओ } कह बाजुथी.

जहा } (यया) जेम
जह }

एव } (एवम्) एम—ए रीते.
एवं }

सव्वत्तो }
सव्वतो } (सर्वतः) सर्व प्रकारे
सव्वओ } चारे बाजुथी

तहा } (तथा) तेम

तह } (अन्तर) अंदर

खलु (खलु) निश्चय

धातु

जाण (जाना) जाणवुं

प+मत्थू (प्र+मथू) मथवुं—

नाश करवो

कीळ } (कीड) कीडा करवी—
कीड } खेलवुं

रम् (रम्) रमवुं

નમ્ } (નમ્) નમવું
નમ્ }

વહ્ } (વહ્) વહવું-વઠવું-વાઠવું
હહ્ }

સહ્ (સહ્) સહવું-સહન કરવું

પાસ્ (પશ્ય) જોવું

પરિ+યટ્ (પરિ+વર્ત) પરિવર્તવું

-કર્યા કરવું-વદલાયા કરવું

આ+इक्ख (આ+ચક્ષ) આચ્છવું

—ફટ્ટવું

બધાંને સદા સુખ પ્રિય છે
જેઓ શરીરમાં આસક્ત છે
તેઓ મૂઢ છે
રાગ અને દ્વેષ, સંસારમાં
અનાદિના છે
મેઘ, વધા ભાગોમાં ચારે
વાજુષ વરસે છે
અમે વે, ઝનાં કપડાં સી-
વીય છીએ તે રાજા છે
અગ્નિ જેમ લાકડાંને વાળે
છે તેમ વુદ્ધ પુરુષ
પાતાના દોષોને
વાળે છે

પ્રમત્ત પુરુષ ભયથી કંપે છે
ઉત્તર, પૂર્વમાં શીત છે અને
દક્ષિણમાં તાપ છે
ષક પળ મૂત હળવા યોગ્ય
નથી

વધાં બાલકો ગાય છે
વધા છેડતો ટાઢ અને તાપ
સહે છે

તેને બ્રાહ્મણ કહીય છીય
જે, કોઈ જીવને હણતો
નથી

કોણ વ્યાંથી આવેલો છે ?
માણસો શરીરના ક્ષેમ માટે
તપે છે

પડિતો દર્પવડે દુઃખ સહે છે
સવ શિષ્યો માથાવડે આ-
ચાર્યને નમે છે

હું વધાંઓને માટે ચંદન
ઘસું છું

જે, તેનાથી ગભરાય છે તે
મડ નથી

વદ્ધ અને આસક્ત પુરુષો
કર્મબીજવડે સંસારમાં
પર્યા કરે છે

અમે વીજાઓનું મંગલ ઇ-
ચ્છીય છીય

તે પોતાના દોષોને જુષ છે
હાથીથી હળાણલો છેડત
ભયથી ધ્રુજે છે

તેના આંગણામાં બધાં બા-
ઝકો રમે છે
જે મૂઢ શિષ્યો, આચાર્યને
વાંદતા નથી તેઓ દુઃખ
સહે છે

જહા જુનાઈ કટાઈ હવ્વ-
વાહો પમત્થતિ તહા
જુન્ને દોસે સમણો દહહ
જસ્સ મોહો હઓ તસ્સ
ન હોઈ દુક્ખં

સવ્વેસિં પાણાણં ભૂઆણં
દુક્ખં મહ્વભયં તિ વેમિ
'સવ્વે વિ પાણા ન હત-
ત્થા' ઇવ જે પહુપ્પન્ના
જિણા તે સવ્વે વિ
આહક્ખંતિ

જે ઇગં જાણઈ સે સવ્વં
જાણઈ

પમત્તસ્સ સવ્વતો ભય
વિજ્જઈ ^{૫૮}ઈઅ મહાવીરો
ભાસતે

જસ્સ મોહો ન હોઈ તસ્સ
દુક્ખં હયં

વીતરાગ પુરુષ સર્વમાં ઉત્તમ
બ્રાહ્મણ છે

વીતરાગ સર્વ ભૂતોને સરખાં
જુષ છે

ઈગેસિ માણવાણ આઝયં
અપ્પં ખલુ
અધોરેહિં પુરિસેહિં ઇમે કામા
ન સુજહા

પુરિમાઓ, દાહિણાઓ, ઉ-
ત્તરાઓ કત્તો આગઓ
ત્તિ ન જાણઈ જીવો
જે સવ્વં જાણઈ સે ઇગં
જાણઈ

સમો ય જો સવ્વેસુ ભૂણસુ
સ વીતરાગો

જેહિં બદ્ધો જીવો સંસારે
પરિયટ્ઠઈ તે રાગા ય

દોસા ય કમ્મવીરં

જેણ મોહો હઓ ન સો
સંસારે પરિયટ્ઠઈ

સવ્વે પાણા પિઆરઆ
સુહમિચ્છંતિ

૫૮ વાક્યની આદિમાં 'ઈતિ' ને બદલે 'ઈઅ' વપરાય છે. ઇયંજનાંત શબ્દથી લાગેલા 'ઈતિ' ને બદલે 'તિ' થાય છે અને સ્વરાંત શબ્દથી લાગેલા 'ઈતિ' ને બદલે 'તિ' આવે છે:-ઈઅ મહાવીરો ભાસતે. મહ્વભયં+ઈતિ=મહ્વભયં તિ. આગઓ+ઈતિ=આગઓ તિ.

પાઠ ૧ મો

તુમ્હ, અમ્હ, ઇમ અને એઅનાં રૂપાલ્યાનો

તુમ્હ (યુષ્મદ્) તું (ત્રણે જાતિ)

એક વચ્ચન

- ૧ તું, તુમં, તં (ત્વમ્)
- ૨ „ „ „ તુમે, તુષ
(ત્વામ્)
- ૩ તે, તદ્, તષ, તુમં, તુમદ્,
તુમષ, તુમે (ત્વયા)

બહુ વચ્ચન

- તુમ્હે, તુમ્હ, તુમ્મે (યૂયમ્)
- „ તુમ્મે, તુજ્ઞ (યુષ્માન્)
- વો (વઃ)
- તુમ્હેહિ, તુમ્હેહિં, તુમ્હેહિ
(યુષ્માભિઃ)
- તુમ્મેહિ, તુમ્મેહિં, તુમ્મેહિં
(યુષ્મેભિઃ ?)
- ઉમ્હેહિ, ઉમ્હેહિં, ઉમ્હેહિં
- તુમાણ, તુમાણં (યુષ્માકમ્)
- તુમ્હાણ, તુમ્હાણં
- તુજ્ઞાણ, તુજ્ઞાણં
- તુમ્હાદં+

વો (વઃ)

- ૫ તુવત્તો, તુવાઓ, તુવાડ,
તુવાહિ, તુવાહિંતો, તુવા
(ત્વત્)
- તુમત્તો, તુમાઓ, તુમાડ,
તુમાહિ, તુમાહિંતો તુમા
તુજ્ઞત્તો, તુજ્ઞાઓ,
તુજ્ઞાડ, તુજ્ઞાહિ,
તુજ્ઞાહિંતો, તુજ્ઞા

- તુમ્હત્તો, તુમ્હાઓ, તુમ્હાડ,
તુમ્હાહિ, તુમ્હેહિ
તુમ્હાહિંતો, તુમ્હેહિંતો
તુમ્હાસુંતો, તુમ્હેસુંતો
તુય્દત્તો, તુય્દાઓ, તુય્દાડ,
તુય્દાહિ, તુય્દેહિ

तुहत्तो, तुहाओ, तुहाउ,
तुहाहि, तुहाहितो तुहा
तुम्हत्तो, तुम्हाओ,
तुम्हाउ, तुम्हाहि,
तुम्हाहितो, तुम्हा

तुय्हाहितो, तुय्हेहितो,
तुय्हासुतो, तुय्हेसुतो
(युष्मत्)

६ चतुर्थी विभक्ति प्रमाणे

७ तुवम्मि, तुवंसि, तुवस्सि
तुमे, तुमम्मि, तुमंसि,
तुमस्सि
तुहम्मि, तुहंसि, तुहस्सि
तुम्हम्मि, तुम्हंसि, तुम्हस्सि
तुम्मि, तइ, तए, (त्वयि)

तुवेसु, तुवेसुं (युष्मासु)
तुवसु, तुवसुं
तुमेसु, तुमेसुं
तुमसु, तुमसुं
तुहेसु, तुहेसुं
तुम्हेसु, तुम्हेसुं
तुसु, तुसुं

अम्ह (अस्मद्) हुं (त्रणे जाति)

१ हं, अहं, अहणं (अहम्)
म्मि, अम्हि, अम्मि

मो, अम्ह, अम्हे, अम्हो
(वयम्)

२ म्मि, अम्मि, अम्ह, मं,
ममं, मिमं (माम्)

" " "
(अस्मान्)
णे (नः)

३ ममए, ममाइ, मयाइ,
मइ, मए मि, मे (मया)

अम्हेहि, अम्हाहि,
(अस्माभिः)

अम्हेहिं, अम्हाहिं
अम्हेहि, अम्हाहि
अम्ह, अम्हे

४ मे, मइ, मम, मज्झ, मज्झ, अम्ह, अम्हं, अम्हे,
मज्झ, अम्हो, अम्हाण, अम्हाणं,
(महाम्, मम, मे) (अस्माकम्)
अम्ह अम्हं महे. ममाण, ममाणं,
मज्झाण, मज्जाणं,
महाण, महाणं, णो (नः)

५ ममत्तो, ममाओ ममाउ, ममत्तो, ममाओ, ममाउ,
ममाहि ममाहितो, ममाहि, ममेहि, मम'हितो,
ममा, (मत्) ममेहितो, ममागुतो ममेसुतो
मइत्तो, मईओ, मईउ, अम्हत्तो, अम्हाओ अम्हाउ
मईहितो, (अस्मत्)
महत्तो, महाओ, महाउ, अम्हाहि, अम्हेहि
महाहि महाहितो, महा अम्हाहितो अम्हेहितो,
मज्झत्तो, मज्झाओ, अम्हासुतो, अम्हेसुतो
मज्झाउ, मज्झाहि,
मज्झाहितो, मज्झा,

६ जुओ चतुर्थो विभक्ति प्रमाणे

७ ममंसि, ममस्सि, ममम्मि अम्हेसु, अम्हेसुं, (अस्मासु)
महंसि, महस्सि, महम्मि, ममसु, ममसुं,
मज्झंसि, मज्झस्सि, ममेसु ममेसुं,
मज्झम्मि, महसु, महसुं,
अम्हंसि अम्हस्सि, अम्हम्मि महेसु महेसुं,
मे, ममाइ मि, मष, मइ (मयि) मज्झसु, मज्झसुं,
मज्झेसु मज्झेसुं.

इम (इदम्) आ—(नरजाति)

- १ अयं, इमो, इमे (अयम्) इमे (इमे)
- २ इमं, इणं, णं (इमम्) इमे, इमा (इमान्)
जे, णा.
- ३ इमेण, इमेणं, इमिणा इमेहि, इमेहिं, इमेहिँ
जेण, जेणं (अनेन) जेहि जेहिं, जेहिँ
एहि, एहिं, एहिँ (एभिः)
- ४ इमस्स, से, अस्स (अत्थ) सिं, इमेसिं, (एषाम्)
इमाण, इमाणं.
- ५ इमत्तो, इमाओ, इमाउ, इमत्तो, इमाओ, इमाउ
इमाहि, इमाहितो, इमा इमाहि, इमेहि (एभ्यः)
(अस्मान्) इमाहितो, इमेहितो,
इमासुंतो, इमेसुंतो.
- ६ चतुर्थी विभक्ति प्रमाणे.
- ७ इमंसि, इमस्सि, इमम्मि इमेसु, इमेसुं, एसु, एसु, (एषु.)
इह, अस्सि (अस्मिन्)

नान्यतरजाति

- १ इणं, इणमो, इदं (इदम्) इमाणि, इमाइं, इमाइँ (इमानि)
 - २ ” ” ” ” ” ” ” ”
- बाकीनां नरजाति प्रमाणे.

एअ (एतद्)-ए (नरजाति)

- १ एस, एसो, एसे (एषः) एष (एते)
इणं, इणमो
- २ एअं (एतम्) एष, एआ, (एतान्)
- ३ एषण एषणं, (एतेन) एषहि, एषहि, (एतैः-एतेभिः)
एइणा एषहि
- ४ से, एअस्स (एतस्य) सिं, एषसि (एतेषाम्)
एआण, एआणं
- ५ एतो, एत्ताहे, एअत्तो, एआओ, एआउ,
एअत्तो, एआओ, एआउ, एआहि, एषहि (एतेभ्यः)
एआहि एआहितो, एआहितो, एषहितो,
एआ (एतस्मात्) एआसुंतो, एषसुंतो.
- ६ चतुर्थी विभक्ति प्रमाणे.
- ७ एत्थ, अयम्मि, ईअम्मि एषसु, एषसुं, (एतेषु)
एअंसि, एअस्सि, (एतस्मिन्)
एअम्मि

नान्यतरजाति

- १ एस, एअं, इणं, इणमो, एआणि, एआइं, एआईं,
(एतत्) (एतानि)
 - २ " " " " " " "
- बाकीनां नरजाति प्रमाणे.

सामान्य शब्दो

नरजाति

द्रुम (द्रुग) द्रुम-झाड़	मुहुत्त (मुहूर्त) मुरत-वखत-थोडो समय
भमर (भ्रमर) भमरो	
रस (रस) रस	नह (नभस्) नभ-आकाश
जणय (जनक) जनक-पिता	महादोस (महादोष) महादोष-मोटो दोष
शाव (शाप) शाप-श्राप	नास (नाश) नाश
भारहर (भारहर) भार लड़ जनार -मजूर	नास (न्यास) न्यास-थापण
लाह } (लाभ) लाभ-लावो	सूअर (शूकर) शूकर-भुड
अलाह } (अलाभ) अलाभ-अप्राप्ति	काल (काल) काल-समय
अलाभ }	खत्तिय (क्षत्रिय) क्षत्रिय
कययिक्कय (कयविकय) खरीदवु -वेचवुं-कयविकय करवो	नमिराय (नमिराज) नमिराज -ते नामनो मिथिलानो एक राजषि
जम्म (जन्मन् ^{५९}) जन्म	पमाद (प्रमाद) प्रमाद-असावधानता -भाळस
छत्त (छात्र) छात्र-विद्यार्थी	संग (संग) संग-सोबत
वद्धमाण (वर्धमान) वर्धमान-महावीरनुं नाम	असमण (अश्रमण) श्रमण नहि ते
एरावण (ऐरावण) ऐरावण-मोटो हाथी	तेअ (तेजस्) तेज
लोअ } (लोक) लोक-जगत्-लोको	तस (त्रस) त्रास पामी गति करी शके तेवा प्राणी
लोग }	

५९ शब्दना अत्य व्यजननो लोप थाय छे:

जन्मन्=जम्म, तमस्=तम, यावत्=जाव, तावत्=ताव.

થાવર (સ્થાવર) સ્થિર રહેનાર-ગતિ
ન કરી શકે તે પ્રાણી-
વનસ્પતિ વગેરે
પર્વત (પર્વત) પર્વત
તપ (તપસ્^{૨૦}) તપ-તપશ્ચર્યા
નહ (નહ) નહ

અય (અયસ્) અયસ્-લોહું
જાયતેય (જાતતેજસ્) જેમાં તેજ
છે તે-અગ્નિ
પાય (પાદ) પા-ચોથો ભાગ
ઉટ્ટ (ઉટ્ટ) ઉંટ

નાન્યતરજાતિ

પાવ (પાપ) પાપ
પાવગ (પાપક) પાપ
ફંદણ (સ્પન્દન) ફાંદલુ-ફરકલુ-
થોડું થોડું ફલલુ

જુજ્ઞ } (યુદ્ધ) યુદ્ધ-લડાઈ
જુદ્ધ }

કારણ (કારણ) કારણ

પય (પદ) પદ-પગલું

સ્તથ (શસ્ત્ર) શસ્ત્ર-હથવાનું
હથીઆર-તરવાર વગેરે

મહાભય } (મહાભય) મોટો ભય
મહાભય }

રય (રજસ્) રજ-પાપ, ધૂલ, મેલ

અરવિન્દ (અરવિન્દ) અરવિન્દ-
ઉત્તમ કમલ

દાણ (દાન) દાન

અભયપ્પયાણ (અભયપ્રદાન)
અભયદાન-પ્રાણીઓ નિર્ભય
રહે-બને-તેવી પ્રવૃત્તિ

અસાય } (અસાત) શાતા નહિ
અસાત } -સુખ નહિ તે

રજ્ઞ (રાજ્ય) રાજ્ય-રાજ

સરણ (શરણ) શરણ-આશરો

ધીરત્ત (ધીરત્વ) ધીરત્વ-ધીરપણું
-ધૈર્ય

પુષ્પ (પુષ્પ) પુષ્પ-ફૂલ

અતથ (અશ્ત્ર) અશ્ત્ર-ફેંકવાનું
હથીઆર-બાણ વગેરે

સ્તથ (શાસ્ત્ર) શાસ્ત્ર

ચૈશ્વ (ચૈત્ય) ચિતા ઉપર

૬૦ 'સ્' છેડાવાલું અને 'ન' છેડાવાલું નામ પ્રાયઃ નરજાતિમાં
વપરાય છે: યશસ્=જસો તપસ્=તવો જન્મન્=જન્મો. મર્મન્=મર્મો
૬૧ શબ્દની આદિના 'ષ્પ' અને 'સ્પ'નો 'ફ' થાય છે અને
શબ્દની અંદરના 'ષ્પ' અને 'સ્પ'નો 'પ્ફ' થાય છે:
સ્પન્દન=ફંદણ. વૃહસ્પતિ=વિહપ્ફદ પુષ્પ=પુષ્પ.

चणेछं स्मारक चिह्न-ओटलो, छत्री पगलां, वृक्ष, कुंड, मूर्ति बगेरे	सच्च (सत्य) सत्य-साचुं
छत्त (छत्र) छत्र-छत्री	साय } (सात) शाता-सुख
बम्हचेर } (ब्रह्मचर्य) ब्रह्मचर्य- बंभचेर } सदाचारवाळी वृत्ति- ब्रह्ममां परायण रहेवुं ते	गुरुकुल (गुरुकुल) सदाचारवाळा गुरुओ ज्यां रहे छे ते स्थान
	सुत्त (सूत्र) सूत्र-सूतर, सूत्ररूप टुकु वाक्य

अव्यय

अलं ^{६२} (अलम्) बस-सर्यु-थयुं	एगया (एकदा) एकवार-एक वखत
तओ } तसो } (ततः) तेथी, त्यारपळी	धुवं (ध्रुवम्) ध्रुव-चोकस
अवरि } उवरि } (उपरि) उपर	अज्झन्थं } (अध्यात्म) आत्माने अज्झणं } लगतु-अदरतुं
मुसं } मुसा } (मृषा) मिथ्या-खोटुं मूसा } मोसा }	सतत } (सततम्) सतत- सययं } निरंतर
हु } खु } (खलु) निश्चय खो }	^{६३} इइ इअ त्ति त्ति इति } (इति) इति-ए प्रमाणे, समाप्ति सूचक

६२ 'अलं'नी साथे आवता नामने त्रीन्नी विभक्ति लागे छे:

अलं जुद्धेण. अलं तवेणं.

६३ 'इति'ना उपयोग माटे जुओ टिप्पण पदसुं.

विशेषण

अवज्ज (अवज्ज) अवज्ज-न वदी-कली
-राकाय तेवुं काम-पाप-दांष

अणवज्ज } (अनवज्ज) पापरहित
अनवज्ज } -निर्दोष

दुरणुच्चर (दुरनुच्चर) जेनुं
आचरण कठण लागे ते

सुत्त (सुप्त) सुतेळ

सुत्त (सूक्त) सूक्त-सारी उक्ति-
सुभाषित

वद्धमाण (वर्धमान) वधतुं

गदिय (गृह्य) अतिशय लालचु

अहम (अधम) अधम-हलकुं-नीव

जिइंदिय (जितेन्द्रिय) इन्द्रियो
उपर जय मेळवनार

निरट्टय (निरर्थक) निरर्थक-नकामु

धीर (धीर) धीर-धीरज्जवालुं

अणारिय (अनार्य) अनार्य-
आर्य नहि ते-अनाडी

पिय (प्रिय) प्रिय-बहाळुं

दुप्पूरिय (दुष्पूर्य) मुश्केलीथी
पूराय-भराय-तेवुं

सयल (सकल) सकल-सघळुं

कुसल (कुशल) कुशळ-चतुर

दुरतिककम (दुरतिक्रम) न
मटे तेवुं

मड } (मृत) मृत-मरेळुं

सेट्ट (श्रेष्ठ) श्रेष्ठ-उत्तम

दंत (दान्त) जेणे वृष्णाने इमी
छे ते, दमेळुं-शांत

कड } (कृत) करेळुं

विविह (विविध) विविध-जात
जातलुं

धातु

भास् (भाष्) भाखुं-भाषण करवुं

प+माय् (प्र+माय) प्रमाद करवो

जूर् (जूर) जूरवुं

तिप् (तिप्) टपकवुं-गळवुं

पिट् (पिट्) पीटवुं-मारवुं-पीडवुं

परि+तप् (परि+तप्) परिताप
पामवो-दुःखी थवुं

समा+यर् (सम्+आ+चर) आ-
चरण करवुं

अणु+तप् (अनु+तप्) अनुताप
करवो-पश्चात्ताप करवो.

प+यय् (प्र+यय) प्रयत्न करवो

अभि+नि+कखम् (अभि+निष्+
कम्) हमेशेने माटे घरथी
नीकळवुं-संन्यास लवो

પરિહર (પરિ+હર) પરહરૂં-તજવું
તચ્છ (તક્ષ) તાષવું-છોલવું-
પાતલું કરવું
કપ્પ (કલ્પ) ચપવું-ઉચિત હોવું
વજ્જ (વર્જ) વર્જવું-છોડવું
ચય (ત્યજ) તજવું
ચર (ચર) ચરવું ચાલવું

સં+જલ્ (સં+જ્વલ) જલ્લું-
તપવું-ક્રોધ કરવો
અભિપ્પત્થ (અભિ+પ્ર+અર્થ)
અભિપત્થ } પ્રાર્થના કરવી
અભિ+જાણ (અભિ+જાના)
અહિજાણવું-અધાણવું-ઓઝણવું
ચ્ચણ (ચ્ચન્) ચ્ચણવું-ચ્ચોદવું
પરિ+ચ્ચય (પરિ+ત્યજ) પરિ-
ત્યાગ કરવો

આચાર્યો કુશલ માટે નિરંતર
પ્રયાસ કરે છે
સંસારમાં પાપનો ભાર વધે છે.
જેમ જેમ વાસના વધે છે
તેમ તેમ લોભ વધે છે.
યુદ્ધને વચ્ચે ધૈર્ય દુર્લભ
હોય છે.
અમે નિરર્થક બોલતા નથી.
ભમરાઓ ફુલોમાં દોડે છે.
ક્ષાણે પાણી પીધ છે અને
તાપ સહે છે.
નમિરાજ યુદ્ધને તજે છે.
ક્ષત્રિયો શત્રુ અને અશ્ત્રો
વડે નિર્દોષ મનુષ્યનાં માથાં
કાપે છે.

છાત્રો હમેશો ગુરુકુલમાં
રહે છે.
તેના આંગણમાં સૂરજનું
તેજ દીપે છે.
તેઓ તમને વારંવાર યાદ
કરે છે.
અમે મહેલની ઉપર છીય.
અમારામાં તે એક જિતેન્દ્રિય
પંડિત છે.
તમે એ વારંવાર વાંદો છો.
એઓ, તમે અને અમે દૂધ
પીધ છીય.
પાપી બ્રાહ્મણ સર્વમાં હલકો છે.
સંસારમાં કોઈ, કોઈનું
શરણ નથી.

તમે અંદરનું જાણો છો તેથી
પ્રમાદ કરતા નથી.

અમે, તમે અને તેઓ વધા,
સંસારના પાશને કાપીશ
છીશ.

શ્રમણો પાળી વડે વસ્ત્રોને
શુદ્ધ કરે છે
કુશલ પુરુષો નિર્દોષ વચનને
ઉત્તમ કહે છે.

તપોમાં પ્રહ્લચર્ય શ્રેષ્ઠ છે.
ક્ષત્રિયોનું લક્ષણ ધૈર્ય અને
વીર્ય છે.

જિતેન્દ્રિય પુરુષો બુદ્ધની અને
મહાવીરની સેવા કરે છે.
વધા જીવો ભોમથી પાપને
માર્ગે ચાલે છે.

ધીર ક્ષત્રિયો મનુષ્યોનું
કુશલ ઇચ્છે છે.
તમે ધૈર્ય વડે ભોમને
જિતો છો.

જ્ઞાહો વધે છે અને કરમાય
છે તેથી તેમાં જીવ છે.
આચાર્યો જાગે છે અને
ધ્યાય છે.

બ્રહ્મણો અને શ્રમણો શાસ્ત્રો
વડે લહે છે.

ચૈત્યમાં મહાવીરનાં અને
બુદ્ધનાં પગલાં છે.

મારો ભાઈ ટાદથી ધ્રૂજે છે.
આ બ્રાહ્મણ, ઇલોકોને શાપ
આપે છે.

આ સાગર ખલભલે છે.
તે અને હું લાકડાં છોલીશ
છીશ.

કેટલાકો નિરર્થક કોપે છે.
તમે, તેને, મને અને મને
જિતો છો.

સાચા બ્રાહ્મણ વિના બીજું
કોણ ઉત્તમ છે ?

કોઈ બ્રાહ્મણ, જન્મ વડે
બ્રાહ્મણ થતો નથી.

સંસારમાં વધા, વધાનાં
શરણરૂપ છે

સંસારમાં ચારે બાજુ ત્રસ
અને સ્થાવર જીવો છે.

શ્રમણો પાપરૂપ કર્મોનો
ત્યાગ કરે છે.

શ્રમણોમાં વર્ધમાન શ્રેષ્ઠ છે.
દાનોમાં અભયદાન શ્રેષ્ઠ છે,

પગથી અગ્નિને દૂળો છો.
પર્વતને તમે નચોથી ચૂળો છો

પુણ્યોમાં અરવિંદ શ્રેષ્ઠ છે.

थोहं पण असत्य महाभय-
रूप छे
तप वडे वधता वर्धमान
मनुष्योना क्षेम माटे संन्यास
ले छे

दांतोथी लोढाने खाओ छो.
मजूरो रूपा माटे पहाडने
खोदे छे.
बापना खोळामां पुत्र
आळोटे छे

एगो हं नत्थि मे को वि
नाहमन्नस्स कस्स वि
धीरो वा पडितो मुहुत्तमवि
नो पमायए
इमे तसा पाणा, इमे थावरा
पाणा न हंतव्वा इति सव्वे
आयरिया भासंति
अणेगच्चित्ते खलु अयं पुरिसे
विविहेहि दुक्खेहि जूरइ
तओ से एगथा पासेहि
दिव्वइ
कोहेण, मोहेण, लोहेण वा
चित्तं खुब्भइ तत्तो अलं
तव एएहि
अयं पुरिसे गढिण सोयइ,
जूरइ, तिप्पइ, पिट्ठइ, परि-
तप्पइ
जे अज्झत्यं जाणति ते
बद्धिया वि जाणति
अलं बालस्स संगेणं
वीराणं मग्गो दुरणुचरो

बुद्धो कामे जहाइ
पावगेण कश्मेण पुणो पुणो
कलहो जायति
अलं पमादेण कुसलस्स
पंडिओ न हरिसेइ, न कुप्पइ
पाणाणं असातं महाभयं
दुक्खं
नत्थि जांवस्स नासो त्ति
मूढाणं अप्पाणे दुप्पूरिण
अत्थि
समणाणं कयविक्कयो महा-
दोसो न कप्पइ
तुमे सच्चं समणं तहा
सच्चं माहणं न गरिहह
'पुत्ता मे' 'धणं मे' 'भोयणं
मे' त्ति गढिण पुरिसे
मुज्झइ
ते पुत्ता तव ताणाए नालं,
तुमंपि तेसिं सरणाए
नाल होसि
एस लोगे संसारंसि गिज्झए

તં થયં વૂમ માહણં જો ઇગ-
 મવિ પાણં ન દ્વણેજ્ઞા
 પુરિસા ! તુમમેવ તુમં મિત્તં
 કિં બહિયા મિત્તમિચ્છસિ ?
 જહા અંતો તહા વાહિં ઇવં
 પાસંતિ પંડિતા
 કામા સ્વલુ દુરતિક્કમા
 અસમણા સયા સુત્તા, સમણા
 સયા જાગરંતિ
 કહેહિતો કર્મેહિતો કેસિ-
 મવિ ન મોક્કલો અત્થિ
 મૂહસ્સ પુરિસસ્સ સંગેણ અલં

લાભો ત્તિ ન મજ્ઞેજ્ઞા,
 અલાભો ત્તિ ન સોષજ્ઞા
 સતતં મૂઢે ધમ્મં ^{૬૪} નાભિ-
 જાણતિ
 જિણા અલોમેણ લોભં જયંતિ
 સંસારે ઇગેસિં માણવાણં
 અપ્પં ચ સ્વલુ આડયં
 જહા દુમસ્સ પુપ્ફેસુ ભમરો
 આવિયઈ રસં
 સત્તિયા ધમ્મેણં જુઝ્ઞં જુઝ્ઞંતિ
 જહા લાહો તહા લોહો
 લાહા લોહો પવડ્ડઈ
 સમણા સવ્વેસિં પાણાણં
 સુહમિચ્છંતિ ^{૬૫}

૬૪ ન + અભિજાણતિ = નાભિજાણતિ. ન+અત્થિ = નાત્થિ=નત્થિ.
 પ્રાકૃતમાં બે પદો વચ્ચે જ સંધિ કરવાની પદ્ધતિ છે અને તે પણ
 વિકલ્પે. એક પદમાં પણ સામસામા અવ્યવહિત સ્વરો આવે છે છતાં
 તેઓ વચ્ચે સંધિ થતો નથી. કારણ કે પ્રાકૃતના સ્વરપ્રધાન શબ્દોમાં તે
 રીતે સંધિ કરવાથી અર્થની અસ્પષ્ટતા અને ઉચ્ચારણની ક્લિષ્ટતા વગેરે
 અનેક દુષણો ઉભાં થાય છે.

હ્રસ્વ કે લઘ્વ અ, ઇ, ઉ પછી અનુક્રમે હ્રસ્વ કે લઘ્વ અ, ઇ, ઉ,
 આવે તો તે બન્નેને સ્થાને એક સજાતીય લઘ્વસ્વર આવે છે.

અ + અ	ઇ + ઇ	ઉ + ઉ
અ + ઇ = આ	ઇ + ઈ = ઈ	ઉ + ઊ = ઊ
આ + અ	ઈ + ઇ	ઊ + ઉ
આ + ઇ	ઈ + ઈ	ઊ + ઊ

૬૫ સુહમ્+ચ્છંતિ=સુહમિચ્છંતિ-જુઓ પૃ. ૩૬ નિ. ૨

પાઠ ૧૦ મો

ભૂતકાલ-પ્રત્યયો

સ્વરાંત ધાતુઓને લગાડવાના-

૧. એકવચન-બહુવચન

૧	પુ૦	સી, હી, હીઅ (સી ^{૬૬} ત્)
૨	પુ૦	" " " "
૩	પુ૦	" " " "

‘ પા ’ ધાતુનાં રૂપો

સર્વ પુરુષ	{	પાસી [પા+સી], પાઅસી [પા+અ+સી]
સર્વ વચન		પાહી [પા+હી], પાઅહી [પા+અ+હી]
		પાહીઅ [પા+હીઅ], પાઅહીઅ [પા+અ+હીઅ]

‘ હો ’ ધાતુનાં રૂપો

હોસી [હ + સી]	હોઅસી [હો + અ + સી]
હોહી [હો + હી]	હોઅહી [હો + અ + હી]
હોહીઅ [હો + હોઅ]	હોઅહીઅ [હો + અ + હીઅ]

૧. એકવચન-બહુવચન

વ્યંજનાંત ધાતુઓને લગાડવાના	ઈઅ (ઈ ^{૬૭} ત્)
૧ પુ૦	"
૨ પુ૦	"
૩ પુ૦	"

૧૬ પ્રાકૃતમાં વપરાતો ભૂતકાલનો ‘ સી ’ પ્રત્યય અને સંસ્કૃતમાં વપરાતો ભૂતકાલનો ‘ સીત્ ’ પ્રત્યય બન્ને સમાન છે. ‘ અધાસીત્ ’ ‘ અગ્રાસીત્ ’ વગેરે સંસ્કૃતરૂપોમાં વપરાયેલો ‘ સીત્ ’ [તૃતીય પુ૦ એક૦] ભૂતકાલને દર્શાવે છે, પ્રાકૃતમાં તે વ્યાપક થઈ સર્વ પુરુષ અને સર્વ વચનને દર્શાવે છે ‘ હી ’ અને ‘ હીઅ ’ એ બન્ને પણ ‘ સી ’ ના જ રૂપાંતરો છે.

૧૭ ‘ ઈઅ ’ અને સંસ્કૃતનો ભૂતકાલ સૂચક ‘ ઈત્ ’ બન્ને સમાન

वद् - वदीअ [वद् + ईअ]

हस् - हसीअ [हस् + ईअ]

कर - करीब [कर् + ईअ]

खास करीने आर्ष प्राकृतमां वपराएला प्रत्ययो.

प्रायः तृतीय पुरुष } तथा (^{EC} इष्ट)
 एक वचन } इत्था
 } इत्थ

प्रायः तृतीय पुरुष - बहुवचन { इत्थ (इष्ट)^{६९}
 इंसु (इष्टुः)^{७०}
 अंसु

धातु-

रूपाख्यान

हो

होत्था [हो + त्था]

२०

रीइत्था [रो + इत्था]

છે. ‘અભાણીત્’ ‘અવાદીત્’ વગેરે સંસ્કૃત ક્રિયાપદોમાં આવેલો ‘ઈત્’
[ટ૦ પુ૦ ૬૬૦] મૂતકાળને દર્શાવે છે, પ્રાકૃતમાં તે, સર્વ પુરુષ અને
સર્વ વચનમાં આવે છે.

૬૦ આ 'ઇથ' પ્રત્યય અને સંસ્કૃતનો 'ઇષ્ટ' પ્રત્યય બન્ને સમાન છે. ઇષ્ટ-ઇશ-ઇથ્થ, ઇથ્યા, ત્યા. અજનિષ્ઠ, અભવિષ્ઠ વગેરે સંસ્કૃત રૂપોમાં આવેલો 'ઇષ્ટ' [તૃતીય પુ. ૧૦. ૧] મૂળકાળનો સૂચક છે. પ્રાકૃતમાં પણ તે, પ્રાયઃ તૃતીય પુરુષના ૧૦ વચ્ચનને સૂચવે છે.

૬૧ જુઓ ટિપ્પણ ૬૮ મું.

૭૦ આ ‘ઇષુ’ અને ‘અંચુ’ તથા સંસ્કૃતનો ભૂતકાલ-દર્શક ‘ઇષુઃ’ એ બધા સમાન છે. ‘અવાદિષુઃ’ ‘અત્રાજિષુઃ’ વગેરે સંસ્કૃત ક્રિયાપદોમાં વપરાતો ઇષુઃ [તૃં પું. બહુવં.] ભૂતકાલનો સૂચક છે અને તે પ્રાકૃતમાં પણ પ્રાયઃ તે જ કાલ, પુરુષ અને વચનને સૂચવે છે.

પ+હર્	પહારિત્થ } [પહાર + इत्थ]
	પહારેત્થ }
મુંજ	મુંજિત્થા [મુંજ + इत्થા]
વિ+હર્	વિહરિત્થા [વિહર્ + इत्થા]
સેવ્	સેવિત્થા [સેવ્ + इत्થા]
ગચ્છ	ગર્ચિછસુ [ગચ્છ + इंसु]
પુચ્છ	પુર્ચિછસુ [પુચ્છ + इंसુ]
કર્	કર્ચિસુ [કર્ + इंसુ]
નચ્ચ	નર્ચિચસુ [નચ્ચ + इंसુ]
આહ	આહંસુ [આહ + અંસુ]

કેટલાંક અનિયમિત રૂપો

અસ્

અત્થિ, અહેસિ, આસિ [સર્વ પુરુષ સર્વ વચન]
આસિમો, આસિમુ (આસ્મ) રૂપ, પ્રથમ પુરુષના બહુવચનાર્થે
આર્ષ પ્રાકૃતમાં ક્વચિત વપરાયેલું મળે છે.

વદ્

‘ વદ્ ’ ધાતુનું ‘ વદીઅ ’ રૂપ થવું યોગ્ય છે છતાં
આર્ષ પ્રાકૃતમાં ‘ વદીઅ ’ ને બદલે અનેક સ્થળે ‘ વદાસી ’
અને ‘ વયાસી ’^{૭૧} રૂપનો ઉપયોગ થયેલો છે અર્થાત્ ઉક્ત
‘ સી ’ પ્રત્યય સ્વરાંત ધાતુને લગાડવાનો છે તે, આર્ષપ્રાકૃ-
તમાં ક્વચિત્ વ્યજનાંત ધાતુને પણ લાગેલો છે, વદ+સી
વદાસી-આર્ષપ્રાકૃત દ્વોવાને કારણે ‘ વદ ’ નું ‘ વદા ’ થયું છે.

૭૧ ‘ વદાસી ’ ઉપરથી ‘ વયાસી ’—ટિપ્પણ ૩૧ મું.

भूतकालमां 'कर' ने बदले 'का' पण थाय छे.

कर + ईअ = करीअ

'कर'नो
'का' थयो
त्यारे

{ का + सी = कासी
का + ही = काही
का + ही = काहीअ

आपि प्राकृतमां वपराएलां बीजां केटलांक अनियमित रूपो

कर् - अकरिस्सं (अकार्षम्) १ पु० एक०

कर् = का - अकासी (अकार्षीत्) ३ पु० "

वृ - अव्ववी (अव्रवीत्) " "

वच - अवोच (अवोचत्) " "

अस् - आसी (आसीत्) " "

वृ - आह (आह) " "

" आहु (आहु) " बहु०

दश - अदक्खु (अद्राक्षुः) " "

भू } अभू (अभूत् के अभुवन्) " एक, "

ह } अह

उक्त आर्षरूपो संस्कृत अने प्राकृत एम बे भिन्न भिन्न भाषाना अस्तित्वनो स्पष्ट रीते निषेध करे छे. ए बधां रूपो मात्र उच्चारणभेदना नमूना छे

नरजाति

आरिय (आर्य) आर्य-सज्जन	नातपुत्त (ज्ञातपुत्र) ज्ञातवंशनो
जातसुत (ज्ञातसुत ^{७२}) ज्ञातवंशनो	जातपुत्त } पुत्र-महावीर
जायसुय } पुत्र-महावीर	जायपुत्त }
छगलय (छाग) छाळु-बकठं	

७२ शब्दनी आदिना 'ज्ञ' नो 'न' के 'ण' थाय छे अने शब्दनी अंदरना 'ज्ञ' नो 'न्' के 'ण्ण' थाय छे:—

ज्ञातसुत = { जायसुत	ज्ञातपुत्र = { नातपुत्त.
	जायपुत्त.
विज्ञान = { विण्णाण.	संज्ञा = { संज्ञा.
	संज्ञा.

देस (देश) देश	वच्छ { (वत्स ^{५५}) वत्स-बच्छुं- पुत्र
मिलिच्छ (म्लेच्छ) म्लेच्छ	
उत्सव (उत्सव) उत्सव	उच्छाह (उत्साह) उत्साह
मअ ^{५३} (मृग) मृग-हरण	रिच्छ (कश्च) रीछ
मयंक (मृगङ्क) मृगना निशान वालो-चंद्र	गोतम } (^{५७} गौतम) गौतम गोयम } गोत्रनो मुनि
पज्जुण } (प्रद्युम्न ^{५४}) प्रद्युम्न	
पज्जुन्न } नामनो कृष्णनो पुत्र	

७३ शब्दनी अंदरना प्रथम 'कृ' नो 'अ' थाय छे:—

मृग = मअ.

मृगाङ्क = मयंक.

७४ शब्दनी आदिना 'म्न' नो 'न' के 'ण' थाय छे अने
शब्दनी : अंदरना 'म्न' नो 'न' के 'ण' थाय छे:-

प्रद्युम्न = $\left\{ \begin{array}{l} \text{पञ्जुत्र} \\ \text{पञ्जुष्ण} \end{array} \right.$ निम्न = $\left\{ \begin{array}{l} \text{निन्न.} \\ \text{निष्ण.} \end{array} \right.$

૭૫. હસ્તથી પર આવેલા 'ત્સ' 'શ્વ' 'ધ્ય' અને 'પ્સ' નો 'છ' થાય છે:—

वत्स = वच्छ

આશ્ચર્ય = અચ્છેર

उत्साह = उच्छाह

पश्चात् = पच्छा.

पश्य = पच्छ

जुगुप्स = जुगुच्छ.

मिथ्या = मिच्छा

लिप्स = लिच्छ.

७६ शब्दनी आदिना शुद्ध 'ऋ' नो 'रि' थाय छे:—

श्रुक्ष = रिच्छ.

ऋद्धि = रिद्धि

७७ 'औ' ने बदले 'ओ' बपराय छे:— गौतम= } गोतम
गोयम

પર્વચ (પ્રપચ) પ્રપંચ	વમ્મહ (૭૮ મન્મથ) મનને
સંસ્થ (સંસ્થ) સંસ્થ	મયનાર-કામદેવ
કંટક (કણ્ટક) કાંટો	પણ્હ (પ્રશ્ન) પ્રશ્ન
પંથ (પન્થ) પંથ-માર્ગ	કણ્હ (કૃષ્ણ) કૃષ્ણ-કાન
કલંચ (કલમ્બ) કલંચનું છાંડ	પણ્હુઅ (પ્રસ્તુત) પાનો
સપ્પ (સર્પ) સાપ	પુવ્વણ્હ (પૂર્વાહણ) દિવસનો
મંજાર (માર્જાર) મળજર-	પૂર્વ ભાગ
વિલાહો	હેમંત (હેમન્ત) હેમંત ઋતુ-
દુષ્કાલ (દુષ્કાલ) દુકાલ	શિઆલો
	મૂસઅ } (મૂષક) મૂષક-ઉંદર
	મૂસય }

૭૮ ' ન્મ ' નો ' મ્મ ' થાય છે:-

મન્મથ = વમ્મહ મન્મન = મમ્મળ

૭૯ શબ્દના ' ણ ' ' સ્ન ' ' હ ' અને ' હ્ણ ' નો ' ણ્હ ' થાય છે:-

પ્રશ્ન = પણ્હ સ્નાત = ણ્હાઅ. વહ્નિ = વણિહ.
કૃષ્ણ = કણ્હ પ્રસ્તુત = પણ્હુઅ. પૂર્વાહ્ણ = પુવ્વણ્હ.

૮૦ શબ્દની ઓંદરના ઙ, જ્, ણ, ન અને મ પછી કોઈ પણ વ્યંજન આવે, તો તે દરેકનો અનુસ્વાર થાય છે અને તે અનુસ્વારને સ્થાને-અનુસ્વારની પછી જે વર્ગનો વ્યંજન આવ્યો હોય તે વર્ગનો છેલ્લો વ્યંજન પણ આવે છે:-

મૃગાઙ્ગ = મયંક, મયઙ્ક. શાઙ્ગ = સંસ્થ, સઙ્ગ.
પ્રપચ્ચ = પવચ, પવચ્ચ. કણ્ટક = કંટક, કણ્ટક.
હેમન્ત = હેમંત, હેમન્ત. પન્થ = પંથ, પન્થ.
કલંચ્ચ = કલંચ, કલંચ્ચ.

पल्हाड } (प्रह्लाद) प्रह्लाद	देविंद (देवेन्द्र) देवीनो इन्द्र-
पल्हाद } नामनो भक्त राजपुत्र	देवीनो स्वामी
मोहनदास (मोहनदास) ए	मोर } (मयूर) मोर
नामनो वीरपुरुष-मोहनदास गांधी	मयूर }
रट्टधम्म (राष्ट्रधर्म) राष्ट्रनो	हरिषसबल (हरिकेशबल)
धर्म-समस्त देशनं हित कर-	मूळ चढाळ कुळमां जन्मेलो
नारी प्रवृत्ति.	एक जैन मुनि
गाम (ग्राम) ग्राम	विंछिअ (वृश्चिक) वींछी

नान्यतर

गमण (गमन) गमन-जवुं	महाविज्जालय (महाविद्यालय)
पाणीय } (पानीय) पाणी,	मोटु विद्यालय-कोलेज
पाणीअ } पीवतुं	पाडलिपुत्त (पाटलिपुत्र) पाट-
दुद्ध (दुग्ध) दध	लिपुत्र-पटना शहर
रायगिह (राजगृह) बिहारमां	चंडालिय (चाण्डालिक) चंढा-
आवेलु हालनु राजगिर-मगध	ळनो स्वभाव-क्रोध
देशनी राजधानी	नाण (ज्ञान) ज्ञान
कुसुमपुर (कुशाग्रपुर) राज-	पवहण (प्रवहण) वाहन, वहाण
गृहलुं बीजुं नाम	अल्लेर (आश्चर्य) आश्चर्य-
विज्ञाण } (विज्ञान) विज्ञान	अचरज
विष्णाण }	
भारहवास (भारतवर्ष) भारत-	
देश-हिंदुस्थान	

विशेषण

महइदिय } (महर्षिक) मोटी	वाघायकर (व्याघातकर) व्या-
महिइदिय } ऋद्धिवाळुं-घनाढय	घात करनार-विघ्न करनार

महर्घ (महार्घ) मोघं
 सर्घ (स्वर्घ) सोघं
 कैरिस (कीदश) केवुं
 नवीण } (नवीन^{८१}) नवीन-नवुं
 णवीण }
 अज्जयण } (अद्यतन) आजनुं
 अज्जतण } -तानुं
 सरस (सरस) सरस
 पच्छ (पथ्य) पथ्य-रस्तामां
 हितकर
 जुगुच्छ (जुगुप्स) जुगुप्सा कर-
 नार-घृणा करनार

सण्ह } (सूक्ष्म) सूक्ष्म-सूक्ष्म-
 सुहुम } नानुं सलुं
 सुखुम }
 सहल (सफल) सफल
 विहल (बिफल) बिफल
 विलिअ (व्यलीक) विशेष अलीक
 -खोदुं
 वीलिअ (वीडित) वीलो-भोठो
 पुराण } (पुराण) पुराण-जुनुं
 पुराअण } (पुरातन)
 निण्ण } (निम्न) निम्न-नीनुं
 नेण्ण } नानुं-नेनुं^{८२}

अव्यय

तेण (तेन) ते तरफ
 जेण (येन) जे तरफ
 अवस्सं (अवश्यम्) अवश्य
 एव } (एवम्) एम-ए प्रमाणे
 एव }
 सुद्धु (सुष्ठु) सारी रीते
 दुद्धु (दुष्ठु) दुष्ट रीते
 खिप्पं (क्षिप्रम्) खेप-जल्दी^{८३}

पच्छा (पश्चात्) पछो
 इहेव (इहैव) अहीं ज
 असइं (अप्रकृत) बारंवार
 गामाणुगगामं } (ग्रामानुग्रामम्)
 गामाणुगगामं } गामे गाम-दरेक
 गामडे

८१ जुओ टिप्पण २१ मुं.

८२ 'नेनुं' ए प्रांतिक उच्चारण छे. नेनुं=नानु

८३ सरखावो- 'खिप्प' उपरथी खेपियो-खेप करनारो-स्वराथी
 कागळ पडोचाडनारो.

નમો } (૯૪ નમઃ) નમસ્કાર
નમો }

પનો (પ્રને)પ્રાગઢવાણ્યે-પ્રાતઃકાલે
મા (મા) મા-નહિ

ધાતુ

અર્ચ્ (અર્ચ) અર્ચવું-પૂજવું
ઉવ+દિસ્ (ઉવ+દિશ)ઉપદેશવું-
ઉપદેશ કરવો.
નચ્ (નૃત્ય) નાચવું
પ+હાર (પ્ર + ધાર) ધારવું-
સંકલ્પ કરવો.
ને } (ની) લઈ જવું-દોરવું
ને }
ખે }
આ+ખે (આ+ની) આખવું-લાવવું.

સેવ્ (સેવ) સેવવું
હસ્ (હસ્) હસવું
પઢ્ (પઠ) પાઠ કરવો-પઢવું
પુચ્છ્ (પૃચ્છ) પૂછવું
મળ્ (મળ) મળવું
રીય્ (રીય) નીકળવું
વિ+હર્ (વિ+હર) વિહરવું-ફરવું
અણુ+મ્ (અણુ+મવ) અણુમવવું
-મોગવવું.

હું ગામમાં ગયો અને સાથે
બકરાને લઈ ગયો.
આર્ય પુરુષોણ મહાવીરને
અનેકવાર વાંધા.
મેઘ ઘરસ્યો અને મોરો
નાચ્યા.

‘મહાવીરનું શીલ કેવું છે’-
શમ બ્રાહ્મણોણ પૂછ્યું.
તેમણે ઘણાં સારાં કામો
કર્યાં અને જીવનને સફળ
કર્યું.

૮૪ વિસર્ગને બદલે ‘ ઓ ’ થાય છે:—

નમઃ = નમો. તમઃ = તમો.
મનઃ = મનો. તતઃ = તતો.

મહાવીર હેમંત રુતુમાં
નીકળ્યા.

જ્યારે તેણે પૂછ્યું ત્યારે
તમે ઓટું બોલ્યા.

અમે સત્યનો જાપ કર્યો.

તેઓણ પાણી પીધું અને
અમોણ દૂધ પીધું.

પાણી નીચું જાય છે એમ
કોણ નથી જાણતું ?

જ્ઞાન ઘડે હું ક્રોધને અવશ્ય
હળું હું

તેણે દુષ્ટ રીતે સંકલ્પ કર્યો.

અમે બેણ સારી રીતે સેવા
કરી.

આજનું દૂધ સરસ હતું.

સવારે અને પછી પણ બાલકો
આંગણમાં રમ્યા.

શ્રમણો મોઘાં વસ્ત્રોને અડ-
કતા નથી.

લોકોણ જ્ઞાન માટે પંડિતોને
પૂજ્યા.

અમે સાચું બોલ્યા.

રાજા અને ઈંદ્ર વિનયપૂર્વક
બોલ્યા.

‘બધા પ્રાણીઓ હળવા લાયક
છે’ એમ અનાયોણ કહ્યું.

હું અને તું મહાવિદ્યાલયમાં
ગયા અને રાષ્ટ્રધર્મને
ભણ્યા.

‘કોઈ પણ પ્રાણી હળવા યોગ્ય
નથી’ એમ આયોણ કહ્યું.

મોહનદાસ મહાપુરુષે ગામે
ગામ વિહાર કર્યો અને
રાષ્ટ્ર ધર્મને ઉપદેશ્યો.
પ્રયુક્તનો શિષ્ય પાટલિપુત્ર
ગયો

દુકાલમાં દેશના માણસોણ
દુઃખ ભોગવ્યું.

મોઠા શિષ્યો હસતા નથી.
તમે શિષ્યોને શીઘ્ર પૂછ્યું.

ઓટું વચ્ચન શા માટે બોલ્યો?

પુરાણ સાચું છે એમ નથી
અને નવું ઓટું છે એમ પણ
નથી.

આયોણે નમસ્કાર.

દિવસના આગલા ભાગમાં
સૂર્યને પૂજ્યો.

હિંદુસ્થાનના લોકો સોંધું
અન્ન ખાય છે.

बाला धाविसु
 मा य चंडालियं कासी
 तंसि देसंसि दुक्कालो होसी
 मिच्छा ते एवमाहंसु
 तवस्स वाघायकरं वयणं
 वयासी
 इमं पण्हं उदाहरित्था
 गोयमो समणं महावीरं एव
 वयासी
 सीलं कहं नायसुतस्स
 आसी ?
 नमिरायो देविदमिणमब्बवी
 अंगणम्मि बाला मोरा य
 नच्चिसु
 ते पुत्तो जणयं इणं वयणं
 कहिसु
 वज्जमाणो जिणो अभू
 सो दुद्धं पासी
 तुमं छगलयं गामं नेही
 माणवा हसीअ
 जिणा एवं कहिसु
 आसि अम्हे महिइत्थिया
 तेणं कालेणं तेणं समयेणं
 पाडलिपुत्ते नयरे होत्था
 जेणेव समणे महावीरे तेणेव
 गोयमो गच्छीअ

पुच्छिसु णं समणा माहणा य
 सो पुरिसो पाडलिपुत्तं
 नयरं गमणाए प्हारेत्थ
 रायगिहे नयरे होत्था
 अह् जिणा, अत्थि जिणा.
 सव्वे वि जिणा धम्मम्मि
 सच्चमुत्तमं आहसु
 ते पाणीयं पाही
 बालो हसीअ
 तुम्हे तत्थ ठाहीअ
 आसिमु बंधवा दोवि
 सो इमं वयणमब्बवी
 अत्थि इहेव भारहवासे
 कुसग्गपुरं नाम नयरं
 सीसे विणयेणं आयरिये
 सेवित्था
 तंसि हेमंते नायपुत्ते महावीरे
 रोइत्था
 जे आरिया ते एवं वयासी
 समणे महावीरे गामाणुगामं
 विहरित्था
 हरिणमबलो नाम जिइंदिओ
 समणो आसि
 किं अम्हे असच्चं भासीअ ?

પાઠ ૧૧ મો

इकारांत अने उकारांत (नरजाति)

एकव०

बहुव०

- १ रिसि = रिसी (ऋषिः) रिसि + अउ = रिसउ
 रिसि + अओ = रिसओ
 रिसि + अयो = रिसयो
 (ऋषयः)
 रिसि + णो = रिसिणो
 रिसि = रिसी
- २ रिसि+म्=रिसिम् (ऋषिम्) रिसि = रिसी (ऋषीन्)
 रिसि + णो = रिसिणो
- ३ रिसि+णा=रिसिणा (ऋषिणा) रिसि + हि = रिसीहि
 रिसीहि
 रिसीहि
 (ऋषिभिः)
- ४ रिसि+अये=रिसये (ऋषये) रिसि + ण = रिसिण
 रिसि + स्स = रिसिस्स
 रिसि + णो = रिसिणो (ऋषीणाम्)
- ५ रिसि+त्तो=रिसित्तो (ऋषितः) रिसि+त्तो=रिसित्तो (ऋषितः)
 रिसि+ओ=रिसीओ (,,) रिसिओ=रिसीओ (,,)
 रिसि+उ=रिसीउ (,,) रिसिउ=रिसीउ (,,)
 रिसि+णो=रिसिणो
 रिसि+हितो=रिसीहितो
 (ऋषिभ्यः)
 रिसि+हितो=रिसीहितो
 रिसि+सुंतो=रिसीसुंतो

- ૬ રિસિ+સ્સ=રિસિસ્સ (ઋષેઃ) રિસિ+ળ=રિસીળ,
રિસિ+ળો=રિસિળો રિસીળં (ઋષીણામ્)
- ૭ રિસિ+°સિ=રિસિસિ રિસિ+સુ=રિસીસુ, રિસીસું
(ઋષિસ્મિન્ ? ઋષૌ) (ઋષિષુ)
રિસિ+મ્મિ=રિસિમ્મિ
- સં૦ રિસિ=રિસિ ! (ઋષે !) રિસિ+અડ=રિસડ (ઋષયઃ)
રિસિ=રિસો ! રિસિ+અઓ=રિસઓ ,,
રિસિ+અયો=રિસયો ,,
રિસિ+ળો=રિસિળો !
રિસિ=રિસી !

ભાણુ (બાનુ)

- ૧ ભાણુ=ભાણૂ (બાનુઃ) ભાણુ+અવો=ભાણવો (ભાનવઃ)
ભાણુ+અવે=ભાણવે^{૮૫} (,,)
ભાણુ+અઓ=ભાણઓ (,,)
ભાણુ+અડ=ભાણડ (,,)
ભાણુ+ળો=ભાણુળો
ભાણુ=ભાણૂ
- ૨ ભાણુ+મ્=ભાણું (ભાનુમ્) ભાણુ+ળો=ભાણુળો
ભાણુ=ભાણૂ (ભાનૂન્)
- ૩ ભાણુ+ળા=ભાણુળા (ભાનુના) ભાણુ+હિ=ભાણૂહિ
ભાણૂહિ
ભાણૂહિ (ભાનુભિઃ)

૮૫ પ્રથમા-બહુવચનના 'અવે' પ્રત્યયનો ઉપયોગ આર્ષ પ્રાકૃતમાં ઠીક ઠીક થયેલો છે.

૪	ભાણુ+અવે=ભાણવે (માનવે) ભાણુ+ળો ભાણુળો ભાણુ+સ્સ=ભાણુસ્સ	ભાણુ+ળ=ભાણૂળ (માનૂનામ) ભાણૂળ
૫	ભાણુ+ત્તો=ભાણુત્તો ભાણુ+ઓ=ભાણૂઓ ભાણુ+ડ=ભાણૂડ (માનુતઃ, માનોઃ) ભાણુ+ળો=ભાણુળો ભાણુ+હિતો=ભાણૂહિતો	ભાણુ+ત્તો=ભાણુત્તો (માનુતઃ) ભાણુ+ઓ=ભાણૂઓ (,,) ભાણુ+ડ=ભાણૂડ (,,) ભાણુ+હિતો=ભાણૂહિતો (માનુભ્યઃ) ભાણુ+સુંતો=ભાણૂસુંતો
૬	ભાણુ+સ્સ ભાણુસ્સ (માનોઃ) ભાણુ+ળો=ભાણુળો	ભાણુ+ળ=ભાણૂળ } (માનૂનામ) ભાણૂળ
૭	ભાણુ+°સિ=ભાણુંસિ ભાણુ+મ્મિ=ભાણૂમ્મિ (માનુસ્મિન્ ? , માનો)	ભાણુ+સુ=ભાણૂસુ (માનુષુ) ભાણૂસુ
સં.	ભાણુ ભાણુ (માનો !) ભાણુ=ભાણૂ	ભાણુ+અવો=ભાણવો (માનવઃ) ભાણુ+અઓ=માણઓ (,,) ભાણુ+અડ=માણડ (,,) ભાણુ+ળો=માણુળો માણુ=માણૂ

અકારાંત નામનાં રૂપોની સાધનામાં જે પ્રત્યયો વપરાયલા છે તે જ પ્રત્યયો ઉપર્યુક્ત રૂપોની સાધનામાં વચારે પ્રમાણમાં વપરાયલા છે અને તદ્દન નવાં રૂપો વધુ થોડાં છે

૧ પ્રથમાના અને સંબોધનના એક તથા बहुवचनમાં તથા द्वितीयानા बहुवचनમાં इकारांत અને उकारांत

મૂળ અંગ ફક્ત દીર્ઘ કરીને પણ વાપરવાનું છે:—

રિસિ = રિસી

- ૨ પ્રથમાના, સંબોધનના અને ચતુર્થીના સ્વરાદિ પ્રત્યયો લગાડી પૂર્વ સ્વરનો ઘટલે અંગના અંત્ય 'ઈ' કે 'ઉ' નો લોપ કરવાનો છે:—

રિસિ+અઓ=રિસ્=અઓ=રિસઓ

માણુ+અવો=માણ્+અવો=માણવો

રિસિ+અયે=રિસ્+અયે=રિસયે

માણુ+અવે=માણ્+અવે=માણવે

[જુઓ ટિપ્પણ—૧૦ મું]

- ૩ નવાં રૂપોમાં તૃતીયા એકવચન, 'ણો' પ્રત્યયવાળાં વધાં રૂપો અને ચતુર્થીનું એકવચન છે પરંતુ તે વધાંની સાધના ઉપર જણાવેલા વિભાગ ઉપરથી સમજાય તેવી જ છે.

સંસ્કૃતમાં 'ઇન્' છેડાવાળા (દ્વિન્, માલિન્) નામોનાં પ્રથમા-દ્વિતીયા બહુવચનમાં અને પંચમી-ષષ્ઠી એકવચનમાં દ્વિન્, માલિન્ રૂપો પ્રસિદ્ધ છે. એ રૂપોનું પ્રાકૃત રૂપાંતર દંડિણો, માલિણો થાય છે. આ જોતાં અહીં જણાવેલાં રિસિણો, માણુણો રૂપોની ઘટના સહજમાં સમજી શકાય તેમ છે. વળી, 'ઇન્' છેડાવાળાં નામોનાં વધાં રૂપો લગભગ ફકારાંત નામનો જેવાં થાય છે.

ફકારાંત અને ઉકારાંત નાન્યતર અંગનાં, તૃતીયાથી સપ્તમી સુધીનાં વધાં રૂપોની સાધના ફકારાંત અને ઉકારાંત નરજાતિ અંગનાં રૂપોની સમાન છે અને પ્રથમા, દ્વિતીયા તથા સંબો-

धननां रूपोनी साधना, अकारांत नान्यतर अंगनां रूपोनी जेवी छेः—

वारि (वारि)

१-२ वारि+म्=वारिं (वारि).....वारि+णि=वारीणि
 वारि+इं=वारीइं } वारीणि
 वारि+ईं=वारीईं }
 सं० वारि ! (वारि !) " " " (')
 (जुओ पाठ छट्टानो प्रारंभ)

महु (मधु)

१-२ महु+म्=महुं (मधु)...महु+णि=महुणि
 महु+इं=महुइं } (मधूनि)
 महु+ईं=महुईं }
 सं० महु ! (मधु !) " " " (')

चतुर्थीने एकवचनमां वारिणे, वारिस्स. महुणे, महुस्स रूपो संज्ञवानां छे पण ' वारये ' के ' महुवे ' रूपो समजवानां नथी.

इकारांत अने उकारांत नाम (नरजाति)

मुणि (मुनि) मुनि-मनन करनार-
 मोन राखनार संत } रिसि } (ऋषि) रुषि
 इसि }
 सउणि (शकुनि) शकुनि-पक्षी
 पइ (पति) पति-स्वामी-धणी-
 मालिक } भूचइ (भूपति) भू-पृथ्वी-नो
 पति-भूपति-भूपत-राजा
 घरचइ } (गृहपति) घरनो पति } गणचइ (गणपति) गणोनो पति
 गहचइ } -गृहस्थ } -गणपति

अमुणि-(अमुनि) मुनि नहि ते
-बडबड करनार

कोद्वदंसि (कोधदशिन्) कोधने
जोनार-क्रोधी

दुखदंसि (दुःखदशिन्) दुःखने
जोनार-दुःख पामनार

भोगि } (भोगिन्) भोगी-
भोइ } भोगोने भोगवनार

उदहि (उदधि) उद-पाणी-ने
धारण करनार-समुद

साहु (साधु) साधक-साधन
करनार, साधु पुरुष, सत्वन,
शाहुकार

जंतु (जन्तु) जंतु-प्राणी

सिसु (शिशु) शिशु-बाळक

मच्चु } (मृत्यु) मृत्यु-मोत-मरण
मिच्चु }

बिंदु (बिन्दु) बिंदु-मीडुं, टीपुं

भाणु (मानु) मानु-भाण-सूरज

वाउ } (वायु) वायु-वा
वायु }

विणहु (विष्णु) विष्णु

हत्थि (हस्तिन्) हाथी

कुलवइ (कुलपति) कुलनो पति
-भाचार्य

नरवइ (नरपति) नरोनो पति
नरपति-नरपत-राजा

भूमिवइ (भूमिपति) भूमिनो
पति-राजा

उवाहि (उपाधि) उपाधि

सेट्टि (श्रेष्ठिन्) श्रेष्ठी-शेठ

गम्भदंसि (गर्भदशिन्) गर्भने
जोनार-जन्म धारण करनार

अभोगि } (अभोगिन्) अभोगी-
अभोइ } भोगोने नहि भोगवनार

पक्खि (पक्षिन्) पंखी-
पांखवाळुं

सोमिन्ति (सौमित्रि) सुमित्रानो
पुत्र-लक्ष्मण

भिक्खु (भिक्षु) भिक्षु

चक्खु (चक्षुष) चक्षु-आंख

सयंभु (स्वयंभू) स्वयं धनार-
ब्रह्मा, ते नामनो समुद

संसारहेउ (संसारहेतु) संसारनो
हेतु-संसार वधवानुं कारण

गुरु (गुरु) गुरु-वडिल माता
पिता वगेरे

तरु (तरु) तरु-दु-झाड

बाहु (बाहु) बाहु-बांय-हाथ

अकारांत (नरजाति)

वसह (वृषभ) वृषभ-बळद
 कोसिअ (कौशिक) कौशिक
 गोप्रवाळो इंद्र अथवा चंड-
 कौशिक सर्प
 आहार (आहार) आहार-खावानुं
 ण्हाविअ } (नापित) नवरावनारो-
 नाविअ } नावी-इजाम
 मअ (मृग) मृग-वनपशु-हरण
 भार (भार) भार
 कुमारवर (कुमारवर) उत्तम कुमार
 आहार (आधार) आधार
 गरुड (गरुड) गरुड
 रणणवास (अरण्यवास) अरण्यमां
 वसतुं-वनमां रहेतुं

सव्वसंग (सर्वसङ्ग) सर्व प्रका-
 रनो संग-संबंध-आसक्ति
 महासव (महासव) मोटो
 आसव-पापोनो मोटो मार्ग
 महप्पसाय (महाप्रसाद) मोटा
 प्रसादवाळो-सुप्रसन्न-कृपाळु
 मास (मास) मास-महीनो
 पक्ख (पक्ष) पक्ष-पखवाडियुं,
 पंख-पांख, पख-तरफदारी
 वेसाह (वैशाख) वैशाख मास
 उवासग (उपासक) उपासक-
 उपासना करनार
 कोषवर (कोपवर) कोपमां तत्पर
 -कोपी-कोपी
 सोवाग (श्रवाग) चांडाळ

अकारांत (नान्यतरजाति)

आभरण (आभरण) आभरण-घरेणुं
 घर (गृह) घर
 पंजर (पञ्जर) पांजर
 उदग } (उदक) उदक-पाणी
 उदय }
 हुअ (हुत) होम

रूप (रूप) रूप
 कुल (कुल) कुल-कुळ
 घय (घृत) घी
 तण (तृण) तरणुं-घास
 मित्तत्तण (मित्रत्व) मित्रत्व-
 मित्रता-भाईबंधी

विशेषण

बुद्ध (बुद्ध) बोधवालो-ज्ञानी
हुत (हुत) होमेछु-हवन कराएछुं
सेष्ट (श्रेष्ठ) श्रेष्ठ-सार
संभूअ (संभूत) संभवेले-थएलो
चउत्थ } (चतुर्थ) चोर्थुं
चतुत्थ }
तिण्ण (तीर्ण) तरी गएछुं
सुत्त (सुप्त) सुतेछुं-आळसु

अप्पणिय (आत्मीय) आपणुं
पासग (दर्शक-पश्यक?) द्रष्टा
समजनारो-विचारक
परिसोसिय } (परिशोषित)
परिसोसिअ } परिशोषित-
तदन सुकाएछुं
बिइज्ज (द्वितीय) बीजुं

अव्यय

ताव } (तावत्) तो, त्यांसुधी
ता }
एगया (एकदा) एक वखत-
एकवार
सया (सदा) सदा-हमेशा

जाव } (यावत्) जो, ज्ञांसुधी
जा }
एत्थ (अत्र) अहीं
चिरं (चिरम्) चिरं-लांबा
काळ सुधी

धातुओ

अवमञ्ज् (अप+मन्य) अप-
मानवुं-अपमान करवुं
आ+घा (आ+ह्या) आह्यान
करवुं-कहेवुं
जाय् (याच) जाचवुं-याचना
करवी-मागवुं
प+वय् (प्र+वद) वदवुं-कहेवुं

पूज् } (पूज) पूजवुं
पूअ }
चय् (त्यज) तजवुं-छोडवुं
भण् (भण) भणवुं, बोलवुं, कहेवुं
डस् (दश) डसवुं-ढंख मारवो
रक्ख (रक्ष) रक्षवुं-राखवुं-
साचवुं-रक्षण करवुं

જાગર્ (જાગર્) જાગવું
 વિ+રાજ { વિ+રાજ) વિરાજવું
 વિ+રાજ { -શોભવું
 ઉ+ઢી (ઉત્-ઢી) ઠહવું
 નિ+મંત્ર (નિ+મન્ત્ર) નિમંત્રણ
 કરવું-નોતરવું

તાલ } (તાલ) તાલન કરવું
 તાડ } -મારવું
 વિ+ચર (વિ+ચર) વિચરવું-
 ફરવું

વાક્યો

एकवार साधुओ ब्राह्मणने
 घरे गया.
 भिक्षुओ उपाधिओने छोडे
 छे अने स्वयंभूतुं ध्यान
 करे छे.
 तपशी सुकायेला मुनिने
 अनार्यो हसे छे.
 ब्राह्मणोए भिक्षुओनुं अप-
 मान कर्युं.
 हे मुने ! तूं संसारने
 तरेलो छे.
 कर्म वडे उपाधि थाय छे.
 मारे बधा भूतोमां मित्रपणुं
 छे, कोइनी पण साथे
 बैर नथी
 अमुनिओ हमेशा सुतेला
 छे अने मुनिओ हमेश
 जागे छे.
 श्रमण महावीरने चण्ड-
 कौशिक सर्प ढस्यो.

कोइ पण पुरुष कुलपतिना
 बळदने अने मृगने हणतो
 नथी.
 बळदो अने मृगो तृण
 खाय छे अने मुनिओ
 घी पीए छे.
 महावीरना उपासक शेठे
 बैशाख मासमां तप
 कर्यो.
 बधां आभरणो भार छे.
 कुलपतिए श्रमण महावीरने
 कह्युं: कुमारवर ! अहों
 ऋषिओनो मठ छे.
 सौमित्रि रामने नमे छे.
 मुनिओ आहार माटे बधां
 कुलोमां फरे छे.
 ग्रीष्मने बीजे मासे अने
 चोथे पक्षे महावीर बुद्ध
 थया.

જે ક્રોધદર્શી છે તે ગર્ભ-
 દર્શી છે અને જે ગર્ભ-
 દર્શી છે તે દુઃખદર્શી છે.
 હે પંડિતો ! હું વધા પ્રકારે
 લોભને તજું છું.
 ચંડકૌશિક સર્પમાં અને
 દેવેન્દ્રમાં મહાવીરે મિત્ર-
 પણું રાખ્યું.
 વાયુ વહે વૃક્ષો કંપ્યા અને
 પાણીનાં ધ્રુવો ડહ્યાં.
 શું વિચારકને ઉપાધિ
 હોય છે ?
 કૌશિક દેવેન્દ્રે શ્રમણ મહા-
 વીરને પૂજ્યા.
 સમુદ્રના હાથી પાણી
 પીધું.
 લોભ સંસારનો હેતુ છે.

મુણિણો સયા જાગરંતિ
 અમુણો સયા સુત્તા સંતિ
 'ઘયં પિબામિ'ત્તિ સાહુસ્સ
 નો ભવહ
 ચક્કલું રુવસ્સ ગહણં વયંતિ
 પક્ખીસુ વા ઉત્તમે ગરુલે
 વિરાજહ
 ઘગે ભિક્ખુણો ઉદગેણ
 મોક્કલં પવયંતિ

સુપ્રસન્ન મુનિઓ ક્રોધદર્શી
 હોતા નથી.
 ઇ ભિક્ષુ શેઠના કુલ્લનો
 હતો.
 હે ભિક્ષો ! મારા ઘરમાં
 દૂધ નથી, ઘો નથી પણ
 પાણી છે
 ઇ ગૃહસ્થને બે વાલક હતાં.
 તેઓ ઇ હાથવડે પાંજરાને
 ફેંક્યું.
 કોને આંખો નથી ?
 પક્ષી પાંજરામાં કંપ્યું અને
 હલ્યા કંપ્યું.
 શેઠ રાજાને નમ્યો અને
 રાજા ગણપતિને નમ્યો.
 તમે પાણી ઇચ્છો છો ?
 મુનિઓના પતિ મહાવીર
 રાજગૃહમાં વિદર્યા.

સઝણી પંજરંસિ ઉઢ્ઠેહ
 તે ઉવાસગા ભિક્કલું નિમંત-
 યતિ
 બહવે ગહવહણો ભિક્કલું વંદંતે
 મચ્ચૂ નરં જેહ હુ અંતકાલે
 ગહવઈ મુણિણો દુઢ્ઠં દિજ
 મૂવઈ, ઘરવઈ ય દોવિ ગુરં
 વંદંતિ
 મહરિસી ! તં પૂજયામુ

न मुणी रणवासेण किंतु
 नाणेण मुणी होइ
 नमी भूमिवई कयावि न
 चंडालियं कासी
 भिक्खू धम्मं आइक्खेज्जा
 लोहेण जंतुणो दुक्खाणि
 जायंति
 सिसुणो किं किं न छिदिरे?
 जहा सयंभू उदहीण सेट्ठे,
 इसीण सेट्ठे तह वद्धमाणे
 अन्नं मुणिणो दुष्णं मोक्खं
 उदाहरिरे
 भिक्खू सव्वसंगे महासवे
 परिजाणीअ

भोगिणो संसारे भमीअ
 अभोगी चयइ रयं :
 हत्थीसु एरावणमाहु सेट्ठे
 एगया पाडलिपुत्तस्स नर-
 वई ण्हाविओ होत्था
 महप्पसाया इसिणो हवंति
 न हु मुणी कोववरा
 हवंति
 महासवं संसारहेउं वयंति
 बुद्धा
 बुद्धो भयं मच्चुं च तरीअ
 गणवई हत्थिस्स सिसुं
 रक्खीअ

पाठ १२ मो

भविष्यकाळ

प्रत्ययो

एकवचन	बहुवचन
पु० १ स्तामि (ण्यामि) हामि हिमि स्सं	स्तामो, स्तामु. स्ताम (ण्यामः) हामो, हामु, हाम हिमो, हिमु, हिम हिस्सा, हित्था
पु० २ स्समि (ण्यसि) स्ससे (ण्यसे) हिमि, हिसे	स्सह, स्सथ, (ण्यथ) हित्था, हिह (ण्यध्वे)
पु० ३ स्सइ, स्मनि (ण्यति) स्सए, स्सते (ण्यते) हिइ, हिए हिति, हिते	स्संति, (ण्यन्ति) स्संते (ण्यन्ते) हिति, हिते, हिइरे
सर्व पुंल्लिङ्ग- सर्व वचन { ज्ञ, ज्ञा	

- १ भविष्यकाळना प्रत्ययो लगाडतां धातुना मूळ अंगना
अंत्य 'अ' नो 'ए' अने 'इ' वाराकती थाय छे:-
भण्+अ=भण+स्तामि=भणेस्तामि, भणिस्तामि वगेरे

रूपाख्यान

पु० १ भणिस्तामि, भणेस्तामि भणिहामि, भणेहामि	भणिस्तामो, भणेस्तामो भणिस्तामु, भणेस्तामु
--	--

ભણિહિમિ, ભણેહિમિ	ભણિસ્સામ, ભણેસ્સામ
ભણિસ્સં, ભણેસ્સં	ભણિહામો, ભણેહામો
	ભણિહામુ, ભણેહામુ
	ભણિહામ, ભણેહામ
	ભણિહિમો, ભણેહિમો
	ભણિહિમુ, ભણેહિમુ
	ભણિહિમ, ભણેહિમ
	ભણિહિસ્સા, ભણેહિસ્સા
	ભણિહિત્થા, ભણેહિત્થા

પુ૦ ૨ ભણિસ્સસિ, ભણેસ્સસિ	ભણિસ્સહ, ભણેસ્સહ
ભણિસ્સલે, ભણેસ્સલે	ભણિસ્સથ, ભણેસ્સથ
ભણિહિસિ, ભણેહિસિ	ભણિહિત્થા, ભણેહિત્થા
ભણિહિસે, ભણેહિસે	ભણિહિહ, ભણેહિહ

પુ૦ ૩ ભણિસ્સહ, ભણેસ્સહ	ભણિસ્સંતિ, ભણેસ્સંતિ
ભણિસ્સતિ, ભણેસ્સતિ	ભણિસ્સંતે, ભણેસ્સંતે
ભણિસ્સથ, ભણેસ્સથ	ભણિહિંતિ, ભણેહિંતિ
ભણિસ્સતે, ભણેસ્સતે	ભણિહિંતે, ભણેહિંતે
ભણિહિહ, ભણેહિહ	ભણિહિહરે, ભણેહિહરે
ભણિહિતિ, ભણેહિતિ	
ભણિહિથ, ભણેહિથ	
ભણિહિતે, ભણેહિતે	

સર્વ પુરુષ	} ભણિજ્ઞ, ભણેજ્ઞ
સર્વ વચન	
	} ભણિજ્ઞા, ભણેજ્ઞા

વીજા પુરુષના બહુવચનનો 'હિત્થા' અને પ્રથમ પુરુ-
ષના બહુવચનનો 'હિત્થા' એ કન્ને પ્રત્યયો સમાન છે અને
તેથી જ એ બન્નેનો સેઝમેઝ થઈ ગયેલો હોયો જોઈએ.

સ્સામિ, હામિ, સ્સામો, હામો વગેરે પ્રત્યયો તો 'સ'-
કારના ઉચ્ચારણ ભેદને લીધે પ્રચલિત થયા હોય એમ કાં
ન કહેવાય ?

इकारांत अने उकारांत शब्दો

અગ્નિ (અગ્નિ) આગ
ગણિ (ગણિન્) ગણ-સમૂહને
સાચવનાર-આચાર્ય
ગિહિ (ગૃહિન્) ગૃહસ્થ
મણિ (મર્ણ) મણિ
સવ્વણ્ણ (સર્વજ્ઞ) સર્વ જ્ઞાણનાર
કિસાણ (કૃષાણ) અગ્નિ
જગદુ (જગદુ) તે નામનો સગરપુત્ર
મિકણુ (મિશ્રુ) મિશ્રુ
ઉચ્છુ (ઇશુ) ઈશ્વ-શેરહો
મહેસિ { મહા+ઋષિ- } વ્યાસ વગેરે
મહર્ષિ મહર્ષિ
રાયરિસિ { રાજ-ઋષિ- } રાજર્ષિ
રાજર્ષિ
જીવાડ (જીવાડુ) જીવનનું
ઓષધ
દયાલુ (દયાલુ) દયાલુ
કવિ (કવિ) કવિ
કવિ (કવિ) કવિ-વાનર
ચાઈ (ત્યાગિન્) ત્યાગી
નમિ (નમિ) તે નામનો એક
રાજર્ષિ-નમિરાજ

પાણિ (પાણિ) પાણિ-હાથ
પ્રાણિ (પ્રાણિન્) પ્રાણી
વંમયારિ (વ્રહ્મવારિન્) વ્રહ્મચારી
મેહાવિ (મેઘાવિન્) મેઘાવાળો
-બુદ્ધિમાન
વળપ્પઈ } (વનસ્પતિ) વનસ્પત્તિ
વળસ્સઈ }
કરેણુ (કરેણુ) કરી-હાથી
કુંથુ (કુન્થુ) કંથવો-એક નાનો
જીવડો
વિઝ્જત્થિ (વિદ્યાર્થિન્) વિદ્યાનો
અર્થો-વિદ્યાર્થી
વિહુ (વિધુ) ચંદ્ર
કમંડલુ (કમણ્ડલુ) કમંડલ
મંતુ (મન્તુ) અપરાધ, શોક
તરુ (તરુ) તરુ દ્રુ-જાડ
જંતુ (જમ્તુ) જાંતુ, જાંતુનું જાડ
વિહવિ (વિટ્ઠિન્) વીડ-જાડ
સાણુ (સણુ) શિખર
વંધુ (વન્ધુ) વધુ ભાંડુ-ભાડ
પીલુ (પીલુ) પીલુ, પીલુનું જાડ
ઉરુ (ઉરુ) ઉરુ સાથક
પાવાસુ (પ્રવાસિન્) પ્રવાસી

વિશેષણ

કયણ્ણ (કૃતજ્ઞ) કૃતજ્ઞ-કદરદાન
 ગુહ (ગુહ) ગુહ-મરે મોટું
 લહુ (લપુ) લપુ-હઝવુ નાનું
 મિઠુ (મૃદુ) મૃદુ-કોમલ-નરમ
 દુઃખિ (દુઃખિન્) દુઃખી
 દુર્ગંધિ (દુર્ગંધિન્) દુર્ગંધી વીજ
 ચાહ (ચાહ) સાદુ-સુંદર
 સુહિ (સુખિન્) સુખી

સાડ (સ્વાદુ) સ્વાદુ-સ્વાદવાળું
 ચલપુ (ચલપુ) ચલુ સાફ કરનાર
 દિગ્ધાડ (દીર્ઘાણ) લીધું
 આયુષ્યશાલો
 સુદ્ધિ (શુચિ) શુચિ-પવિત્ર
 સુગંધિ (સુગંધિન્) સુગંધી વસ્તુ
 વહુ (વહુ) વહુ-વળું
 ગામણિ (ગ્રામણી) ગામનો નેતા

ઇકારાંત અને ઉકારાંત [નાન્યતરજાતિ]

અક્ષિય ! (અક્ષિ) આંખ
 અચ્છિ ! (અચ્છિ) આંખ
 અટ્ટિ (અસ્થિ) હડ્ડી-હાડકું-હાડ
 જડ (જડુ) જડુ-લાલ
 વત્થુ (વસ્તુ) વસ્તુ
 દહિ (દધિ) દહીં

ધણુ (ધનુષ) ધનુષ
 જાણુ (જાનુ) જાન-જાંઘ-સાથઢ
 વારિ (વારિ) વારિ-પાણી
 મહુ (મયુ) મધ
 સ્થાણુ (સ્થાણ) સ્થાણ-લીલો-હુંદું

સામાન્ય શબ્દો [નરજાતિ]

જર (જવર) જવર-તાવ
 જંબ (આમ્ર) આંબો
 કોકિલ ! (કોકિલ) કોયલ
 કોહલ ! (કોહલ) કોયલ
 તિલ (તિલ) તલ
 લોહાર (લોહકાર) લહાર-લવાર
 સોવણિય (સોવર્ણિક) સોની
 સોનું ઘડનાર

ગંધિઅ (ગાંધિક) ગાંધી-ગંધ-
 વાઝી વસ્તુને વેચનાર
 વાણિજ્ઞાર (વાણિજ્યકાર) વળ-
 જારો-વળજ કરનારો-વેપારી
 કાંચલિઅ (કામ્બલિક) કામ-
 લીયો-કાંચલીઓને વેચનાર વા
 ઓઢનાર

મોત્તિઅ (મૌત્તિક) મોત્તી-મોજાં
સીવનાર

કુડુંબી (કુડુંબિક) કળત્રી
કૌડુવિઅ (કૌડુમ્બિક) કળત્રી,
રાનાનું કામકાજ કરનાર
સાડ (શાટ) સાડલો-સાડી
સાડય (શાટક) , ,
સોરહિઅ (સૌરમિક) સરેયો-
મુરમિ-મુગમી-તેલ વગેરેને
વેચનાર

કસ (કસ) ચાવુક
સુત્તહાર (સૂત્રધાર) સુનાર
તેલિઅ (તૈલિક) તેલી-તેલ વેચનાર

સામાન્ય શબ્દો

લોહ (લોહ) લોટું
વાણિજ્ઞ (વાણિજ્ય) વણજ-વેપાર
તેલ (તૈલ) તેલ
તંબોલ (તામ્બૂલ) તંબોલ-નાગર-
વેલનું પાન
મલોર (મલયપીર) મલય દેશનું
કોનઠ, ઘાણું અને આહું કાપડ
કંટયરક્ષ (કળટકરક્ષ) કાંટારખું
-કાંટાથી રક્ષણ કરનાર-જોડા
કંબલ (કમ્બલ) કંબલ-કામઠ
ચેલ (ચેલ) ચેલ-વજ્ર
બીઅ (બીજ) બી-બીજ

માલિઅ (માલિક) માઠી-માઠા
વેચનાર

દોસિઅ (દૌષ્ટિક) દોશી-દૂષ્ટ
-વજ્ર-વેચનાર

ઉળ્હાલ (ઉળ્હકાલ) ડનાઢો
સીઆલ (શીતકાલ) શિયાળો
તંબોલિઅ (તામ્બૂલિક) તંબોલી
દંડ (દળ્ડ) દંડ-ડાંડો-લાકડી
જોઈસિઅ (જ્યોતિષિક) જોશી
સાડવી ! (શાટવિન્) સાઢવી
સાઢવી ! -સાડી વળનાર

મણિઆર (મણિકાર) મણિધાર
-કાચનો સામાન વેચનાર

[નાન્યતરજાતિ]

જોવળ (જીવન) જીવન-જિંદગી
પાયત્તાળ (પાદત્રાણ) પાદત્રાણ-
જોડા
પગરક્ષ (પદકરક્ષ) પગરત્તો-
પગનું રક્ષણ કરનાર
વત્થ (વજ્ર) વજ્ર-વસ્ત્ર
પટોલ (પટકૂલ) પટોલું
ખેત } (ક્ષેત્ર) ક્ષેત્ર-ખેતર
ખિત્ત }
મિથિલાનયર (મિથિલાનમર)
મિથિલા
ઘરચોલ (ગૃહચોલ) ઘરચોલું

पम्हपड (पक्ष्मपट) पक्ष्म-पांपण-
जेवु ज्रीणु कापड-पांभडी
वित्त (वेत्र) नेतर-नेतरनी
वेत्त (सोडी-वेत
सुवण (सुवर्ण) सोनुं
रयय (रजत) रजत-रुपु
रुप (रुक्म) रूपुं
रुप (रौप्य) ,,

लोमपड (लोमपट) रुंवायुनुं वन्न
(रोमपट) -लोवडी

पम्ह (पक्ष्मन्) पांपण

नेडु (नीड) निलय-नीड-माळो
णेडु)

सामान्य शब्द [विशेषण]

घट्ट (घृष्ट) घसेलु-गुंवाळु करेलुं,
वाटेळुं
मट्ट (मृष्ट) मांजेलु-शुद्ध
अंतिअ (अन्तिक) पासे-नजीकमां
चंड (चण्ड) प्रचंड-क्रोधी
लहुअ (लघुक) लघु-हळुं-
हलुअ) हळु-नातु
नाय (ज्ञात) जाणितुं-प्रसिद्ध

अम्हारिस (अस्मादृश) अमा-
रीशु-अमारा जेः

सचेलय (सचेलक) चेल-वख-
वाळुं-कपडावाळुं

अचेलय (अचेलक) ऐलक-
अएलय) कपडा विनातुं

अव्यय

सर्व्वत्थ (सर्वत्र) सर्वत्र-बधे स्थळे
मज्झे (मध्ये) मध्ये-वच्चे-मही-मां
जं (यत्) जे-के
सक्खं (साक्षात्) साक्षात्-प्रत्यक्ष
सययं (सततम्) सतत-निरतर
अह (अथ) अथ-हवे-प्रारंभसूचक

मणा (मनाक्) मणा-थोडुं-
मणयं) खानी दशक

सइ (मदा) सदा

अभिक्षणं (अभिक्षणम्) क्षणे
क्षणे-वारंवार

अहुणा (अधुना) हमणां

ધાતુઓ

જૂઝ (યુઝ) યોજવું-જોડવું-
અડાડવું-સંબંધ કરવો

સોહ્ (શોધ) સોડું-શોધવું

સિઘ્ (સીઘ્ય) સીવડું

હળ્ (હન્) હળડું

મન્ (મન્ય) માનવું

ઓપ્ (અર્પ) પાળી-આપવું-
ચડાવવું-ઓપવું

પવસ્ (પ્ર+વસ્) પ્રવાસ કરવો

ઉવચ્છિટ્ (ઉપ+તિષ્ઠ) ઉપસ્થિત
રહેવું-સેવામાં હાજર રહેવું

તાવ્ (તાપ) તપાવવું-તાવડું

વિક્રે (વિ+ક્રી) વેચવું-વેકડું

અપ્ (અર્પ) આપવું
ઓપ્ (ઓર્પ) આપવું

પીલ્ (પીડ) પીડવું-પીલવું

પીઢ્ (પીડ) પીડવું-પીલવું

ફલ્ (ફલ) ફલવું-ફલ આવવાં

ચિત્ (ચિન્ત) ચિન્તવડું

વીસર્ (વિ+સ્મર્) વીસરવું-ભૂલી
જડું

સંમ્હર્ (સં+સ્મર) સંભારવું-
યાદ કરવું

સ્વળ્ (સ્વન) સ્વળવું-સ્વોદવું

પાવ્ (પ્ર+આપ્) પામવું-પ્રાપ્ત કરવું

વક્ષાણ્ (વિ+આ+હ્યાન) વક્ષા-
ણવું-વિસ્તારથી કહેવું-
વક્ષણ કરવાં

તચ્છ્ (તક્ષ) તાસડું-છોલવું

અણુસાસ્ (અનુ+શાસ્) શિક્ષણ
આપવું-સમજાવવું

સંવુજ્ઝ્ (સં+વુઝ્ય) સમજવું

વળ્ (વન) વળવું-ભાત પાઢીને
વળવું

કૂઝ્ (કૂઝ) કૂઝ કરવું-કૂઢ
કૂઢ કરવું

વાક્યો

કુંભારનું કુલ પળ ઉત્તમ
થશે

વળજારો ગામેગામ પ્રવાસ
કરશે અને વસ્તુઓ
વેચશે

લૂહાર લોઢાને ઘડશે
નમિ, વિદ્યાર્થીઓને અને
ઋષિઓને મધ આપશે
સાઢવી પટોઢાં, મલીર
અને ઘરચોઢાંને વેચશે

સુતાર લાકડાંને છોલશે
 અને પછી ઘડશે
 ગૃહસ્થો, બ્રાહ્મણોને અને
 સાધુઓને અન્ન આપશે
 શ્રમણ મહાવીર, કુંભારને
 અને મોંચીને ધર્મ
 સમજાવશે
 સરૈયો સુગંધી વસ્તુને
 વચાણશે
 મોંચી, મારા માટે પગરખાં
 સોવશે
 કુશલ તરનારો તઢાવને
 પોતાના બે હાથે તરશે
 કામઢીયાના શરીર ઉપર
 કામઢ અને લોબડી
 શોભશે
 ત્યાગી પુરુષો પણ આગથી
 મુંઝાશે
 ઉનાઢાના દિવસોમાં કોયલ
 આંવા ઉપર કુહ કુહ
 કરશે
 બધા ધર્મના મહર્ષિઓષ ઇમ
 કહ્યું કે વનસ્પતિમાં
 અને પાણીમાં જીવ છે
 ગુરુ વિદ્યાર્થીઓને તેમનો
 પાઠ સમજાવશે.

તેલી તલને પીલશે અને તેલ
 વેચશે
 સોની સોનાનાં અને રૂપાનાં
 ઘરેણાં ઘડશે અને તેમને
 તાસશે
 મિશ્રુઓ અને બ્રાહ્મણો
 નાના કંથવાને પણ
 મારશે નહિ
 મારા દુઃખી જીવનનુ ઔ-
 પધ ધર્મ થશે
 માઢી શેઠને ઘરે તેના વગી-
 ચાના ફૂલો લઈ જશે
 હું પહાડના શિખરે ચંદ્રને
 જોઈશ
 તઢાવમાં જાડનાં પાંદડાં
 પડ્યાં તેથી તેનું પાણી
 સારું નથી
 મિથિલા નગરી અગ્નિવઢે
 વઢી અને તે નમિ રા-
 જાણ જોયું
 વાંદરાઓ આંવાના જાડમાં
 કૂદશે
 ઉનાઢામાં સૂર્યનો પ્રચંડ
 તાપ તપશે
 તંબોઢી તંબોઢ વેચશે અને
 અમે તંબોઢ ખાઈશું

વિદ્યાર્થીઓની વચ્ચે આ-
 ચાર્યો શોભશે.
 આ આંબો શિયાળામાં ફલશે
 તમે થે દયાલુ અને કૃતજ્ઞ
 થશો
 ઋપિઓ કમંડલથી શોભશે
 આ રાજામાં કાંઈ મળ્યા નથી
 જેઓ પોતાના ભોગોને
 છોડશે તેઓને લોકો
 ત્યાગી કહેશે
 મારા સોની ઘરેણાંને ઓપશે

સર્વજ્ઞનું મન કોમલ હોય છે
 કેટલીક વનસ્પતિઓ ઉના-
 લામાં ફલશે અને તેમને
 તું ખાઈશ
 કળશી ચેતરને વારંવાર
 ચોદશે
 હવે હું પાન ખાઈશ, તે
 તેનો પાટ સમજશે અને
 તમે પાળો પીશો
 ત્યાં વધે પીલુનાં વૃક્ષો શોમે
 છે અને તેમની નીચે
 અમે બેસીશ છોશ

વિજ્ઞાત્યો ભિક્ષુ ય સયા
 ગુરું ઉવચિદ્વિસ્સહ
 ગુરુણમંતિષ સીસો ઉરુણા
 સહ ઉરું ન જુજિસ્સહ
 મિતે પિ ગુરું સોસા ચંડં
 પકરંતિ
 હૃત્યોસુ ષરાવણં નાયમાહુ
 મચ્ચૂ જરં ણેહુ હુ અતકાલે
 રિસો રાયરિસિં ઇમં વય-
 ણમન્વવી
 સઘ્વે સાહુણો, ગુરુણો
 અણુસાસણં કહ્ણાણં મ-
 ન્નિસ્સંતિ

‘અહં અચેલણ સચેલણ વા’
 ઇહ ભિક્ષુ ન ચિત્તિ-
 સ્સહ
 સઘ્વે જણા અંબસ્સ તરું
 વક્કલાણિસ્સંતિ
 મજ્ઞે મજ્ઞે તુ બોહિસ્સસિ,
 તુમે નચ્ચિસ્સહ, સો ય
 ગાહિસ્સતિ
 વાણિજ્જારા અમ્હે ગામે
 ગામે વાણિજ્જં કરેહામો
 વત્થૂદં ચ વિક્કેહિમુ
 અમ્હે લોહારા લોહં તાવિ-
 હિસ્સા તસ્સ ચ સત્થા-
 ણિ ઘટેહિમો

माहणा पाणिणो पाणे न
हणिस्संति

अह अम्हे समणं वा मा-
हणं वा निमंतिस्सामो

सो सक्खं मूढो किमवि
न संवुज्झहिइ

तुमं वत्थं सिव्विस्ससि, अहं
च पट्ठोलं वणिस्सं

अहं सोवणिणो सुवण्णं
सोहिहामि तस्स च

आभरणाइं घडिहिमि

आसी भिक्खू जिहंदियो
दंडेहि वित्तेहि, कसेहि चेव
अणारिया तं रिस्सिं
तालर्यंति

ताहे सो कुलवतो समणं
महावीरं अणुसासति,
भणति य-कुमारवर !
सउणो ताव अण्णणियं
णेइं रक्खति

रायरिसिम्मि नमिम्मि
निक्खंते मिहिलानयरे
सव्वत्थ सोगो आसी

પાઠ ૧૩ મો

ભવિષ્યકાલ [ચાલુ]

સ્વરાંત ધાતુનાં ભવિષ્યકાલનાં રૂપો સાધતાં ત્રીજા પાઠમાં ફક્ત સ્વરાંત ધાતુ માટે જે વિશેષ સાધનિકા બતાવી છે તેનો ઉપયોગ કરવો.

તે સાધનિકા પ્રમાણે પ્રત્યેક સ્વરાંત ધાતુનાં છ અંગો બને છે અને ૬ અંગોથી ભવિષ્યકાલના પ્રત્યયો લાગે છે.

છ અંગોનો સમજ:—

વિકરણ ધિનાનું	વિકરણ વાલું
૧. હો	૨. હોઅ
પા	પાઅ
ને	નેઅ
જા અને જાવાલું	જા અને જાવાલું
વિકરણધિનાનું	વિકરણવાલું
૩. હોજ્જ, ૪. હોજ્જા	૫. હોષ્જ્જ ૬. હોષ્જ્જા
પાજ્જ, પાજ્જા	પાષ્જ્જ પાષ્જ્જા
નેજ્જ, નેજ્જા	નેષ્જ્જ, નેષ્જ્જા વગેરે

રૂપાખ્યાન [ઉદાહરણ]

૧. પુ. હોસ્સં, હોઈસ્સં, હોજ્જિસ્સં, હોજ્જાસ્સં	હોષ્જ્જિસ્સં
હોષ્સ્સં, હોજ્જેસ્સં, હોજ્જસ્સં	હોષ્જ્જેસ્સં
	હોષ્જ્જાસ્સં
	હોષ્જ્જસ્સં

આ પ્રમાણે સર્વ ધાતુનાં ઉક્ત છ અંગો બનાવી ઉપર્યુક્ત રીતે સર્વ પુરુષનાં રૂપાખ્યાનો સમજી લેવાં.

કેટલાંક અનિયમિત રૂપાલ્પાનો

કર્

ભવિષ્યકાલમાં 'કર્' ને વદલે 'કા' પળ વપરાય છે અને તેનાં વધાં રૂપો સ્વરાંત ધાતુનો સરખાં થાય છે તથા પ્રથમ પુરુષના એકવચનમાં 'કાહં' રૂપ વધારે થાય છે. જેમકે;
૩ પુ૦ કાહિહિ. ૨ પુ૦ કાહિસિ. ૧ પુ૦ કાહિમિ, કાહં વગેરે

દા

'દા' ધાતુનાં ભવિષ્યકાલ સંવંધી વધાં રૂપો સ્વરાંત ધાતુની સરખાં થાય છે. ફક્ત પ્રથમ પુરુષના એકવચનમાં 'દાહં' રૂપ વધારે થાય છે. જેમકે;

૩ પુ૦ દાહિહિ. ૨ પુ૦ દાહિસિ. ૧ પુ૦ દાહિમિ, દાહં વગેરે.

સોચ્છ (શૌચ્ય) સાંભળુ

વેચ્છ (વેચ્ય) વેદવું-અતુમવવું-

રોચ્છ (રોત્સ્ય) રોડુ

જાળવું

મોચ્છ (મોશ્ય) મુકાવું-છુટું થડ

મેચ્છ (મેશ્ય) મેદવું-ટુકડા કરવા

મોચ્છ (મોશ્ય) મોજન કરડુ

છેચ્છ (છેશ્ય) છેડડુ

મોગવડુ

દચ્છ (દશ્ય) જાડુ-દેલડુ.

વોચ્છ (વશ્ય) કહેવું-બોલવું

ગચ્છ (ગશ્ય) જડુ, પામવું

માત્ર આ ઉપર્યુક્ત દસ ધાતુઓને 'હિ' આદિવાળા (હિમિ, હિમિ, હિમો, હિમ, હિહિ વગેરે) પ્રત્યયો લગાડતાં તેમની આદિનો 'હિ' વિકલ્પે લોપાય છે. જેમકે:-

સોચ્છ + હિમિ = સોચ્છિમિ, સોચ્છેમિ, સોચ્છિહિમિ, સોચ્છેહિમિ-વગેરે

વળી, માત્ર પ્રથમ પુરુષના એકવચનમાં જ એ દસે ધાતુઓનું અનુસ્વારવાળું પળ એક રૂપ વધારે થાય છે. જેમકે:-

સોચ્છં

વેચ્છં

દચ્છં

સોચ્છિસં

વેચ્છિસં

દચ્છિસં

વગેરે

[૧૦૧]

બાકીનો વધી સાધનિકા 'ભળ' ધાતુનો સમાન છે.

રૂપાધ્યાન [ઉદાહરણ]

एकवचन—

- ૧ પુ० સોચ્છં, સોચ્છિમિ, સોચ્છિસ્સામિ
સોચ્છિસ્મં, સોચ્છેમિ, સોચ્છેસ્સામિ
સોચ્છેસ્સં સોચ્છિહિમિ, સોચ્છિહામિ
સોચ્છેહિમિ, સોચ્છેહામિ
 - ૨ પુ० સોચ્છિસિ, સાચ્છેસિ, સોચ્છિહિસિ, સોચ્છેહિસિ
સોચ્છિસે, સોચ્છંસે, સોચ્છિહિસે, સોચ્છેહિસે
 - ૩ પુ० સોચ્છિઃ, સોચ્છેઃ, સોચ્છિહિઃ, સોચ્છેહિઃ
સોચ્છિષ, સોચ્છેષ, સોચ્છિહિષ, સોચ્છેહિષ इत्यादि
- આર્ષ પ્રાકૃતમાં વપરાણલાં બીજાં કેટલાંક અનિયમિત રૂપો:

- (ભોક્ષ્યામઃ) — ભોક્ષ્વામો
- (ભવિષ્યતિ) — ભવિસ્સહ
- (કરિષ્યતિ) — કરિસ્સહ
- (ચરિષ્યતિ) — ચરિસ્સહ
- (ભવિષ્યામિ) — ભવિસ્સામિ
- (ભૂ-ભો+પ્યામિ) — હોક્ષ્યામિ

[યાદીઃ કાશી મિથિલા અને નવદ્વીપ તરફના લોકો 'વ' ને બદલે 'શ' નું ઉચ્ચારણ કરે છે થયો 'પ્યામિ' નું 'શ્યામિ' ઉચ્ચારણ થતાં ઉક્ત 'હોક્ષ્યામિ' રૂપ નીપજ્યું જણાય છેઃ 'વ' અને 'શ' લખવામાં સરસા હોવાથી શ બન્નેના ઉચ્ચારણમાં પણ સમાનતા આવી ગઈલી લાગે છે.]

અમુ (અદસ્) આ [નરજાતિ]

૧ અહ	અમુણો	} (અમી)
અમૂ	અમવો	
અસો (અસૌ)	અમડ	
	અમઓ	
	અમૂ	
૨ અમું (અમુમ)	અમુણો	} (અમૂન)
	અમૂ	
૭ અયમ્મિ	} (અમુપ્મિન)	} (અમીણુ)
દ્વઅમ્મિ		
અમુમ્મિ		

વાકી વધાં 'માણુ'ની પ્રમાણે

અમુ (અદસ્) આ [નાન્યતરજાતિ]

૧ અહ (અદઃ)	અમૂં	} (અમૂનિ)
અમું	અમૂં	
	અમૂણિ	
૨ " "	" "	" "

વાકી વધાં 'અમુ'ની પ્રમાણે

इकारांत अने उकारांत शब्दो [नरजाति]

સારહિ (સારધિ) સારધિ-રથ	મારાભિસંકિ (મારાભિશક્તિ)
દ્વાકનારો	માર-તૃણા-થી શંકિત રહેનાર
વરદંતિ (વરદશિન્) ઉત્તમ રીતે	દૂર રહેનાર-તૃણાથી ડરનારો
જોનાર	ચરહિ-(વ્યાધિ) વ્યાધિ-રોગ

महासङ्घि (महाश्रद्धिन्)
 मोटी-अचल-श्रद्धावाळो
 तपस्वि (तपस्विन्) तपस्वी
 उपाधि (उपाधि) उपाधि-प्रपंच
 पवासि (प्रवासिन्) प्रवास
 करनार
 पहु (प्रभु) प्रभु-प्रभावशाली-
 समर्थ
 तंतु (तन्तु) तांतणो
 महातपस्वि (महातपस्विन्)
 मोटो तपस्वी
 समतदंसि (सम्यक्त्वदंशिन्)
 सत्यने जोनार-समजनार-
 आचरनार

पशु (पशु) पशु
 विहु (विभु) विभु-चंद्र
 जंतु (जन्तु) जंतु-प्राणी-जीवजंत
 जोगि (योगिन्) योगी-जोगी
 केसरि (केसरिन्) केसरावाळो
 याळवाळो-सिंह-केसरीसिंह
 मंति (मन्त्रिन्) मंत्री-कारभारी
 चक्रवट्टि (चक्रवर्तिन्) चक्र
 फेरबनार-चक्रवर्ती राजा
 वसु (वसु) वसु-धन, पवित्र
 मनुष्य
 मंभु (शम्भु) शम्भु-मुखनुं स्थान
 -महादेव
 शंकु (शङ्कु) शंकु-खोलो

सामान्य शब्दो [नरजाति]

मार्ग (मार्ग) मार्ग-माग
 मार (मार) मारनारो-तृष्णा
 दुस्तीस } (दुस्तिशब्द) दुष्ट शिष्य-
 दुस्तिस्स } -विद्यार्थी
 बह्वारिअ (व्यावहारिक) बहेबारी-
 बेपारी

थेर (स्थविर) स्थिर बुद्धिवाळो-
 पाकट-बयोवृद्ध संत
 गार्ग (गार्ग्य) गर्गनो पुत्र-ले
 नामनो ए६ ऋषि
 बेवाहिअ (बैवाहिक) बेवाई

व्यवहार (व्यवहार) व्यवहार-वेवहार
-वेपार

कंसआर } (कांस्यकार) कंसारो
कंसार }

लेहसालिअ (लेहशालिक)

निशाळिओ-निशाळे, मणवा जनार

सुमिण }
सिमिण } (स्वप्न) स्वप्न-सपनुं-
सुविण } सोणु
सिविण }

गणहर } (गणधर) गणने धारण
गणधर } करनार-समूहनी

व्यवस्था करनार-आचार्य

अणागम } (अन्+आगम) न
अनागम } आवडु ते-अनागमन

कण्ण (कर्ण) कान, कानो

विराग (विराग) रागशी विरुद्ध
भाव-वैराग्य

विप्परियास (विपर्यास) विप-
र्यास-विपरीतता-आति

सढ (शठ) शठ-लुचो

अकम्म (अकर्मन्) कर्म रहित
-नर्मल-पवित्र

सामान्य शब्दो [नान्यतर जाति]

रूख (रूप) रूप-वस्तु-पदार्थ

कम्म (कर्मन्) कर्म-पुण्यपापनी
प्रवृत्ति

कुंपल (कुड्मल) कुपल-फणगो

जाण (यान) यान-वाहन

मच्चुमुह (मृत्युमुख) मृत्युनुं
मुख-मोतनुं मोढुं

युम्म } (युग्म) युग्म-जोडु-जोडी
युग्ग }

छणपय } (क्षणपद) हिसा-
छणपअ } हिसानु स्थान

मरण (मरण) मरण-मोत

धम्मजाण (धर्मयान) धर्मरूप
वाहन-धर्मनुं वाहन, धर्मस्थान
उपर लड् जवानुं वाहन

महब्भय (महाभय) मोटो भय-
मोटी बीक

पुच्छ (पुच्छ) पूछडी

वयण (वचन) वचन-वेण

वयण (वदन) वदन-मुख

विशेषण

तिम्म } (तिम्म) तीक्ष्ण-तेज-
 तिग्ग } दार-तेज
 पुण्ण (पुण्य) पुण्य-पवित्र काम
 पत्त (प्रान्त) अंततुं-छेवटतुं-
 वापरतां नधेलुं
 विट्ठल } (विट्ठल) विट्ठल-
 विहल } भांभळो-गभराएल
 जोइअ } (योजित) जोडेलुं
 जोइय }
 उज्झमाण (दयमान) दाखतु-बळतुं

पुण्ण (पूर्ण) पूर्ण-भरेलो-
 संपत्तिवाळो
 तुच्छ (तुच्छ) तुच्छ-रांक-अधूरो
 पन्नत्त (प्रज्ञप्त) प्रज्ञापेलुं-जणावेलुं
 लुक्ख } (लुक्ख) लुक्ख, आसक्ति
 ल्ह } विनानुं
 सीलभूअ (शीलभूत) शीलभूत-
 सदाचाररूप

अव्यय

इत्थं (इत्थम्) ए प्रकारे
 तु (तु) तो
 ईसि } (ईपत्) ईपत्-थोडु
 ईसि } इगारामात्र
 इह (इह) आमां-अही
 दाणि
 दाणि } (इदानीम्) हमणां-
 इयाणि } -आजकाल
 इयाणि

एअं (एतत्) ए
 उप्पि }
 अवरि } (उपरि) उपर
 उवरि }
 उवरि }

धातुओ

विहर (वि+हर) विहरतुं-फरवु
 डम् (दंश) डसवु-ऊडउ
 पगळ् (प्र+गल्भ) प्रगल्भ थतुं-
 बडाइ मारवी

अमराय् (अमराय) अमरनी पेटे
 अमरा } रहेवु-पोतानी जातने
 अमर मानवी
 अइवाअ (अति+पात) अतिपात
 करवो-हणवुं

વિસીઝ (વિ+સીદ) વિષાદ
 :પામવો-લેદ કરવો
 કતથ્ (કતથ)કથવું-કહેવું, વચાણવું
 ફુટ્ (ફુટ) ફુટ થવું-લીલવું-
 ફુટી નીકળવું
 વિચિત્ (વિ-ચિન્ત) ચિન્તવું-
 વિશેષ ચિન્તવું
 વિધ્ (વિધ્ય) વીધવું
 ઉક્કુદ્ (ઉત્+કૂદ) ડુંચે કૂદવું
 બદર ડહલવું
 મજ્જ } (મજ્જ) માંજવું-માંગવું
 મંજ્ }

અવસીઝ (અવ+સીદ) અવસાદ
 પામવો-લૂંચવું
 લિપ્ (લિપ્ય) લેપાવું-લેખાવું
 સંજમ્ (સં+યમ) સંજમવું-સંયમ
 કરવો
 પડિકૂલ્ (પ્રતિ+કૂલ) પ્રતિકૂલ
 થવું-વિપરીત થવું
 સર્ (સ્મર) સ્મરણ કરવું
 પ્રમુચ્ (પ્ર+મુચ્ય) પ્રમુચ્ થવું-
 તદન છટી જવું
 સેવ્ (સેવ) સેવવું
 વિજ્જ (વિજ્ય) વિજ્યમાન હોવું
 હિંસ (હિંસ) હિંસા કરવી-હણવું
 ઉવે (ઉપ+ઈ) પાસે જવું-પામવું

વાક્યો

પંડિતો હરલાશે નહિ અને
 કોપ કરશે નહિ
 નિર્દોષ પુરુષ ઉપાધિની
 પાસે નહિ જશે
 બુદ્ધ પુરુષો છેપટનું અને
 તૂરું અન્ન લાશે
 અમે લે, ઇ પ્રકારે આવા-
 ર્યને વારંવાર કહીશું
 ઇ વિદ્યાર્થી બડાઈ મારશે
 નહિ પણ સંયમ રાખશે

મારથી દૂર રહેનારો મર-
 નથી મુકાશે
 મહાશ્રદ્ધાવાળો તું વિહલ
 ન થઈશ
 હું ઇ સાચું કહીશ
 સારથી વઢદોને સાચવશે
 અને લાહનમાં જોડશે
 રાજા ધર્મયાનવડે સાધુના
 મઠ તરફ જશે
 તેઓ લે, પશુના કાન વીં-
 ધશે નહિ

તેણે વારંવાર પાળી પીધું
 તમે બે, ૬ મધ અને ઘી
 ન જાણો
 જે તમે કહેશો તે હું જો-
 રૂંશ અને સાંભળીશ
 તેઓ બેઠા રોજ દહિં જાણું
 તપસ્વી યોગી, વ્યાધિઓથી
 બીજો નહિ
 મૂઢ પુરુષો દુઃખને લીધે
 વિપર્યાસ પામે છે
 વરસાદ આવશે ત્યારે
 સ્વેતરમાં ફળગા ફૂટશે
 ગાર્ગ્ય મુનિ ગણધર થશે
 તુ કહીશ અને હું સાંભળીશ
 વીર પુરુષ હિસારથી લે-
 પાશે નહિ
 તપસ્વી, મહાતપસ્વી સા-
 ધુઓને નમશે
 વનનો કેસરી વનના હાથીને
 તેના માથામાં છેદશે
 આચાર્ય, પૂર્ણ અને તુચ્છ
 વસ્ત્રને ધર્મ કહેશે

સમણે મહાવીરે જહા પુણ-
 સ્સ કત્થિહિં તહા તુ-
 ચ્છસ્સ કત્થિહિં
 ધમ્મં વેચ્છં
 સુહં ભોચ્છં

સત્યને જોનાર શંભુ ધનને
 રૂચ્છશે નહિ
 જોડેલા શઠ બઠાનો વાહ-
 નને ભાંગી નાખશે
 દુષ્ટ શિષ્યો ગુરુ પાસે જશે
 નહિ અને સ્વેદ પામશે
 તમે બે તીક્ષ્ણ વચન ન
 કહેશો
 ‘વધાઓને જીવિત પ્રિય
 છે’ એમ કોણ નહિ
 અનુભવશે
 મનને અનાગમ નથી
 ચક્રવર્તીનો મંત્રી અનુપવેદે
 શોભશે
 વરદર્શી જિનોષ સત્યનો
 માર્ગ જણાવેલો છે
 વાઙ્મળના મંગથી સર્વ
 હું કદી રોડીશ નહિ
 દુષ્ટ શિષ્યો ભગશે નહિ
 પળ નિરંતર બઢાઈ મા-
 રશે અને કૂદશે

એમે ડસઈ પુચ્છમ્મિ, ઇમે
 વિધઈ અભિક્ખવણં
 દુક્ખં મહદ્ધમયં તિ વોચ્છં
 જિણસ્સ વચ્છણાં કણ્ણેહિ
 સોચ્છં

दाणं दाहं, पुण्णं काहं ततो
 य दुक्खं छेच्छं
 रुवेसु विरागं गच्छं
 धम्मणे मरणाओ मोच्छं
 वीरो भडो जुद्धं काहिइ
 रायगिहं गच्छं, महावीरं
 वंदिस्सं
 नरवई वग्गणे पसू वसू य
 दाहिइ

गुरुणो सच्चमाहंसु
 अकम्मस्स ववहारो न विज्जइ
 तुमं किं किं पावं, पुण्णं च
 कासी
 सटे उक्कुदिहिइ, पगग्भि-
 स्सति च
 तस्स मुहं दच्छं तेण य मुहं
 पाविस्सं

जोइया धम्मजाणम्मि तं
 भज्जंति दुस्सिस्सा
 वीरे छणपण्ण ईसिमवि न
 लिप्पिहिइ
 जेहिं अहं विसीएस्सामि
 तेहिं दुट्ठसीसेहिं किं मज्झ ?
 कयावि सुविणे वि न रोच्छं
 सीलभूओ मुणी जगे विह-
 रिस्सइ

अह सो सारही विचित्तेहिइ
 जं वोच्छं तं सोच्छिसे
 नाऽणागमो मच्चुमुहस्स अत्थि
 तवेणं पावाई भेच्छं
 दुट्ठो विज्जत्थी तु आपरियाणं
 वयणमभिकखणं पडिक्कलेइ
 सो दुद्धं पासी वयमवि
 महासइही अमरायइ

८६ संधि तो वे पदोमां ज थाय छे छतां एक पदमां पण संधि
 थएला केटलाक प्रयोगो मळे छे:-

काहि + इ = काही, काहिइ. दाहि+इ = दाही, दाहिइ वगैरे
 छुओ टिप्पण ६४ सुं.

પાઠ ૧૪ મો

ઋકારાન્ત શબ્દો

ઋકારાન્ત નામોની વે જાત છે - કેટલાંક ઋકારાન્ત નામ સંવંધસૂચક વિશેષ્યરૂપ છે. અને કેટલાંક ઋકારાન્ત નામ માત્ર વિશેષણરૂપ છે.

સંવંધસૂચક વિશેષ્યરૂપ — જામાતૃ, પિતૃ, ભ્રાતૃ વગેરે.

માત્ર વિશેષણરૂપ — કર્તૃ, દાતૃ, ભર્તૃ વગેરે.

ઋકારાન્ત — (સંવંધસૂચક વિશેષ્યરૂપ)

- ૧ પ્રથમા અને દ્વિતીયાના એકવચન સિવાય વધી વિભક્તિઓમાં સંવંધસૂચક વિશેષ્યરૂપ ઋકારાન્ત નામના અંત્ય 'ઋ' નો વિકલ્પે 'ઉ' થાય છે. જેમકે—

પિતૃ = પિતુ, પિડ. જામાતૃ = જામાતુ, જામાડ.

ભ્રાતૃ = ભાતુ, ભાડ.

- ૨ સંવંધસૂચક વિશેષ્યરૂપ ઋકારાન્ત નામના અંત્ય 'ઋ' નો વધી વિભક્તિઓમાં 'અર' થાય છે. જેમકે —

જામાતૃ = જામાતર, જામાયર. પિતૃ = પિતર, પિયર.

ભ્રાતૃ = ભાતર, ભાયર.

- ૩ માત્ર પ્રથમાના એકવચનમાં ઉક્ત નામના અંત્ય 'ઋ' નો 'આ' વિકલ્પે થાય છે. જેમકે—

પિતૃ = પિતા, પિયા. જામાતૃ = જામાતા, જામાયા.

ભ્રાતૃ = ભાતા, ભાયા.

- ૪ ફક્ત સંબોધનના એકવચનમાં જ નામોના અંત્ય 'ઋ' નો 'અ' અને 'અર' ઇ વન્ને વિકલ્પે થાય છે. જેમકે —

પિતૃ = પિત ! પિતરં ! પિતરો ! પિતરા !
પિય ! પિયરં ! પિયરો ! પિયરા !

જામાતૃ= જામાત ! જામાતરં ! જામાતરો ! જામાતરા !
જામાય ! જામાયરં ! જામાયરો ! જામાયરા !

ભ્રાતૃ = ભાત ! માતરં ! માતરો ! માતરા !
ભાય ! ભાયરં ! ભાયરો ! ભાયરા !

ઋકારાન્ત (વિશેષણમૂલક)

૧. ઉક્ત નિયમ પેલો અને ત્રીજો - સંબંધસૂચક વિશેષ્યરૂપ ઋકારાન્ત નામને લગતો છે તે, આ વિશેષણસૂચક ઋકારાન્ત નામોને પણ લગાડવાનો છે. જેમકે—

દાતૃ=દાતુ, દાડ. કર્તૃ=કત્તુ. ભર્તૃ=ભત્તુ } નિયમ પેલા પ્રમાણે.

દાતા, દાયા. કત્તા. ભત્તા } નિયમ ત્રીજા પ્રમાણે.

૨. વિશેષણરૂપ ઋકારાન્ત નામના અંત્ય 'ઋ'નો વધી વિભક્તિઓમાં 'આર' થાય છે. જેમકે—

દાતૃ=દાતાર, દાયાર. કર્તૃ=કત્તાર. ભર્તૃ=ભત્તાર.

૩. ફક્ત સંબોધનના એકવચનમાં આ વિશેષણરૂપ ઋકારાન્ત નામોના અંત્ય 'ઋ'નો 'અ' વિકલ્પે થાય છે. જેમકે—

દાતૃ = દાય ! દાયાર ! દાયારો ! દાયારા !

કર્તૃ = કત્ત ! કત્તાર ! કત્તારો ! કત્તારા !

ભર્તૃ = ભત્ત ! ભત્તાર ! ભત્તારો ! ભત્તારા !

ઉક્ત બંને પ્રકારનું ઋકારાન્ત નામ ઉપર જણાવેલી સાધનિકા પ્રમાણે પ્રથમાથી સત્તમી સુધીની વધી વિભક્તિ-

ઓમાં અકારાંત અને ઉકારાંત બને છે તેથી તેના અકારાંત અંગનાં રૂપાખ્યાનોની સાધનિકા 'ધીર'ની પેઠે સમજી લેવી અને ઉકારાંત અંગનાં રૂપાખ્યાનોની સાધનિકા 'માણુ'ની પેઠે સમજી લેવી.

રૂપાખ્યાનો

પિડ, પિઅર (પિતૃ)

ષકવચન

વહુવચન

- | | |
|---|---|
| ૧ પિઅરો, પિઆ (પિતા) | પિઅરા (પિતરઃ)
પિડળો, પિઅવો, પિઅઓ
પિઅડ પિઝ |
| ૨ પિઅરં (પિતરમ્) | પિઅરે, પિઅરા, પિડળો,
પિઝ (પિતૃન્) |
| ૩ પિઅરેણ, પિઅરેણં
પિડળા (પિત્રા, પિતૃણા ?) | પિઅરેહિ, પિઅરેહિં, પિઅરેહિં
પિઝહિ, પિઝહિં, પિઝહિં
(પિતૃભિઃ) |
| ૪ પિઅરસ્સ
પિડળો, પિડસ્સ
(પિતુઃ, પિતૃણઃ ?) | પિઅરાણ, પિઅરાણં
પિઝણ, પિઝણં (પિતૃણામ્) |
| ૫ પિઅરત્તો, પિઅરાઓ,
પિઅરાડ, પિઅરાહિ,
પિઅરાહિતો, પિઅરા | પિઅરત્તો, પિઅરાઓ, પિઅરાડ,
પિઅરાહિ, પિઅરેહિ,
પિઅરાહિતો, પિઅરેહિતા,
પિઅરાસુંતો, પિઅરેસુંતો
પિડળો, પિડત્તો,
પિઝઓ, પિઝડ
(પિતૃતઃ, પિતૃ, પિતૃણઃ ?)
પિઝહિતો |
| ૬ પિઅરસુંતો | પિઅરસુંતો |

- ३ पिअरस्स पिअराण, पिअराणं
पिउणो, पिउस्स, (पितुः, पिऊण, पिऊणं (पितृणाम्)
पितृणः ?)
- ७ पिअरंसि, पिअरम्मि, पिअरेसु, पिअरेसुं
पिअरे, (पितरि)
पिउंसि, पिउम्मि पिऊसु, पिऊसुं (पितृषु)
- सं० पिअरं ! पिअ ! (पितः) पिअरा ! (पितरः)
पिअरो ! पिअरा ! पिअर !
पिउणो ! पिअवो, पिअओ,
पिअउ, पिऊ
-

दाउ, दायार (दातृ)

- १ दायारो, दाया (दाता) दायारा (दातारः) दाउणो,
दायवो, दायओ, दायउ, दाऊ
दाउणो, दाऊ (दातृन्)
- २ दायारं (दातारम्) दायारे, दायारा
दाउणो, दाऊ (दातृन्)
- ३ दायारेण, दायारेणं दायारेहि, दायारेहिं, दायारेहिं
दाउणा, (दात्रा, दातृणा) दाऊहि, दाऊहिं, दाऊहिं
(दातृभिः)
- ४ दायारस्स दायाराण, दायाराणं
दाउणो, दाउस्स दाऊण, दाऊणं (दातृणाम्)
(दातुः, दातृणः)
- ५ दायारत्तो, दायाराओ, दायारत्तो, दायाराओ, दायाराउ,
दायाराउ

દાયારાહિ, દાયારાહિતો, દાયારાહિ, દાયારેહિ દાયારા	દાયારાહિતો, દાયારેહિતો દાયારાસુંતો, દાયારેસુંતો
દાડળો, દાડત્તો, દાઝઓ (દાતૃતઃ દાતુઃ, દાતૃણઃ)	દાડત્તો, દાઝઓ, દાઝડ (દાતૃતઃ) દાઝડ, દાઝહિતો
દાઝડ, દાઝહિતો	દાઝહિતો, દાઝસુંતો, (દાતૃભ્યઃ)
૬ દાયારસ્સ	દાયારાણ દાયારાણ
દાડળો, દાડસ્સ (દાતુઃ દાતૃણઃ)	દાઝણ, દાઝણં, (દાતૃણામ્)
૭ દાયાગંસિ, દાયારમ્મિ, દાયારેસુ, દાયારેસું દાયારે (દાતરિ)	દાઝસુ, દાઝસું (દાતૃષુ)
દાડંસિ, દાડમ્મિ	
સં૦ દાયાર ! દાય ! (દાતઃ)	દાયાર ! (દાતારઃ)
દાયારો ! દાયારા !	દાડળો, દાયવો, દાયઓ, દાયડ, દાઝ

ઉપર ઉપરથી જોનાર ઇમ સમજશે કે, ઋકારાંત નામનાં સંસ્કૃત રૂપાખ્યાનો અને આ - ઋકારાંતનાં પ્રાકૃત - રૂપાખ્યાનો વચ્ચે વધુ થોડું મઝતાપણું છે. પણ સ્તરી રીતે તેમ નથી. કારણ કે ઋકારાંતનાં સંસ્કૃત રૂપાખ્યાનોની સાધનિકાને વ્યાપકરૂપમાં લઈએ તો તેને જ મૂળ આધાર તરીકે અવલંબીને ઉક્ત વધાં રૂપો ઉચ્ચારણના મેદથી તૈયાર થયાં છે. જેમકે — સંસ્કૃતમાં વિશેષણવાચક ઋકારાંત નામના અંત્ય ‘ઋ’નો ‘આર’ થાય છે અને સંબંધવાચક વિશેષ્યરૂપ ઋકારાંત નામના અંત્ય ‘ઋ’નો ‘અર’ થાય છે તે જ

પદ્ધતિ પ્રાકૃતમાં છે. માત્ર તે ' આર ' અને ' અર ' સંસ્કૃતમાં પ્રથમામાં અને દ્વિતીયાના ઇકવચન - દ્વિવચનમાં થાય છે અને ' અર ' સત્તમીના ઇકવચનમાં પણ થાય છે ત્યારે પ્રાકૃતમાં, તે વન્ને (આર - અર) વિભક્તિમાત્રમાં થાય છે.

વઢી, પ્રાકૃતમાં ' ઋ 'નું ઉચ્ચારણ જ નથી તેથી 'પિતૃ' કે ' દાતૃ ' વગેરે શબ્દોના અંત્ય ' ઋ ' નો ' ડ ' થતાં તેનાં ' પિતૃ ' કે ' દાતૃ ' વગેરે અંગો બને છે અને તેમાંનો ' તૃ ' લોપાતાં ' પિડ ' કે ' દાડ ' અંગો પણ થાય છે. આ રીતે ' પિડ ' કે ' દાડ ' વગેરેનો ' પિતૃ ' વા ' દાતૃ ' વગેરે શબ્દો સાથે સીધો સંબંધ છે.

તથા, સંસ્કૃતમાં નાન્યતરજાતિવાઢા વિશેષણવાચક ઋકારાંત શબ્દનાં ' દાતૃણા ' ' દાતૃણઃ ' વગેરે ' ણ ' વાઢાં ષંકલ્પિક રૂપો નીપજે છે અને તે રૂપોની સાથે ' દાડણા ' ' દાડણો ' વગેરે ' ણ ' વાઢાં પ્રાકૃત રૂપોની ટીક ટીક સમાનતા છે ઇ ધ્યાનમાં રાખવા જેવું છે અથવા આગઢ ઇકારાંત ઉકારાંત રૂપોની સાધનિકામાં જે રીતે ' ણો ' ની ઉપપત્તિ સમજાવી છે તે રીતે પણ ઇ દાડણા, દાડણો વગેરે રૂપો સંસ્કૃત રૂપો સાથે ગાઢ સંબંધ ધરાવે છે. ઇ રૂપોનો સંસ્કૃત રૂપો સાથેનો ગાઢ સંબંધ નીચેનાં ઉદાહરણોથી વિશેષ સ્પષ્ટ થશે :

સં૦	પ્રા૦	સં૦	પ્રા૦
પિતા	પિઆ	દાતા	દાયા
પિતરઃ	પિઅરા	દાતારઃ	દાયારા
પિતરમ્	પિઅરં	દાતારમ્	દાયારં

पितृन्	पितृ-पिऊ	दातृन्	दातृ-दाऊ
पितृभिः	पितृहि, पिऊहि	दातृणा	दातृणा-दाउणा
पितृणाम्	पितृण, पिऊण	दातृभिः	दातृहि, दाऊहि
पितरि	पिअरे	दातृणः	दातृणो,-दाउणो
पितः	पित !-पिअ !	दातृणाम्	दातृण-दाऊण
		दातरि	दायारे
		दातः	दात ! दाय !

[यादी:-पिआ, पिअरं वगेरे रूपोमां 'आ' के 'अ'ने स्थाने 'या' के 'य'नुं पण चलण छे. पिआ, पिया. पिअरे, पियरं. पिअरे, पियरे वगेरे]

संबंधवाचक ऋकारांत [नरजाति]

भाउ	}	(भ्रातृ) भाई	पिउ	}	(पितृ) पिता
भायर		पियर			
जामाउ	}	(जामातृ) जमाइ			
जामायर					

विशेषणवाचक ऋकारांत [नरजाति]

दाउ	} (दातृ) दातार	भत्तु	} (भर्तृ) भर्ता-
दायार		भत्तार	
			पोषण करनार—
कत्तु	} (कर्तृ) करनार		
कत्तार			

ऋकारांत [नान्यतरजाति]

ऋकारांतनां 'कत्तार' वगेरे अकारांत अंगनां रूपा-
ख्यानो पेली बे विभक्तिमां 'कमल'नी जेवां समजवानां छे-

અને 'કતુ' વગેરે ઉંકારાંત અંગનાં રૂપાખ્યાનો માત્ર પેલી
બે વિભક્તિનાં બહુવચનમાં 'મહુ'ની જેવાં સમજવાનાં છે તથા
બાકી વધાં સંબોધનસહિત રૂપાખ્યાનો નરજાતિક રૂપાખ્યાનો
પ્રમાણે સાધી લેવાનાં છે. જેમકે—

અકારાંત અંગ-દાયાર

૧ દાયારં	દાયારાણિ, દાયારાઈ, દાયારાઈ
૨ દાયારં	દાયારાણિ, દાયારાઈ, દાયારાઈ
સં० દાય ! દાયર !	દાયારાણિ, દાયારાઈ, દાયારાઈ

વાકી વધાં નરજાતિ પ્રમાણે

ઉકારાંત અંગ-દાડ

[યાદી : ઉકારાંત અંગ એકવચનમાં વપરાતું નથી.
જુઓ પાઠ ૧૪ નિ० ૧]

૧-૨ } દાઝણિ, દાઝઈ, દાઝઈ
સં० } (દાતૃણિ)

અકારાંત અંગ-સુપિઅર (સુપિતૃ)

૧ સુપિઅરં	સુપિઅરાણિ, સુપિઅરાઈ સુપિઅરાઈ
૨ સુપિઅરં	સુપિઅરાણિ, સુપિઅરાઈ, સુપિઅરાઈ
સં० સુપિઅરં, સુપિઅર !	સુપિઅરાણિ, સુપિઅરાઈ, સુપિઅરાઈ
સુપિઅ !	

ઉકારાંત અંગ-સુપિડ (સુપિતૃ)

૧-૨ } સુપિઝણિ, સુપિઝઈ, સુપિઝઈ
સં० } (સુપિતૃણિ,)

सामान्य शब्दो [नरजाति]

कुक्किव } (कुक्षि) कूख
 कुच्छि }
 वाणिअ (वाणिज) वाणिओ
 धणि (धनिन्) धनवाळो-धणी
 बहिणीवइ (भगिनीपति) बनेत्री
 नेहालु (स्नेहालु) नेहाल-स्नेहाळ
 -स्नेहवाळो
 छाइलु } (छायलु) छायाळ-
 छायालु } छायावाळु
 जडालु (जटाल) जटालु-जटावाळु
 रसाल } (रसाळ) रसाळ-रसवाळु
 रसालु }
 अग्गि (अग्नि) अग्नि-आग
 रस्सि (रश्मि) राश-लगाम
 झुणि (ध्वनि) झण झणझणाट,
 अवाज-ध्वनि
 अच्चि (अर्चिस्) आंच-जाळ
 आस (अश्व) अश्व-घोडो
 पोठिय (पौष्टिक) पोठिओ-
 महादेवनो पोठियो
 कवडु (कर्प) कोडो-कोडी
 गडुह (गर्दभ) गधेडो
 गदह }

धन्न (धान्य) धान्य
 उट्ट (उष्ट्र) उट
 वच्छ (वत्स) बच्चुं-सतान-वाछडो
 वच्छयर (वत्सतर) वच्छेरो
 अंध } (अन्ध) आधळा
 अंधल }
 देवर (देवर) देवर-देर-दियर
 जेट्ट (ज्येष्ठ) मोटो, जेट
 रुक्ख (वृक्ष) रुंख-झाड
 मरहट्ट (महाराष्ट्र) मोटो देश,
 महाराष्ट्र देश
 मरहट्टीअ (महाराष्ट्रीय) महाराष्ट्रनो
 वतनी-मराठी लोक
 मूअ (मूक) मूंगो
 घोडअ (घोटक) घोडो
 तुरंगम (तुरगम) तरत जनार-
 तुरग-घोडो
 अक्क (अक) सूर्य, आकडानुं झाड
 नग्ग (नग्न) नागो, लुच्यो
 सुरट्ट (सुराष्ट्र) सोरठ देश
 सुरट्टीअ } (सुराष्ट्रीय)
 सोरट्टीअ } (सौराष्ट्रीय) सोरठनो
 वतनी-सोरठी लोक

સામાન્ય શબ્દો [નાન્યતરજાતિ]

અંસુ (અશ્રુ) આંસુ
 લોહિત્ર (લોહિત) લોહી
 સત્થિલ્લ (સત્થિ) સાથલ
 સત્થિ }
 તાલુ (તાલ) તાલું
 દારુ (દાર) દાર-લાકડું
 વાર } (દ્વાર) વાર-વારણું
 દુવાર }
 ણડાલ (લલાટ) નિલાટ-લલાટ
 માલ (માલ) માલ-કપાલ-લલાટ
 વરિસ (વર્ષ) વરસ

દિણ (દિન) દિન-દન-દનિયું-
 દિવસ
 જોદ્વણ (યૌવન) જોબન-યૌવન
 દીવેલ્લ } (દીપતૈલ) દીવેલ-
 દીવતેલ્લ } દીવો બાલવાનુ તેલ
 કોહલ (કૂષ્માણ્ડ) કોઢું
 દહણ (દહન) દેણ-દહન-આગ-
 વઢવું
 તેલ્લ (તૈલ) તેલ
 તંબ (તામ્ર) તાંબુ
 કંજિય (કાન્જિક) કાંજી

વિશેષણ

પ્રથમ (પ્રથમ) પ્રથમ-પરથમ
 બિહય }
 બિહજ } (દ્વિતીય) બીજું-દ્વિ
 દુહય }
 દુહજ }
 ત્રિય } (તૃતીય) ત્રીજું
 ત્રિજ }
 ચતુથ (ચતુર્થ) ચોથું
 પંચમ (પચમ) પાંચમું
 છઠ્ઠ (ષષ્ઠ) છઠ્ઠું
 સત્તમ (સપ્તમ) સાતમું
 અઠ્ઠમ (અષ્ટમ) આઠમું
 નવમ (નવમ) નવમું
 દસમ (દશમ) દશમું

સવાય (સપાદ) સવાયુ-સવા
 દિયડુ } (દ્વિતીયાર્થ) જેમાં
 દિયડુ } એક આલું અને
 દિયડુ } વીજું અડધું છે તે-દોઢ
 અઢીઅ } (અર્ધતૃતીય)
 અઢાઈઅ } જેમાં ત્રે આલું
 અને ત્રીજું
 અઢાઈજજ અડધું છે તે-અઢાઈ
 અઢુઢ (અર્ધચતુર્થ) જેમાં ત્રણ
 આલું અને ચોથું અડધું છે
 તે-ઉઢ-સાડત્રણ
 રત્ત (રક્ત) રાતું-રંગેલ
 ઠડુ (સ્તબ્ધ) ટાઢો-ઠંઢો-સ્તબ્ધ
 -જઢ-થમી ગણું

अव्यय

अहव } (अथवा) अथवा	आम (आम) हा-स्वीकार
अहवा }	अंतो (अन्तर) अंदर
अवस्मं (अवश्यम्) अवश्य- अचूक	इओ (इतः) आधी, एधी, वाक्यनो
अत्थं (अस्तम्) आद्यमनु-अदर्शन	आरंभ, आ बाजुथी
एगया (एकदा) एकवार	केवलं (केवलम्) केवल-नकल
कहि, कहिं (कुत्र) क्या-कहीं	तहि, तहिं (तत्र) त्यां-तहीं

धातु

अच्चे (अनि+इ) अतीत थवुं- पार पामउं	संपाउण् (संप्राप्नु-सम्+प्र+आप्नु) सारी रीते पामउं
पडिवल् (प्रति+पय) पामउं- स्वीकारउं	आयय् (आ+दय) आदान करवुं- ग्रहण करवुं
कोन् (कोप) कोप करवो, कुपित करवु	परिदेव् (परि+दिव) खेद करवो
आगम् (आ+गम्) आवउं	विहड् } (वि+घट) बगउवुं-नाश विघड् } पामवो
अहिड् (अधि+स्था-तिष्ठ) अधि- ष्ठान मेळवउं-उपरि थवुं	पक्खाल् (प्र+क्षाल) पक्खालु- धोवु
एस् (एप्) एपणा करवी-शोधवुं	समारंश् (सम्+आ+रम्म) समा- रंभ करवो-हणवु
परिव्वय् (परि+प्रज्) परिव्वज्या लेवी-बंधन रहिन थद् चारे कोर फरवुं	णिडिवज् (निर्+विद्य) निर्वेद पामवो

વાક્યો

મરાઠાઓ ટંડા નથી
 તેઓનો ઈ ગધેડો રંગેલો છે
 ઘોડો, પોઠિયો અને ડુંટ
 ધાન્ય ખાશે
 મારો વાપ જટાવાળા મુનિને
 પાણી આપશે
 અમારા વનેવીનો પુત્ર વરસે
 વરસે ધન પામશે
 તમારા ભાઈના પોતાના
 જમાઈને સવાયું આપ્યું
 મારા વાપના ભાઈનો ઘોડો
 દોડ્યો અને પડ્યો
 અમારા ભાઈઓમાં સ્નેહ નથી
 તે સુંગાના ભાઈને તારા
 ભાઈના પગાલ્યો
 અહો વરસે. સાડા ત્રણ માસે
 અને શંક દિવસે અમે
 આવશું
 તમારો જમાઈ દિવસે દિવસે
 નિવેંદ પામે છે તેથી તમારું
 કુટુંબ શ્રેષ્ઠ પામે છે
 પાંચમે કે આઠમે દિવસે તે
 જશે
 મુનિ મરણનો પાર પામ્યો
 અમે પિતાને કુપિત નહિ કરીશું
 તેનો ભાઈ અને જમાઈ લુચ્ચા છે
 સોરઠી લોકો સ્નેહાળ છે

ચોથાની અંદર સાડા ત્રણ છે
 અમે શબ્દોને તાલવા વહે
 બોલીશું
 આગની આંચમાં દીવેલ પડશે.
 તારો વાપ અને તેનો ભાઈ
 કેવળ લાકડા માટે લડ્યા.
 તાંબા અને તોટામાં લોદું
 ઉત્તમ છે.
 તેના અને તારા કપાળમાં
 અથવા સાથળમાં મેં
 સારાં લક્ષણો જોયાં.
 ત્યાં આકાશના શાહની પાસે
 વીજું છાયાવાળું અને
 રસવાળું એક શાહ છે.
 બેકવાર સાતમે વરસે તે
 દાતારે વધું ધન આપ્યું.
 ધરમાં કાંજી ક્યાં રહે ?
 મરાઠા લોકો જ્ઞાનને ગ્રહણ
 કરે છે.
 ઘોડાનો લગામ કવામાં
 પડી ગઈ.
 રાતો ઘોડો અને રંગેલું ડુંટ
 માર્ગમાં દોડશે.
 તમારા ભાઈના પ્રવજ્યા લીધી
 અને મારો ભાઈ સોરઠમાં
 ઉપરી થયો.

सुरद्वीआ कोहं न काहिति
 तुम्हे सोरद्वीए घोडए
 वक्खाणेह
 सोवणिणओ दहणंसि तंबं
 खिवित्था
 मूओ केवलं कंजिअं पाहिइ
 दुवारंसि कोहलं पडिहिइ
 गइहो तुरंगमो य दोन्नि
 भायरा संति
 दिणे दिणे तुमं आसं च
 पक्खालिस्सं
 तेस्सेण दीवा दीवेहिंति
 सो तुज्झ भाया तस्स जामा-
 ऊहिं सह गच्छीअ

तस्स पिउणो भाउणो य
 • जोव्वणं विघडोअ
 मरहद्वीआ लोहं चर्यंति
 सत्तमंसि वरिसंसि आगमिस्सं
 मम भाउणो मालं विस्साल-
 मत्थि
 तस्स छट्ठो भायरो न परि-
 च्चयिहिण
 अहं बिइज्जे दिणे दीवेलं
 पाणहिमि
 मम बहिणीवई एगया धणं
 संपाउणित्था
 पिअ ! मम वयणं न सुणि-
 हिसि ?

પાઠ ૧૫ મો

વિધ્યર્થ અને આજ્ઞાર્થ

પ્રત્યયો

અકવચન	વહુવચન
૧ પુ० મુ	મો ^{૧૦}
૨ પુ० મુ (સ્વ) હિ (હિ)	હ (ધ્વમ્, ત)
इज्जसु इज्जसि, इज्जासि इज्जहि, इज्जाहि ^{११} इज्जे	

૮૭ ‘મુ’ અને ‘મો’ આ બન્ને પ્રત્યયો વર્તમાનકાલના બહુવચનના પ્રત્યયોને મળતા આવે છે [જુઓ પાઠ ૨ જો] ભાષાની પ્રાકૃત-તાને લીધે જ વર્તમાનકાલના પ્રત્યયો પળ વિધ્યર્થ અને આજ્ઞાર્થના ભાવમાં મેઝાઈ ગયા છે. સંસ્કૃતમાં તો વર્તમાનકાલ, વિધ્યર્થ અને આજ્ઞાર્થના પ્રત્યયો તદ્દન જુદા જુદા છે, તે વિધ્યર્થ અને આજ્ઞાર્થના સંસ્કૃત પ્રત્યયો સાથે આ ‘મુ’ ‘મો’ - પ્રાકૃત - પ્રત્યયોની નહિ જેવી જ સમાનતા છે માટે એ બે વચ્ચેની સરસામળી અહીં નથી જણાવેલી.

૮૮ ક્યાંય ક્યાંય આર્ષપ્રાકૃતમાં વીજા પુરુષના અકવચનમાં ‘જાણહિ’ પ્રત્યય વપરાયેલો છે તે, આ ‘इज्जहि’ પ્રત્યયના ઉલટા-મુલટા ઉચ્ચારણનું પરિણામ જણાય છે.

જનકે:—“ મમ તે સાલિઅકવચે પઢિનિજ્જાણહિ ”—“ મારા તે ચોખા પાછા આપ ” આમાં પઢિ+ની+જ્જાણહિ=પઢિનિજ્જાણહિ થવાને બદલે પઢિનિજ્જાણહિ થયું છે.

इज्जसि, इज्जासि, इज्जहि, इज्जाहि અને इज्जे આ પાંચે પ્રત્યયો લાગે છે તો જુદા જુદા પળ વિચાર કરતાં તે પાંચેનું મૂળ એક જ જણાય છે. એક ‘इज्जासि’ પ્રત્યયને પળ એ પાંચેનું મૂળ કલ્પી શકાય સ્વરો, પાલો ભાષામાં પ્રાકૃત ‘इज्जासि’ અર્થમાં ‘एज्यासि’ પ્રત્યયનો ઉપયોગ છે અને ‘इज्जासि’ ના તથા ‘एज्यासि’ એ બન્ને તો તદ્દન મળતા જ છે, પ્રા- હસેજ્જાસિ અને પા- હસેજ્જાસિ-એ બન્નેમાં કશો મેદ જ ક્યાં છે !

३ पु० उ, तु (तु)
ए (एत्)
एत, एय (ईत)

न्तु (अन्तु, अन्ताम्)

धातु

वज्ज् (वर्ज्) वर्जवुं-तजी देवुं
कोव् (कोप्) कोपावुं
सेव् (सेव्) सेववुं-धारण करवुं
आश्रय लेवो
छिद् (छिनद्) छेदवुं-हणवुं-मारवुं
लभ् (लभ्) लाभवुं-मेळवुं
भव् (भव्) भवुं-होवुं
गवेस् (गवेप्) गवेषवुं-शोधवुं
विकिर् (वि+किर्) वेरवुं
विहर्
विपपजद् (वि+प्र-जहा) त्याग
करवो-दूर करवुं
कप् (कल्प्) खपवुं-उपयोगमां लेवुं
हण् (हन्) हणवुं
कुव् (कुव्) करवुं
पास् } (पश्य) जोवुं
पस्स् }
संजल् (सं+ज्वल्) बळवु-कोप
करवो

एस् (एष्) एषवुं-शोधवुं
गच्छ् (गच्छ्) जवुं-पामवुं
अहिद् (अधि+ष्टा) अधिष्ठित
थवुं-अधिकार मेळवो
भा (सी) बीवुं
जिण् (जि) जीतवुं-जय मेळवो
खल् (खल्) खलित थवुं-दूर
थवुं
निद्रुण् (निर्+धुना) स्वखेरवुं-
दूर करवुं
वस् (वस्) वसवुं-रहेवुं
संपाउण् (संप्राप्नु=सम्+प्र+आप्
+नु) संप्राप्त करवुं-पामवुं
पमाय् (प्र+माय्) प्रमाद करवो-
आळस करवी
विणस्स् (वि+नश्य्) वणसी जवुं-
नष्ट थवुं-बगडवुं
आलोड् (आ+लुड्) आलोडवुं

१ उपर्युक्त वधा प्रत्ययो लागतां धातुना अकारांत अंगनां
अंत्य 'अ' नो 'ए' विकल्पे थाय छे. जेमके:-
हस्+उ-हस्+अ+उ=हसेउ, हसउ
हस्+मो-हस्+अ+मो=हसेमो, हसमो
['अ' विकरण माटे जुओ पाठ १ नि० १]

- २ प्रथम पुरुषना प्रत्ययो लागतां धातुना अकारांत अंगना
अंत्य 'अ' नो 'आ' तथा 'इ' विकल्पे थाय छे. जेमके—

हस्+मु-हस्-अ+मु=हसामु, हसिमु, हसमु

- ३ बीजा पुरुषना स्वरथी शरू थता (इज्जसु वगेरे)
प्रत्ययो अकारांत अंगने ज लागे छे. जेमके:—

हस्+अ+इज्जसु=हसेज्जसु

हस्+अ+इज्जसि=हसेज्जसि

प्रत्युदाहरण—

जा+सु=जासु

जा+हि=जाहि

[यादी: जेमने छेडे 'अ' कार नथी एवा 'जा' वगेरे
धातुओने 'इज्जसु' वगेरे प्रत्ययो नथी लागता]

- ४ अकारांत अंगने लागता 'हि' प्रत्ययनो प्रायः लोप
थाय छे अने क्यांय ए अंगना अंत्य 'अ' नो 'आ'
पण थाय छे.

हस्+अ+हि=हस

गच्छ+अ+हि=गच्छाहि

- ५ कोइक ज प्रयोगमां बीजा पुरुषनो (एकवचननो)
'उ' के 'तु' प्रत्यय लागता पूर्वना 'अ' नो 'आ'
पण थाय छे. जेमके:—

सुण्+अ+उ=सुणाउ, सुणउ, सुणेउ

रूपाख्यान

एकव०

बहुव०

१ पु० हसमु, हसामु

हसमो, हसामो

हसिमु, हसेमु

हसिमो, हसेमो

२ पु० हससु, हसेसु

हसह, हसेह

हसाहि, हसहि, हस

हसिज्जसु, हसेज्जसु

હસિજ્જસિ, હસેજ્જસિ
 હસિજ્જાસિ, હસેજ્જાસિ
 હસિજ્જહિ, હસેજ્જહિ^૯
 હસિજ્જાહિ, હસેજ્જાહિ
 હસિજ્જે, હસેજ્જે

૩ ૫૦ હસઝ, હસેઝ હસંતુ, હસેંતુ, હસિંતુ
 હસતુ, હસેતુ
 હસે, હસણ
 હસેત
 હસેય

સર્વપુરુષ } હસેજ્જ, હસેજ્જા
 સર્વવચન }

[જ્ઞ, જ્ઞા માટે જુઓ પાઠ ૩ નિં ૬]

હો

૧૩મા પાઠમાં વતાવ્યા પ્રમાણે પ્રત્યેક સ્વરાંત ધાતુનાં છ અંગો બનાવવાં અને ૬ તૈયાર થયેલાં અંગો દ્વારા પ્રસ્તુત વિધ્યર્થ અને આજ્ઞાર્થનાં રૂપો સાધી લેવાં. જેમકે:—

અંગ—

હોઅ- હોઅમુ, હોઆમુ
 હોઇમુ, હોષમુ

હોઅમો, હોઆમો
 હોઇમો, હોષમો

હોષજ્જ } હોષજ્જમુ, હોષજ્જામુ
 હોષજ્જા } હોષજ્જિમુ, હોષજ્જેમુ

હોષજ્જમો, હોષજ્જામો
 હોષજ્જિમો, હોષજ્જેમો

હો- હોમુ

હોમો

હોજ્જ } હોજ્જમુ, હોજ્જામુ
 હોજ્જા } હોજ્જિમુ, હોજ્જેમુ

હોજ્જમો, હોજ્જામો
 હોજ્જિમો, હોજ્જેમો

[વિકરણ ‘ અ ’ તથા જ્ઞ, જ્ઞા માટે જુઓ પાઠ ૩ નિં ૭-૮]

૯૧ હસ+અ+હજ્જહિ=હસેજ્જહિ [સ્વરલોપ અને ‘ હ ’ ના ‘ ઇ ’

માટે જુઓ ટિં ૧૦ મું અને ૫ મું]

पूर्व प्रमाणे 'हो' वगैरे बधा स्वरांत धातुभोनां छ
अंगो वनावी विध्यर्थ अने आशार्थनां बधां रूपो साधवानां छे.

सामान्य शब्दो

नरजाति

आयरिय (आचार्य) आचार्य-
धर्मगुरु, विद्यागुरु
पाण (प्राण) प्राण-जीव
पाणि (प्राणिन्) प्राणी
असंजम (असंयम) असंयम
अप्प (आत्मन्) आत्मा-आप-
पोते

हरिण (हरिण) हरण
दाडिम (दाडिम) दाडिम
तिल (तिल) तण
छेअ (छेद) छेडो
बोक्कड (बर्कर) बोक्कडो-बकरो
गग्गभ (गग्ग) गाग्गो
पायय (पादक) पायो
वंसअ (वशाक) वांसो-पीठ
वोज्ज (वह्य) बोजो
भारय (भारक) भारो
चित्त (चित्र) एक सारयिनुं नाम

नान्यतरजाति

सावज्ज (सावय) पापप्रवृत्ति
सासुरय (श्वाशुरक) सासवं-
सासरानु घर
निवाण (निपान) नवाण-जलाशय
विहाण (विमान) बहाणुं-प्रातः-
काळ-सवार

अंडय (अण्डक) इंडु
पल्लाण (पर्याण) पलाण
मल्ल (शल्य) साल
चउव्वट्टय (चतुर्वर्त्मक) चौटुं-
चार रस्ता

चेण्ह (विह) चेत-वाळा
छिद्दय (छिद्रक) छीटुं
मोत्तिअ (मौक्तिक) मोती
अमिअ (अमृत) अमी-अमृत
घय (घृत) घी

विशेषण

लण्ह (लक्षण) नाहुं
पोअ (प्रोत) परोव्युं-परोवेळुं
पत्त (प्राप्त) पहाव्युं-पहाव्यु
चउरंस } (चतुरस्र) चोरस
चउरस्स }

तिण्ह (तीक्ष्ण) तीणुं-अणीदार
अहिनव (अभिनव) अवनहुं-नवीन
उच्छिट्ट (उच्छिष्ट) एटु-अजीडुं
तंस (त्र्यस्र) त्रांसुं-त्रिकोण

અવ્યય

ળવર -નર્થુ-કેવલ

ળાળા (નાના) અનેક પ્રકારનું

બહિદ્ધા (બહિર્ધા) બહાર

તર્હિ (તત્ર) ત્યાં-તહં

જર્હિ (યત્ર) ઝ્યાં-જહ

કર્હિ (કુત્ર) ક્યાં-કહં

વાક્યો

તું ઇંડાને ન હળજે.
તે પાપપ્રવૃત્તિને ન કરે
હે ચિત્ર ! જા અને હરણને
શોધ

મુનિ અસંજમને વર્જે
તું ચૌટામાં જા અને ઢાઢ-
મને લાવ
પોતે પોતાને શાધ બહાર
ન મમ

તેનાં બધાં શલ્યો બઢો
સવારમાં તમે સાસરાને ઘરે
જજો

ગાભામાંથી બ્રાહ્મણના તલ
ઘેરાયા

તેને માથે ગાભાનો માર મૂક
પાપોનો હેડો ક્યાં છે ?

તેનો ત્રાંસી આશર્મા તીણું
શલ્ય પડયું

બાગના છોંડામાંથી હરણો
અને બોકડા આવશે
બ્રાહ્મણ ! બોકડાનો હોમ ન
કર પણ તલનો હોમ કર

સર્વ ભૂતોમાં પ્રમ કરો
પ્રાણીના પ્રાણ ન હણો

ઘરના પાયામાં ઘી નાશ
પરોઘેલાં નવાં મોતીનો દાર જો

ઘોડા ઉપર પલાણ રાશ
પાણીનાં નવાણ તો સૌ બાંધે
છે તમે ઘીનાં નવાણ બાંધો.

બકરો ચાઢા કરે છે અને
ણ્ટું ખાય છે

તેના વાંસામાં નાનો તલ છે

જ્યાં ત્યાં ચોરસ ચૌટામાં
મજૂરો બોજો વહે છે.

सा गामं पत्तो
 सावज्जं वज्जस्य मुणी
 ण कोवस्य आयरियं
 न हणे पाणिणो पाणे
 संनिहिं न कुविज्जा माहणो
 सवुडो निधुणे पावस्स रजं
 सव्वं गंथं कलहं च विप्प-
 जहेत भिक्खू
 किं नाम होज्ज तं कम्मयं
 जेणाहं पाणा दुक्खं न
 गच्छेज्जा
 गच्छाहि णं तुमं चित्ता !

वित्तेण ताणं न लमे पमत्ते
 उत्तमद्वं गवेसस्य
 वसे गुरुकुले निच्चं
 असंजमं न सेवेज्जा णवर
 भिक्खू न कमवि छिदे
 बालस्स वालत्तं पस्स
 बालाणं मरणं असइं भवे
 सुयं अहिद्विज्जा
 गायम ! समयं मा पमायस्य
 अवि षयं विणस्सउ अन्नपाणं
 न य णं दाहामु तुमं नियंठा !

પાઠ ૧૬ મો

વિધ્યર્થ [ચાલુ]

સર્વપુરુષ }
સર્વવચન } ઝજઙ્

એક માત્ર વિધ્યર્થ બતાવવા માટે ' ઝજઙ્ ' પ્રત્યય પળ વપરાય છે અને તેની પૂર્વના અંગના અંત્ય ' અ ' નો ' ણ ' થાય છે.

જેમકે:— હસ+ઝજઙ્-હસ્+અ+ઝજઙ્=હસેઝજઙ્

હો+ઝજઙ્-હો+અ+ઝજઙ્=હોષઝજઙ્

હો+ઝજઙ્=હોઝજઙ્

આર્ષ પ્રાકૃતમાં વપરાણલાં વીજાં કેટલાંક અનિયમિત રૂપો—

(કુર્યાત્)	}	કુઝ્જા
(કુર્યાઃ)		
(નિદધ્યાત્)		નિદ્દે
(અભિતાપયેત્)		અભિતાવે
(અભિભાષેત)		અભિભાસે
(સ્યાત્)	}	સિયા સિઆ
(આચ્છિન્ધ્યાત્)		
(આભિન્ધ્યાત્)		અબ્ધે
(હન્યાત્)		હળિયા

વિધ્યર્થસૂચક આ આર્ષરૂપો, સંસ્કૃત સિદ્ધરૂપોનાં ભિન્ન ભિન્ન ઉચ્ચારણોમાંથી સધાણલાં છે એ હકીકત, તેમની સામે આપેલાં સંસ્કૃત રૂપો જ જણાવી આપે છે.

ઘાતુ

ઉવળી (ઉપ+ની) પાસે લઈ જવું	સદિસ્ (સમ્+દિશ) સંદેશો
પચ્ચપ્પિણ્ (પ્રત્યર્પણ-પ્રતિ+ અર્પણ) પાછું સોપવું	આપવો-સૂચન કરવું
પડિર્ના (પ્રતિ+ની) પાછું	ઉવદંસ્ (ઉપ+દર્શ) દેખાડવું-
પડિણી) દેવ-સામું દેવ-બદલે	પાત્રે જઈને બતાવવું
વર્ (૩) વરવું-સ્વીકારવું-વરદાન લેવું	અણુજાણ્ (અનુ+જાના) અનુજ્ઞા આપવી-સંમતિ આપવી
વાવ્ (વાપ્) વાવડું, વવરાવવું	સંવઙ્ઙ (સં+વર્ધ) સંવર્ધન કરવું-
તૂર્ (ત્વર) ત્વરા કરવી-ઘપાટાબધ જવું	પોષવું-સાચવું
	ચિણા (ચિત્) ચળવું-ઘટ્ટ કરવું

ક્રિયાતિપત્તિ

જ્યારે પરસ્પર સંકેતવાળાં બે વાક્યોનું ઇક સંયુક્ત વાક્ય બનેલું હોય અને તેમાં જણાતી બન્ને ક્રિયાઓ કોઈ માત્ર સાંકેતિક ક્રિયા જેવી અશક્ય ભાસતી હોય ત્યારે ક્રિયાતિપત્તિનો પ્રયોગ થાય છે. ક્રિયાતિપત્તિ ઘટલે ક્રિયાની અતિપત્તિ-અસંભવિતતા. ક્રિયાની અસંભવિતતાને સૂચવવા જ ક્રિયાતિપત્તિનો ઉપયોગ થાય છે.

પ્રત્યયો

સર્વ પુરુષ	} ન્તો, માણો
સર્વ વચન	
	જા, જા

ઇકવચન

મણ્-મણંતો, મણમાણો
હો-હોઅંતો, હોઅમાણો
હોંતો, હોમાણો
મણ્-મણેજા, મણેજા

બહુવચન

મણંતા, મણમાણા
હોઅંતા, હોઅમાણા

હો—હોષજ્ઞ, હોષજ્ઞા
હોજ, હોજ્ઞા

[યાદી:—ક્રિયાતિપત્તિનો બહુવચની પ્રયોગ વાંચવામાં કે જોવામાં નથી આવ્યો છતાં અહીં જે બહુવચની રૂપ બતાવ્યાં છે તે માત્ર કલ્પનાથી સમજવાનાં છે.]

આકારાંત ઇકારાંત ઈકારાંત ઉકારાંત અને ઝકારાંત
નામો [નારીજાતિ]

પ્રાકૃતમાં આકારાંત નામો બે જાતનાં છે:—કેટલાંક આકારાંત નામોનું મૂળરૂપ અકારાંત હોય છે અને નારી-જાતિને લીધે તેઓ આકારાંત બનેલાં હોય છે ત્યારે બીજાં કેટલાંક આકારાંત નામોનું મૂળ રૂપ તેવું-અકારાંત-નથી હોતું પણ તેઓ બીજી રીતે આકારાંત થયેલાં હોય છે.

આ નીચે ઇ બન્ને જાતનાં આકારાંત નામોનાં રૂપો આપેલાં છે. જેઓ મૂળથી અકારાંત નથી તેમનું સંવોધનનું ઇકવચન પ્રથમા વિભક્તિ જેવું જ થાય છે ત્યારે જેઓ મૂળથી અકારાંત છે તેમનું સંવોધનનું ઇકવચન કરતાં તેમના અંત્ય 'આ' નો વિકલ્પે 'ઇ' કરવામાં આવે છે - ઇ બેય નામોના રૂપોમાં બીજો કશો ભેદ નથી.

જેમકે: — નનાન્દ - નળંદા - હે નળંદા !

અપ્સરમ્ - અચ્છરસા - હે અચ્છરસા !

સરિત્ - સરિયા - હે સરિયા !

સરિઆ - હે સરિઆ !

વાચ્ - વાયા - હે વાયા !

मूल अकारांत	{	माल - माला -	हे माले ! हे माला !
		रम - रमा -	हे रमे ! हे रमा !
		कान्त - कान्ता -	हे कांते ! हे कांता !
		देवत - देवता -	हे देवते ! हे देवता !
		मेघ - मेघा -	हे मेहे ! हे मेहा !

रूपाख्यान

माला [मूल अकारांत]

एकवचन

बहुवचन

- | | |
|--|--|
| १ माला=माला (माला) | माला+उ=मालाउ
माला+ओ=मालाओ
माला=माला (मालाः) |
| २ माला+म्=मालं (मालाम्) | माला+उ=मालाउ
माला+ओ=मालाओ
माला=माला (मालाः) |
| ३ माला+अ=मालाअ (मालया)
माला+इ=मालाइ
माला+ए=मालाए | माला+हि=मालाहि (मालाभिः)
माला+हिं=मालाहिं
माला+हिं=मालाहिं |
| ४ माला+अ=मालाअ
माला+इ=मालाइ
माला+ए=मालाए (मालायै) | माला+ण=मालाण (मालानाम्)
माला+णं=मालाणं |
| ५ माला+अ=मालाअ (मालायाः)
माला+इ=मालाइ
माला+ए=मालाए | |

- माला+त्तो=मालत्तो (मालातः) माला+त्तो=मालत्तो (मालातः)
 माला+तो=मालातो (,) माला+तो=मालातो
 माला+ओ=मालाओ (,) माला+ओ=मालाओ
 माला+उ=मालाउ (,) माला+उ=मालाउ
 माला+हितो=मालाहितो माला+हितो=मालाहितो
 (मालाभ्यः)
 माला+सुंता=मालासुंता
 ६ माला+अ=मालाअ माला+ण=मालाण (मालानाम्)
 माला+इ=मालाइ (मालायाः) माला+णं=मालाणं
 माला+ए=मालाए
 ७ माला+अ=मालाअ(मालायाम्) माला+सु=मालासु (मालासु)
 माला+इ=मालाइ माला+सुं=मालासुं
 माला+ए=मालाए
 सं० माला=माले ! (हे माले !) माला+उ=मालाउ
 माला=माला ! माला+ओ=मालाओ
 माला+माला (मालाः)

वाया (वाक्) [मूल अकारांत नहि]

‘ वाया ’ नां वधां रूपो ‘ माला ’ जेवां ज करवानां छे.
 विशेषता मात्र संबोधनमां छे: हे वाया ! ए एक ज रूप
 थाय पण ‘ वाये ! ’ ‘ वाया ! ’ एवां बे रूपो न थाय.

इकारांत

बुद्धि

- १ बुद्धी (बुद्धिः) बुद्धि+उ=बुद्धीउ
 बुद्धि+ओ=बुद्धीओ (बुद्धयः)
 बुद्धि=बुद्धी

- २ बुद्धि (बुद्धिम्) बुद्धि+उ=बुद्धीउ
बुद्धि+ओ=बुद्धीओ
बुद्धि=बुद्धी (बुद्धीः)
- ३ बुद्धोअ बुद्धीहि
बुद्धि+आ=बुद्धीआ (बुद्ध्या) बुद्धीहिं (बुद्धिभिः)
बुद्धीइ बुद्धीहिँ
बुद्धीए
- ४ बुद्धीअ बुद्धीण (बुद्धीनाम्)
बुद्धीआ बुद्धीणं
बुद्धीइ (बुद्ध्यै)
बुद्धीए (बुद्धये)
- ५ बुद्धीअ बुद्धीआ (बुद्ध्याः)
बुद्धीइ बुद्धीए (बुद्धेः)
बुद्धितो (बुद्धितः) बुद्धितो (बुद्धितः)
बुद्धिनो (,) बुद्धितो (,)
बुद्धीओ (,) बुद्धीओ (,)
बुद्धीउ (,) बुद्धीउ (,)
बुद्धीहितो बुद्धीहितो (बुद्धिभ्यः)
बुद्धीसुंतो बुद्धीसुंतो
- ६ बुद्धोअ बुद्धीआ (बुद्ध्याः)
बुद्धीइ बुद्धीण (बुद्धीनाम्)
बुद्धीए बुद्धीणं

- ७ बुद्धीअ बुद्धीसु (बुद्धिषु)
 बुद्धीआ (बुद्धयाम्, बुद्धीसु)
 बुद्धीइ बुद्धौ)
 बुद्धीए
 सं० बुद्धी, बुद्धि (बुद्धे !) बुद्धीउ, बुद्धीओ बुद्धी (बुद्धयः)

ईकारान्त

नदी

- १ नदी (नदी) नदी+आ=नदीआ
 नदीउ
 नदीओ (नद्यः)
 नदी
 २ नदि (नदीम्) नदीआ
 नदीउ
 नदीओ
 नदी (नदी :)
 ३ नदीअ नदीहि (नदीभिः)
 नदीआ (नद्या) नदीहि
 नदीइ नदीहि
 नदीए
 ४ नदीअ नदीण (नदीनाम्)
 नदीआ नदीणं
 नदीइ
 नदीए (नद्य)
 ५ नदीअ
 नदीआ (नद्याः)
 नदीइ

	नदीष		
	नदित्तो (नदीतः)		नदित्तो (नदीतः)
	नदीतो ,,		नदीउ ,,
	नदीओ ,,		नदीतो ,,
	नदीउ ,,		नदीओ ,,
	नदीहितो		नदीहितो (नदीभ्यः)
			नदीसुंतो
६	नदीअ		नदीण (नदीनाम्)
	नदीआ (नद्याः)		नदीणं
	नदीइ		
	नदीष		
७	नदीअ		नदीसु (नदीषु)
	नदीआ (नद्याम्)		नदीसुं
	नदीई		
	नदीष		
सं०	नदि ! (नदि !)		नदीआ
			नदीओ (नद्यः)
			नदीउ
			नदी

उकारांत

	घेणु (घेनुः)		घेणु (घेनुः)
१	घेणू (घेनुः)		घेणूउ
			घेणूओ (घेनवः)
			घेणू
२	घेणुं (घेनुम्)		घेणूउ
			घेणूओ
			घेणू (घेनुः)

- ३ धेणूअ धेणूहि
 धेणूआ (धेन्वा) धेणूहि (धेनुभिः)
 धेणूइ धेणूहि
 धेणूए
- ४ धेणूअ धेणूण (धेनूनाम्)
 धेणूआ धेणूणं
 धेणूइ
 धेणूए (धेनवे, धनवै.)
- ५ धेणूअ
 धेणूआ (धेन्वाः, धेनोः)
 धेणूइ
 धेणूए
 धेणुत्तो (धेनुतः) धेणुत्तो (धेनुतः)
 धेणूतो ” धेणूतो ”
 धेणूओ ” धेणूओ ”
 धेणूउ ” धेणूउ ”
 धेणूहितो धेणूहितो (धेनुभ्यः)
 धेणूसुंतो
- ६ धेणूअ
 धेणूआ (धेन्वाः, धेनोः) धेणूण (धेनूनाम्)
 धेणूइ धेणूणं
 धेणूए
- ७ धेणूअ धेणूसु (धेनुषु)
 धेणूआ (धेन्वाम्, धेनौ) धेणूसुं
 धेणूइ
 धेणूए
- सं० धेणू, धेणु (धेनो !)...धेणूउ, धेणूओ (धेनवः)
 धेणू

[१४१]

ऊकारांत

वह (वधूः)

वहउ, वहओ (वध्वः)

वह्

वहउ, वहओ

वह (वधूः)

वहहि (वधूभिः)

वहहिं

वहहिं

वहण (वधूनाम्)

वहणं

१ वह (वधूः)

२ वहं (वधूम्)

३ वहअ
वहआ (वध्वा)

वहइ

वहए

४ यहअ

वहआ

वहइ

वहए (वध्वै)

५ वहअ

वहआ (वध्वाः)

वहइ

वहए

वहुतो (वधूतः)

वहतो ”

वहओ ”

वहउ ”

वहहितो

वहतो (वधूतः)

वहतो ”

वहओ ”

वहउ ”

वहहितो (वधूभ्यः)

वहसुतो

वहण (वधूनाम्)

वहणं

६ वहअ

वहआ (वध्वाः)

वहइ

વહૃષ

૭ વહૃઅ

વહૃસુ (વધૃપુ)

વહૃઆ (વધ્વામ્)

વહૃસું

વહૃદ્

વહૃષ

સં૦ વહુ (વધુ !)વહૃઓ, વહૃઉ (વધ્વઃ)

વહૃ

નામનું અંગ અને પ્રત્યયનો અંશ ષ બન્ને છૂટા પાડીને જ જણાવેલાં છે અને સાથે ષ ઉપરથી સાધિત થતાં દરેક રૂપો પળ જુદાં જુદાં બતાવેલાં છે.

આકારાંત, ઇકારાંત, ઉકારાંત અને ઊકારાંત-નારીજાતિ-નામોનાં વધ્યાં રૂપો તદ્દન સરખાં છે જે ફેર છે તે નહિ જેવો છે ણથી ગૂઠ અંગ અને પ્રત્યયોનો વિભાગ-ષ પદ્ધતિ એક જ સ્થલે મુકી ષ બધી સાધનિકા સમજાવેલી છે.

દોર્ધ્વ ઇકારાંત નામોને પ્રથમા અને દ્વિતીયાના વહુ-વચનમાં એક 'આ' પ્રત્યય નવો લાગે છે તથા આકારાંત સિવાય ઉક્ત વધ્યાં નામોને તૃતીયાથી સત્તમો મુધીના એક વચનમાં પણ 'આ' પ્રત્યય વધારે લાગે છે-આપેલાં રૂપો જ આ ફેરફાર બતાવી આપે છે.

ષ ચારે પ્રકારનાં નામોનાં વધ્યાં રૂપો તદ્દન સરખાં છે છતાં સંસ્કૃત સાથેની સરખામણી બતાવવા અને વિશેષ સ્પષ્ટ કરવા તે દરેકનાં સર્વ રૂપો જણાવેલાં છે તથા ષ રૂપો દ્વારા માધનાં પ્રચલિત રૂપોની સરખામણીનું પણ ખાન થાય એમ છે.

- ૧ 'તો' અને 'મ્' પ્રત્યય સિવાયના બીજા બધા પ્રત્યયો લાગતાં પૂર્વનો સ્વર દીર્ઘ થાય છે: બુદ્ધોઓ, ધેણૂઓ.
- ૨ 'મ્' પ્રત્યય લાગતાં પૂર્વનો સ્વર હ્રસ્વ થાય છે: નદિ, વહુ.
- ૩ જ્યાં મૂળ અંગ જ વાપરવાનું છે ત્યાં તેને દીર્ઘ કરીને વાપરવાનું છે: બુદ્ધી, ધેણુ.
- ૪ ઇકારાંત ઉકારાંતનું સંબોધનનું એકવચન વિકલ્પે દીર્ઘ થાય છે: બુદ્ધિ ! બુદ્ધી ! ધેણુ ! ધેણુ.
- ૫ ઈકારાંત ઝકારાંતનું સંબોધનનું એકવચન હ્રસ્વ થાય છે:

નદિ ! વહુ !

ઉક્ત પ્રત્યયોમાં તૃતીયાર્થી સમમી સુધીના બધા એકવચની પ્રત્યયો એક સરખા છે ત્યારે એ જ વિભક્તિઓના બધા બહુવચની પ્રત્યયો અકારાંત નામની જેવા છે અને પ્રથમા દ્વિતીયાના બહુવચની પ્રત્યયો ઇકારાંત નરજાતિક નામની સરખા છે એ ધ્યાનમાં રાખવા જેવું છે.

ભિન્ન ભિન્ન પ્રાંતોમાં ઉચ્ચારણોનો વિવિધતા પ્રચલિત છે તેથી સંસ્કૃત અને પ્રાકૃત બન્નેમાં એક જ વિભક્તિનાં પણ અનેક રૂપો થવા પામ્યાં છે છતાં એ બન્ને ભાષાનાં રૂપોનું મૌલિક સમાનપણું જતું રહ્યું નથી એ સમજણ જેવું છે - એ સમાનપણું ઉક્ત રૂપો ઉપરથી જ જણાઈ આવે છે:—

ધેન્વા - ધેનુવા - ધેણુઆ

ધેન્વે - ધેનુવે - ધેણુષ

નદૈ - નદીયે - નદીષ

શબ્દો

સદ્ધા (શ્રદ્ધા) શ્રદ્ધા	છુહા (ક્રુધા) મૂઝ
મેદ્ધા (મેધા) મેધા-બુદ્ધિ	કઠહા (કકુમા) દિશા
પણ્ણા (પ્રજ્ઞા) પ્રજ્ઞા	નિસા (નિશા) નિશા-રાત્રી
સપ્ણા (સંજ્ઞા) સંજ્ઞા-સાન-સમજ	દિસા (દિશા) દિશા-દશ
સંજ્ઞા (સંધ્યા) સાંજ	નાવા (નૌકા) નાવ
વંજ્ઞા (વન્ધ્યા) વાંજ-વાંજળી	ગઝા (ગોકા) ગાય
મુક્ષ્વા (મુમુક્ષા) મૂઝ	સલાયા (શલાકા) સઢી
તિસા (તૃષા) તરસ-લાલચ	મટ્ટિઆ (મૃત્તિકા) માટી
તણ્ણા (તૃષ્ણા) તૃષ્ણા	મક્ષિઆ } (મક્ષિકા) માખી-માછી
સુણ્ણા } (સ્તુષા) ^{૧૦} સ્તુષા -	મચ્છિઆ } (મક્ષિકા) માખી-માછી
પ્ણુસા } પુત્રવદ્	કલિઆ (કલિકા) કઢી
પુચ્છા (પૃચ્છા) પ્રશ્ન-પૂછા	વિજ્જુલા (વિચ્ચુત) વીજલી
ચિંતા (ચિન્તા) ચિતા	જિંભા } ^{૧૧} (જિહ્વા) જીભ
આણા (આજ્ઞા) આજ્ઞા-આળ	જીહા }
	અચ્છરસા (અપ્સરસ) ^{૧૨} અપ્સરા

૧૦ 'સ્ન' ને બદલે 'ણ્' નો ઉપયોગ થાય છે:

સ્તુષા-પ્ણુસા. સ્નાત:-	{	ણ્ણાઓ	પ્રસ્તુત:	પ્ણુઓ
	{	ણ્ણાઓ	પ્રસ્તવ:	પ્ણુઓ

જ્યોત્સ્ના-જોણ્ણા, સ્નાનમ્-ણ્ણાળ

૧૧ આદિના 'હ' નો વિકલ્પે 'મ્' થાય છે અને શબ્દની બંદરના 'હ' નો વિકલ્પે 'મ્' થાય છે:

જિહ્વા - જિમ્મા, જીહા. વિહ્વલ: - વિમ્મલો, વિહ્વલો

૧૨ હ્રસ્વ સ્વરથી પર આવેલા 'પ્સ' ને બદલે 'ચ્છ' નો પ્રયોગ થાય છે:

અપ્સરસ-અચ્છરા,	લિપ્સા-લિચ્છા
જુગુપ્સા-જુગુચ્છા,	લિપ્સતે-લિચ્છતે
જુગુપ્સતિ-જુગુચ્છતિ	

आसिसा (आशिष) आशिष- आशीर्वाद	सरिआ } (सरित्) सरिता- सरिया } -नदी
धूआ (दुहिता) दीकरी	पाडिवआ } (प्रतिपदा) पाडिवया } पडवो तिथि
नणंदा (ननान्द्र) नगद	गिरा (गिर) ^{९४} गिरा-वाणी
पिउच्छा } (पितृष्वसा) पि- पिउसिआ } तानी बहेन-फई	पुरा (पुर) पुरी-नगर-नगरी
माउसिआ } (मातृष्वसा) माशी माउच्छा } -माताना बहेन	संपया } (संपदा) संपदा- संपआ } संपत्ति
वाहा (वाहु) बाहु-हाथ-बाय	चंदिआ } (चन्द्रिका) ^{९५} चां- चंद्रिआ } दनी, चांदी-रूपु
माआ (मातृ) माता-जननी	चंदिमा (चन्द्रिका) चन्द्रमानो चांदनी
माअरा } (मातृ) देवा, माता मायरा }	
ससा (स्वस्) स्वसा-ब्रेन	रच्छा (रथ्या ^{९६}) रथ चाले तेवी
वाया (वाच्) ^{९३} वाचा-वाणी	पहोळी शेरी-शेरी

९३ स्त्रीलिङ्गो व्यंजनांत नामना अंत्य व्यंजननो 'या' के 'आ' थाय छे:

वाच्-वाया, वाआ. सरित्-सरिया, सरिआ.

प्रतिपद्-पाडिवया, पाडिवआ. संपद्-संपया, संपआ.

अपवाद: विद्युत्-विज्जु के विज्जुला.

९४ स्त्रीलिङ्गी 'र' कारांत नामना अंत्य 'र'नो 'रा' थाय छे:

गिर-गिरा. पुर-पुरा. धुइ-धुरा.

९५ 'द्र' मां रहेला 'र' कारनो लाप विकल्पे थाय छे:

चन्द्रिका-चंदिआ, चंद्रिआ. चन्द्र:-चंदो, चद्रो

द्रह:-दहो द्रहो समुद्र:-समुद्रो, समुद्रो

द्रुम:-द्रुमो, द्रुमो

९६ ह्रस्व स्वरथी पर आवेला 'थ्य' ने बदले 'च्छ' नो व्यवहार प्रचलित छे:

रथ्या-रच्छा मिथ्या-मिच्छा पथ्यम्-पच्छ

[यादी : 'अच्छरसा'थी मांडीने 'संपथा' सुधीनां नामो मूळ अकारांत नथी, ए ध्यानमां राखवानुं छे.]

जुत्ति (शुक्ति) जुक्ति-योजना

रत्ति (रात्रि) रात

माइ (मातृ) मा-माइ

भूमि (भूमि) भूमि-भो

जुवइ (युवति) युवति

धूलि (धूलि) धूळ

रइ (रति) प्रेम-राग

मइ (मति) मति

दिहि } (धृति) धैर्य
धिइ }

सिप्पि (शुक्ति) छीप

सत्ति (शक्ति) शक्ति

सति (स्मृत) स्मृति-सरत

दित्ति (दीप्ति) दीप्ति-तेज

पंति (पङ्क्ति) पक्ति-पगत-पांत

थुइ (स्तुति) स्तुति-थोय

कित्ति (कीर्ति) कीर्ति-कीरत

सिद्धि (सिद्धि) मिद्धि

रिद्धि (ऋद्धि) रध-ऋद्धि

संति (शान्ति) शांति

कति (कान्ति) कांति

खंति (क्षान्ति) क्षमा

कति (कान्ति) खांत-इच्छा-होंश

गउ (गो) गाय-गउ

कच्छु (कच्छु) खाज-खरज

विज्जु (विद्युत्) वीजळी

उज्जु (ऋजु) सरळ

माउ (मातृ) माता

दहु (दु) धावर-दादर

चंचु (चञ्चु) चांच

गाई (गो) गाय

वावी (वावी) वाव

कयली (कदली) केळ

नारी (नारी) नारी-नार

रयणी (रजनी) रजनी-रेण

राई (रात्री) रात

धाई (घात्री) धाई-धवरावनारी माता

कुमारी (कुमारी) कुवारी

तरुणी (तरुणी) तरुण स्त्री

समणी (श्रमणी) साध्वी

साहुवी } (साध्वी^७) ..

साहुणी }

१७ संयुक्त 'वी' छेडावाळा स्त्रीलिङ्गी नामना अंतिम 'वी'ने बदले 'उवी'नो प्रयोग प्रचलित छे :

साध्वी-साहुवी.

लध्वी - लहुवी.

तन्वी-तणुवी

मृद्वी-मउवी

તળુબી (તન્બી) પાતલી	સાડી (શાડી) સાડી
ફૂલો } (છો) છી-તિરિયા	મિત્તી (મૈત્રી) મિત્રતા-મૈત્રીશ્રુતિ
બહિણી (ભગિની) બહેન	અઝૂ (ઘાર્યા) સાસૂ-આજી
વારાણસી (વારાણસી) વારાણસી- બનારસ નગર	કળેરૂ (કળેરૂ) હાથળી
પિચ્છી (પૃથ્વી) પૃથ્વી	કર્કંધૂ (કર્કંન્ધૂ) કારકી
પુહવી (પૃથ્વી) ,,	અલાઝુ } (અલાઝુ) તુંબડી- લાઝુ } છડા
	વહૂ (વધ) વહૂ

વાક્યો

તેની જીભ ઉપર અમૃત છે	મારી આજ્ઞાને પાછો આપો
અને તારી જીભ ઉપર શ્વેર છે.	હે બેન ! તારી નળંદનો
તેની સાસૂ મને આશિષ	આંખને સબી ન અડે
આપશે કે ' તારું કલ્યાણ	તેમ તું બેસ.
થાઓ	આજે પડવો છે તેથી બ્રાહ્મણો
ગાય અને હાથળી ફૂલની	નદિ ભળે.
માઝાબહે શોભશે	પુત્ર ભળે તો પંડિત થાય.
કીર્તિ અને કાર્યની સિદ્ધિ	[ક્રિયાતિ०]
માટે પ્રયત્ન કરો	આકાશમાં વીજળી હમણાં
જેને વિવેકની સમજ નથી	જાવકશે ઇમ જોશીષ કહ્યું
તે પશુ છે	

ગુર્વી - ગુરૂવી.

પૃથ્વી-પુહવી

પટ્ટી - પહુનો.

૧૮ કોઈ કોઈ પ્રયોગમાં 'ધ્વ'ને બદલે 'છ'નો વ્યવહાર ચાલુ છે :

પૃથ્વી-પિચ્છી

મેઘ વરસે તો ઘાસ થાય
[ક્રિયાતિ૦]

તારી પુત્રવધૂ મારી બેનના
સુખની પુછા કરશે

તું શ્રમણ થા તો હું શ્રમણ
થાઉં [ક્રિયાતિ૦]

કુમાર કુમારીને વરશે અને
સાડી આપશે

દિશાઓમાં ચારે બાજુ ચાંદની
ફેલાય છે.

યુવતિ સ્ત્રી શ્રમણોની સ્તુતિ
કરે છે

રાત્રીઓ અને દિવસો જ્ઞાપા-
ટાવંધ જાય છે

ભમરો ફૂલની કઠીનો રસ
પીશે

વહૂની સાડી ઉપર ધૂળ પડે છે.
પંડિતો ક્ષમા રાખે.

તેની પુત્રી વાંજળી ન થાઓ
મારી પુત્રવધૂ અને બેન

પરસ્પર મંત્રી રાખે છે
તમે દાન દાં તો અમે વિવાહ

કરીશ [ક્રિયાતિ૦]
મેઘા અને પ્રજ્ઞા ચંદ્રિકાની

જેમ પ્રકાશે છે.

આ રાજા રાજ્ય તજે તો
હું તેનો પુત્ર રાજા થાઉં.

[ક્રિયાતિ૦]

બનારસ નગરમાં ગંગા નદી
વહે છે અને તેમાં નાવો
ચાલે છે.

ધીર પુરુષો દુઃખને સમયે
પણ શ્રદ્ધાને તજતા નથી.

મારી માશીની શરીમાં તારી
ફઈતું ગોઠતું ગાઢ આવ્યું

મારા અંગરખાંની બાંય અને
મારો હાથ સરખાં નથી

ઈંદ્રો પાસે અપ્સરાઓ નાચી
ભૂંચ અને તરસ શ્રમણોને

પણ પીડા આપશે.
માણીની પાતળી પાંચ

સુવાળી છે.
મહાવીરે પૃથ્વીના રાજ્યનો

મોહ છોડ્યો.
દેવી માતાની પાસે ગાયને

લઈ જાઓ અને જીવિત
આપો

વાવની પાસે કેલો વાવો
ધોળાં મોતીઓની પંક્તિ

છીપમાં શોમે છે.

अरुचेइ कालो तूरंति राईओ
 वरेहि वरं
 हे धुआ ! जहेव देवस्स
 वट्टिज्जासि तहेव पइणो
 वट्टिज्जासि
 कीस एवं सगउं नेहि ?
 खमह जं मए अवरदं
 दीयो होंतो तथा अंधयारो
 नस्संतो
 रावणो सीतं रक्खंतो तथा
 रामो तं रक्खेज्ज
 वीरो बलं कुणतो तथा सगमो
 सुरो तं न पणमेज्जा
 वच्च, देहिसे संदेसं मा रुयह
 गच्छह णं तुव्मे देवाणुप्पिया !
 आहारमिच्छे मियमेसणिज्ज
 समणो गिहाई न कुव्विजा
 पंडिओ खंति सेवेज्ज
 मिअं कालेण भक्खय
 तुम्हे गच्छंतो तथा अम्हे
 गच्छमाणा

तओ तस्स मा भाहि
 एयं एव मम वरं देहि
 अहं मेत्ति आयरंतो तथा
 मध्वे जीवा मए सद्धि मेत्ति
 आयरंतो
 एव होउ
 उट्टेह, वच्चामो
 अहासुहं देवाणुप्पिया ! मा
 पडिबधं करेह
 तहा चेट्टु जेण मम जुव-
 ईए सह संजोगो होउ
 लोग मा मारेह
 पवहणं जुत्तमेव उवणेहि
 संदिसंतु णं देवाणुप्पिया !
 जं अम्हाणं कज्जं
 माउसिआ असच्चं परिहरे
 गिरं
 जेण सिद्धि संपाउणिज्जासि
 तं उज्जमं कुण

१९ आहारम्+इच्छे-आहारमिच्छे, आहारं इच्छे

मियम्+एषणिज्जं-मियमेसणिज्जं, मियं एषणिज्जं जुओ टिप्पण ६५

पाठ १७ मो

प्रेरकभेद

प्रेरक प्रत्ययो

अ } (अय)

आव } (आपय)

मूल धातुने अ, ष, आव अने आवे प्रत्यय लगाडवाथी तेनुं प्रेरक अंग तैयार थाय छे :

कर+अ - कार

कर+ष - कारे

कर्+आव-कराव

कर्+आवे-करावे

१ मूल धातुना उपांत्यमां रहेला 'इ'नो प्रायः 'अ' अने 'उ'नो प्रायः 'ओ' थाय छे : दुह्+दोह. सुम्-सोम्. घुस्-घोस्.

२ उपांत्यमां गुरु अक्षरवाला (स्वरादि के व्यंजनादि) धातु मात्रने उक्त प्रेरक प्रत्ययो उपरांत एक 'अवि' प्रत्यय पण वधारे लागे छे :

चूस् + अवि-चूसवि. दुह्-दोह्+अवि-दोहवि

चूस्+अ-चूस.

दोह्+अ-दोह

चूस्+ष+चूसे.

दोह्+ष+दोहे

चूस्+आव-चूसाव.

दोह्+आव-दोहाव

चूस्+आवे-चूसावे.

दोह्+आवे-दोहावे

૩ 'અ' અને 'આ' પ્રત્યય લાગતાં ધાતુના ઉપાન્ત્ય

'અ' નો 'આ' થાય છે:—

ઋમ્ + અ - ઋમ. ઋમ્ + આ - ઋમે.

૪ એક માત્ર 'ભમ' ધાતુનું પ્રેરક અંગ ભમાડ [ભમ્+આડ]
પણ થાય છે:

ભમ્+અ-ભમ

ભમ્+આ-ભમે

ભમ્+આવ-ભમાવ

ભમ્+આવે-ભમાવે

ભમ્+આડ-ભમાડ

[યાદી:— 'ભમાડ' માં 'આડ' પ્રેરક પ્રત્યય છે. આપણી
મૂજરાતી ભાષામાં ય ઘણાં પ્રેરક ક્રિયાપદો 'આડ' પ્રત્યય-
વાળાં પણ દેખાય છે :

ચાટવું-ચટાડવું

સૂવું-સુવાડવું

જાગવું-જગાડ

ઉંઘવું-ઉંઘાડવું

જીવવું-જિણાડવું

ન્હાવું-ન્હવાડવું

ભમવું-ભમાડવું ઘગેરે]

૫. આર્યપ્રાકૃતના કોઈ કોઈ પ્રયોગોમાં પ્રેરણાસૂચક 'અવે'
પ્રત્યય પણ લાગેલો જણાય છે અને તે 'અવે' પ્રત્યય
લાગતાં ધાતુના ઉપાન્ત્ય 'અ' નો 'આ' થયેલો છે :

કર્+અવે=કારવે (કારાપય)

ધાતુનાં પ્રેરક અંગોના નમૂના

કર્-

કાર્, કારે (કારય)

કારાવ, કારાવે (કારાપય)

કારવે

હસ્ -	હાસ્, હાસે (હાસય) હસાવ, હસાવે (હાસાપય)
ખમ્ -	ખામ્, ખામે (ક્ષામય) ખમાવ, ખમાવે (ક્ષમાપય)
દરિસ્ -	દરિસ્, દરિસે (દર્શય) દરિસાવ, દરિસાવે (દર્શાપય)
ભમ્ -	ભામ્, ભામે (ભ્રામય) ભમાવ, ભમાવે (ભ્રમાપય) ભમાડ
ડુહ્ -	દોહ્, દોહે (દોહય) દોહાવ, દોહાવે (દોહાપય) દોહવિ
ચૂસ્ -	ચૂસ્, ચૂસે (ચૂપય) ચૂસાવ, ચૂસાવે (ચૂષાપય) ચૂસવિ
મુહ્ -	મોહ્, મોહે (મોહય) મોહાવ, મોહાવે (મોહાપય) મોહવિ

ઉક્ત રોતે ધાતુમાત્રનાં પ્રેરક અંગો સાધી લેવાનાં છે અને તે રોતે સધાપલ્લં પ્રેરક અંગોને તે તે કાઢના પુરુષ-બોધક પ્રત્યયો લગાડવાથી તેમનાં દરેક પ્રકારનાં રૂપાખ્યાનો તૈયાર થાય છે. ૬ રૂપાખ્યાનો સાધવાની બધી પ્રક્રિયા આગલા પાઠોમાં આવી ગઈ છે છતાં ઉદાહરણરૂપે અહીં એક એક રૂપ આપવામાં આવે છે :—

प्रेरक अंग

रूप

वर्तमानकाल

	एकव०	बहुव०
खाम —	खाममि, खामामि खामेमि	खाममो, खामामो खामिमो, खामेमो
खामे —	खामेमि	खामेमो
खमाव —	खमावमि, खमावामि खमावेमि	खमावमो, खमावामो खमाविमो, खमावेमो
खमावे —	खमावेमि	खमावेमो

इत्यादि

सर्वपुरुष) खामेज्ज, खामेज्जा
सर्ववचन) खमावेज्ज, खमावेज्जा

भूतकाल

खामसी, खामही, खामहीअ, खामंसु, खामिसु, खामित्थ
खामेसी, खामेही, खामेहीअ,
खमावसी, खमावही, खमावहीअ, खमावंसु, खमाविसु, खमाविन्थ
खमावेसी, खमावेही, खमावेहीअ

भविष्यत्काल एकव०

खाम — खामिस्सं, खामेस्सं
खामिस्सामि, खामेस्सामि
खामिहामि, खामेहामि
खामिहिमि, खामेहिमि
खामे—खामेस्सं, खामेस्सामि, खामेहामि, खामेहिमि

खमाव--खमाविस्स, खमाविस्सामि, खमाविहामि, खमाविहिमि
 खमावेस्सं खमावेस्सामि, खमावेहामि, खमाविहिमि
 खमावे--खमावेस्सं खमावेस्सामि, खमावेहामि, खमावेहिमि

सर्वपुरुष } खामेज्ज, खामेज्जा
 सर्ववचन } खमावेज्ज, खमावेज्जा
 विध्यर्थ-आज्ञार्थ

एक व०

खाम-- खामसु, खामेसु
 खामिज्जसु, खामेज्जसु
 खामिज्जसि, खामेज्जसि
 खामिज्जासि, खामेज्जासि
 खामिज्जहि, खामेज्जहि
 खामिज्जाहि, खामेज्जाहि
 खामिज्जे, खामेज्जे
 खामाहि, खामहि, खाम

खामे-- खामेसु
 खामेहि

खमाव-- खमावसु, खमावेसु
 खमाविज्जसु, खमावेज्जसु
 खमाविज्जसि, खमावेज्जसि
 खमाविज्जासि, खमावेज्जासि
 खमाविज्जहि, खमावेज्जहि
 खमाविज्जाहि, खमावेज्जाहि
 खमाविज्जे, खमावेज्जे
 खमावाहि, खमावाहि, खमाव

ખમાવે—

ખમાવેસુ

ખમાવેહિ

સર્વપુરુષ
સર્વવચન

1
}

ખામેજ્જ,

ખામેજ્જા,

ખામેજ્જદ

ખમાવેજ્જ,

ખમાવેજ્જા,

ખમાવેજ્જદ

ક્રિયાતિપત્તિ

ખામ—

ખામંતો, ખામંતો, ખામિંતો

ખામમાણો, ખામેમાણો.

ખામે—

ખામંતો, ખામિંતો, ખામેમાણો.

ખમાવ—

ખમાવંતો, ખમાવંતો, ખમાવિંતો

ખમાવમાણો, ખમાવેમાણો.

ખમાવે—

ખમાવંતો, ખમાવિંતો, ખમાવેમાણો

આ પ્રકારે પ્રત્યેક પ્રેરક અંગને બધી જાતના પુરુષ-
બોધક પ્રત્યયો લગાડી તેમનાં રૂપો સાધી લેવાનાં છે.

પ્રેરક સહ્યમેદ અને બધી જાતનાં પ્રેરક કૃદંતો વનાવવાં
હોય ત્યારે પણ પ્રેરક અંગને જ તે તે સહ્યમેદી અને
કૃદંતના પ્રત્યયો જોડી રૂપાધ્યાનો સાધવાનાં છે. સહ્યમેદ
વગેરેના પ્રત્યયોની સમજ હવે પછીના પાઠોમાં આવનારી છે.

ધાતુ

ઉવ+દંસ્ (ઉપ+દર્શય) દેખાડવું—

પાસે જઈને બતાવવું

આ-સાર (આ+સૂ-સાર) આમતેમ

અફઝાવવું-આમતેમ લઈ જવું

અવઘોડ (આ+ઘોડ) ઘોડવું—

કાપવું

ઉલ્લવ્ (ઉત્+લ્) બોલવું

જાવ્ (યાપ) વીતાવવું-યાપન કરવું

આભોઝ (આ+ભાગ) ધ્યનપૂર્વક

જોવું

પરિનિઘ્વા (પરિ+નિર્+વા) શાંત

કરવું-ઓલવડું

अगध (अर्घ) मूलवतुं-मूल्य
करावतुं

कील (कीड) क्रीडा करवी-रमत
रमवी

छोल्ल - छोलतुं

ताव (तापय) तावतुं-तपावतुं

झाम - बाळतुं

किण (क्रीणा) खरीदतुं-वेचातुं
लेतुं

आढा (आ+ट) आढर करवो

पझव् (प्रज्ञापय) जणावतुं

संघ (सं+ख्या) कहेतुं

पज्जर (प्र+उत्+चर्-प्रोच्चर)
कहेतुं

वज्जर (वि+उत्+चर-व्युच्चर) ,,

खव् (खच्) ,,

जंप (जल्प) ,,

पिसुण् (पिशुनय) चाडी करवी

मुण् (मन्) जाणतुं

पिज्ज (पीय) पीतुं

उंघ - उंघतुं

अवभुत्त (अवभृथ) अवोटतुं-
आभडतुं-नहातुं

उट्ट (उत्+स्था) कटतुं

छाय } (छाद्) छातुं-ढांकतुं
छाअ

मेलव् (मेलय) मेलवतुं-मेलवतुं-
एकमेक करवुं

दक्खव् (दश्) दाखवतुं-देखावतुं-
कही बतावतुं

पणाम् (प्र+णाम) आपवतुं-सेवामां
रज्जु करतुं

ओग्गात् (उद्+गार) ओगावतुं

आरोव् (आ+रोप) आरोपतुं

भर् } (स्मर्) स्मरण करतुं
भल् }

खय् (शक्) शकतुं

जीह् (जिह्नी) लाजतुं

अणह् (अज्ञा) अज्ञान करतुं-
जमवुं-खातुं

आढव् (आ+रभ्) आरंभवुं-शक्
करतुं

चुक् (च्युतक) चूकतुं-अष्ट थवुं

पुलोअ ! (प्र+लोक्) प्रलोकतुं-ओवुं
पुलअ !

पुलआअ (पुलकाय) पुलकित
थवुं-उल्लसवुं

वल्लग्ग (वि+लग्न) वल्लगतुं-चढतुं

पक्खाल् (प्र+क्षाल्) पक्खाळतुं-
धोवुं

सिद् (सृष्ट्) सृष्ट् करवी

पडव् (प्र+स्थाप) पाठवतुं

વિણ્ણવ્ (વિ+ણ્) વીનવું	ગદ્ (ઘટ) ઘડવું
અલ્લિવ્ - આલવું	જમ્મા (જૃમ્મ) જમાવું
ઓમ્વાલ્ (ઉત્+પ્લાવ) પ્લાવિત કરવું	તુવર્ (ત્વર) ત્વરા કરવી
વગ્ગોલ્ (વિ+ઉદ્+ગાર-વ્યુદ્ગાર) વાગોલ્લવું	પેચ્છ (પ્ર+ઈક્ષ) જોવું
પરિઆલ્ (પરિ+વાર) પરિવૃત્ત કરવું-વોટવું	ચોપ્પડ્ - ચોપડવું
પયલ્લ (પ્ર+સર્ ફેલવું)	અહિલંચ્ } (અભિ+લ્ષ) અભિલ્ષવું
નીહર્ (નિર્+સર્) નીહરવું-નીસરવું	અહિલંઘ્ } -ઈચ્છા કરવી
સમાર્ (સમ્+આ+રચ્) સમારવું	ચડ્ (ચટ્) ચડવું
સૂઝ્ (પદ) સૂઝવું-નાશ કરવો	નિ+ક્ષાલ્ } (નિ+ક્ષાલ્) નીક્ષા-રવું-ધોવું
સૂર્	વિચ્છલ્ (વિ+ક્ષલ) વીંછલ્લવું-ધોવું

સ્ત્રીલિંગી સર્વાદિ

‘ સઘ્વી ’ ‘ સઘ્વા ’ ‘ તી ’ ‘ તા ’ ‘ જી ’ ‘ જા ’ ‘ કી ’ ‘ કા ’ ‘ હમી ’ ‘ હમા ’ ‘ પઠ્ઠી ’ ‘ પઠ્ઠા ’ અને ‘ અમુ ’ વગેરે સ્ત્રીલિંગી સર્વાદિ શબ્દોના રૂપો ‘ માલા ’ ‘ નદી ’ અને ‘ ધેણુ ’ ની જેવાં યોજી લેવાનાં છે.

વિશેષતા આ પ્રમાણે છે:

તી, તા } (તત્-તા)
જી, જા }

૧ સા (સા)

તીઆ તીડ તીઓ તી
તાડ તાઓ તા (તા:)

૨	તં (તામ્)	તીઆ તીઝ તીઓ તી
	ળં	તાઝ તાઓ તા (તાઃ)
૩	તીઅ, તીઆ, તીઈ, તીષ	તીહિ, તીહિં, તીહું
	તાઅ, તાઈ, તાષ (તથા)	તાહિ, તાહિં તાહિ
૪	} સે સિ	
અને		
૬	} તાસ તિસ્સા, તીસે (તસ્યૈ, તસ્યાઃ)	

	તીઅ, તીઆ, તીઈ, તીષ	તેસિં (તાસામ્)
	તાઅ, તાઈ, તાષ	તાણ તાણં (તાનામ્ ?)
૭	તાહિં (તસ્યામ્)	તાસુ તાસું (તાસુ)
		તીસુ તીસું

તીઅ, તીઆ, તીઈ, તીષ
તાઅ, તાઈ, તાષ
'ણો' અને 'ણા' નાં રૂપો પણ 'તી' અને 'તા' પ્રમાણે
સમજવાનાં છે.

જી, જા (યત્-યા)

૧	જા (યા)	જીઆ જીઝ જીઓ જી
		જાઝ જાઓ જા (યાઃ)
૨	જં (યામ્)	” ” ” ”
		” ” ” ”
૪	} જિસ્સા, જીસે,	જાણ જાણં (યાસામ્)
અને		
૬	(યસ્યૈ યસ્યાઃ)	
	જીઅ, જીઆ, જીઈ, જીષ	
	જાઅ, જાઈ, જાષ	
૭	જાહિં (યસ્યામ્)	જાસુ (યાસુ)
	જીઅ, જીઆ, જીઈ, જીષ	જાસું
	જાઅ, જાઈ, જાષ	

की, का (किम्-का)

- | | | |
|---|---|---|
| १ | का (का) | कीआ, कीउ, कीओ, की
काउ, काओ का, (काः) |
| २ | कं (काम्) | ” ” ” ”
” ” ” (काः) |
| ४ | किस्सा, कीसे कास
अने (कस्यै , कस्याः) | (कासाम्)
काण, काणं (कानाम् ?) |
| ६ | कीअ, कीआ, कीइ, कीए
काअ, काइ, काए | |
| ७ | काहिं (कस्याम्)
कीअ, कीआ, कीइ, कीए
काअ, काइ, काए (कायाम् ?) | कीसु, कीसुं (कासु)
कासु, कासुं |

इमा, इमी (इदम्-इमा)

- | | | |
|---|--|---|
| १ | इमिआ, इमा, इमी (इयम्) | इमीआ, इमीउ, इमीओ इमी
इमाउ, इमाओ, इमा (इमाः) |
| २ | इमीअ इमीआ, इमीइ, इमीए
इमाअ, इमाइ इमाए
(इमया ? अनया) | इमीहि, इमीहिँ. इमीहिँँ
इमाहि, इमाहिँ इमाहिँँ
(इमाभिः ?) |
| ४ | से,
अने } इमीअ, इमीआ, इमीइ, इमीए
६ } इमाअ, इमाइ, इमाए
(अस्यै इमायै ?) | आहि आहिँ आहिँँ
(आभिः)
सि (आसाम्)
इमीण, इमीणं
इमाण, इमाणं
(इमानाम् ?) |

વઆ, વર્ઈ (વતત્-વતા)

- ૧ વસા, વસ, વર્ણ, વર્ણમો વર્ઈઆ, વર્ઈઉ, વર્ઈઓ, વર્ઈ
 (વષા) વઆઉ, વઆઓ, વઆ (વતાઃ)
 ૪ } સે સિં (વતાસામ્)
 અને } વર્ઈઅ, વર્ઈઆ, વર્ઈહ, વર્ઈવ વર્ઈણ, વર્ઈણં
 ૧ વઆઅ, વઆહ, વઆવ વઆણ, વઆણં
 (વતસ્યૈ વતસ્યાઃ વતાયૈ?) (વતાનામ્ ?)

[યાદીઃ ઉક્ત રૂપોમાં ઈકારાંત અને આકારાંત અંગનાં
 વધાં રૂપો નથી આપેલાં પણ તે વધાંય સમજી લેવાનાં છે]

અમુ (અદસ્)

- ૧ અહ, અમૂ અમૂઉ, અમૂઓ, અમૂ
 વાકીનાં ' ધેણુ ' વત્

કેટલાક દેશ્ય શબ્દો [નરજાતિ]

અગ્ગાહ - અધેહાનું જ્ઞાહ	અગ્ગિઅ (આગ્નિક) આગિયો
અહેલ્લ	આમોહો - અંબોહો
અહિલ્લ } અલ્લાહ-ઈશ્વર	ઉહુ (ઉહૂ) ઓહ જાતના લોક

૧૦૦ કેટલાક શબ્દો અતિપ્રાચીન હોવાને લીધે તેમની વ્યુત્પત્તિ કઠી શકાતી નથી અથવા વ્યુત્પત્તિ કઠણતાં છતાં ય જેમનો કવિસાહિત્યમાં વિશેષ પ્રચાર નથી, એવા શબ્દોને દેશી શબ્દો કે દેશ્ય શબ્દો કહેવામાં આવે છે. હવે પછીના પાઠોમાં એવા પણ કેટલાક શબ્દો આપવામાં આવ્યા છે. આ શબ્દોને જ દેશ્યપ્રાકૃત તરીકે ગણવામાં આવે છે. આચાર્ય હેમચંદ્રે પોતાની દેશીનામમાળામાં એવા અતિપ્રાચીન શબ્દોનો સારો એવો સંગ્રહ આપેલો છે.

उडिद - अडद
ओहरिस (अवधर्ष) ओरसियों
कच्छर - कचरो
ककिड - काकीडो
कडइअ - कडीओ-घर चणनार
काहार (क-हार) कहार-पाणी
मरनार

कुक्कुस - कुसका
कोथल - कोथलो
कोइल - कोयला
कोलिअ (कौलक) करोळिओ
खटिक (घातक) खाटकी
खोसलअ - खोखळदतो
खोड - खोडो-लंगडो
गढ - गढ
खोल (खर) खोलयुं-गधेडानुं वच्चुं
चास - चास-खेतरमां चास
करवा ते

चिच्च? } - चीबो
चिच्च }

छइल्ल (छेक) चतुर
छंट - छांटो-छांट
छेअ - छेडो
जवरअ - जुवारा
झंखर - झांखरं-सूकुं झाड
टप्परअ - टापरो-खराब
कानवाळो

टार - टारडो
टुंट - टुंटो
डव्व - डावु-डावो हाथ
डाव -
डोल - डांळो-आंखनो डोळो
डुंव - डोम-चांडाळ
डुंग - डुयो-होको
डुंगर - डुंगरो
डोअ - डोयो-पाणी काढवानो डोयो
णक - नाक
दवर - दोरो
पणहअ (प्रभव) पानो-पोतानु बाळक
जोइमे माताने पानो आवे ते
परियट्ट - परीट-धोबी
पंडरंग (पाण्डुराङ्ग) पांडुरंग-महादेव
पिणाअ - पराणे
पेडइअ - फडियो-दाणानो वेपारी
वप्प - वाप
वइल्ल - वेल - वळद
वोक्कड - वोक्कडो
मक्कड - मकडी-करोळीयो
मुब्भ } मोम
मोव्भ }
रफ - राफडो
रवअ - रवायो
रोल - रोळो-कलह
वड्ड - वडो

ઘપ્પીઘ } બપૈયો
ઘપ્પોહ }

વહોલો - પાણીનો વહેલો
વોજ્ઝઘ - વોજો

સામાન્ય શબ્દો [નરજાતિ]

ઘગ્ગ (ઘઙ્ગ^{૧૦૧}) ઘઙ્ગ-તરવાર
ઝપ્પાઘ (ઝપાદ) ઝપાદ-ઝપત્તિ

રસ્સિ (રસિમ^{૧૦૨}) રાશ-બલ-
દની કે ઘોઙાની રાશ
મુઙ્ગ } (મૃદઙ્ગ^{૧૦૩}) મૃદગ
મિઙ્ગ }

૧૦૧ સંયુક્ત વ્યંજનમાં પૂર્વવર્તી એવા ક, ગ, ટ, ઢ, ત, દ, પ, શ, ષ અને સ નો પ્રાયઃ લોપ થઈ જાય છે અને લોપ થતાં બાકી રહેલો અનાદિ ભૂત વ્યંજન વેવહાય છે:—

મુષ્-મુત-મુત્ત

મદગુ-મગુ-મગૂ

ષટ્પદ-છપય-છપ્પય

સુસ-સુત-સુત્ત

ઙુધ-ઙુધ-ઙુદ્ધ

નિશ્ચલ-નિચલ-નિચ્ચલ

ઘઙ્ગ-ઘગ-ઘગ્ગ

ગોષ્ઠી-ગોઠી-ગોઢી

ઝપ્પલ-ઝપલ-ઝપ્પલ

સ્તવ-તવ-તવ

સ્તવન-તવણ-તવણ

૧૦૨ સંયુક્ત વ્યંજનમાં પરવર્તી મ અને ન નો પ્રાયઃ લોપ થઈ જાય છે અને લોપ થતાં બાકી રહેલો અનાદિ ભૂત વ્યંજન વેવહાય છે:

સ્મર-સર

નગ્ન-નગ-નગ્ગ

રસિમ-રસિ-રસિસ

લગ્ન-લગ-લગ્ગ

૧૦૩ કેટલાક શબ્દોમાં આવેલા આદિભૂત 'ઋ' નો 'ઈ' થાય છે અને 'ઊ' પણ થાય છે:—

ઋષિ-ઈસિ

ઋષભ-ઊસહ

ઋદ્ધિ-ઈદ્ધિ

ઋજુ-ઊજ્જુ

નૃપ-નિવ

પિતૃ-પિઊ

શૃગાલ-સિશાલ

પ્રવૃત્તિ-પઊત્તિ

મૃદઙ્ગ-મિઙ્ગ

મૃદઙ્ગ-મુઙ્ગ વગેરે

विचुअ (वृक्षिक) वीछी
 भिंग (मृज्ज) मृंग-भमरो
 सिंगार (शृङ्गार) शृंगार-क्षणगार
 निव (वृष) वृष-राजा
 छप्पअ } (षट्पद) छपगो-
 छप्पय } भमरो
 सज्ज (षड्ज) षड्ज-एक प्र-
 कारनो सूर
 शसि (ऋषि) ऋषि
 तव (स्तव) स्तव-स्तुति
 नेह (स्नेह) स्नेह-नेह
 स्मर (स्मर) स्मर-कामदेव

पाउस (प्रावृष्) पाउस-पावस
 वरसादनी ऋतु
 वुत्तंत (वृत्तान्त) वृत्तांत-
 समाचार
 नत्तअ } (नप्तृक) नाती-
 नत्तिअ } पौत्र
 वुड्ढ (वृद्ध) वृद्धो-घरडो
 जामाउअ (जामातृक) जमाइ
 मग्गु (मद्गु) एक प्रकारनी
 माछली
 कंद (स्कन्द) स्कन्द-गणपति
 हरिअंद (हरिश्चन्द्र) हरिचंद राजा

[नान्यतरजाति]

दुद्ध (दुग्ध) दूध
 सित्थ (सिक्थ) सीथ
 आमलय (आमलक) आमलुं-
 आबलु
 बिबय (बिम्बक) बिब-प्रति-
 बिब-बीबुं

कुंडलय (कुण्डलक) कुडल-
 कुडलुं
 उप्पल (उत्पल) उरपल-कमळ
 मसाण (श्मशान) मसाण
 अहिजाण (अभिज्ञान) एंधाण
 चम्म (चर्मन्) चाम-चामडु
 पुट्टय (पृष्ठक) पूठुं

[नारीजाति]

गोठ्ठा (गोष्ठी) गोठ-गोठडी
 विट्ठी } (विष्टि) वेठ
 वेट्ठी }
 घत्ती (घात्री) घात्री
 किवा (कृपा) कृपा

घिणा (घृणा) घिण-घृणा
 सामा (श्यामा)-शुबती-झी
 गोरी (गौरी) गौरी-पार्वती,
 गौरी झी

रेखा रेखा लेखा	{ (रेखा) रेखा-लीह-लीटो	क्रिया (क्रिया) क्रिया-विधि- विधान
		किसरा (कृसरा) खीचनी
		समिद्धि (समृद्धि) समृद्धि

विशेषण

मुक्त (मुक्त) मुक्त-छट्ट	निश्चल (निश्चल) निश्चल
सक्त (शक्त) शक्तिमान्	निष्ठुर (निष्ठुर) नटोर
भुक्त (भुक्त) भुक्त-भोगवेलें	छट्ट (षष्ठ) छट्ट
नग्ग (नग्न) नागो	गुप्त (गुप्त) गोपवेलें-सुरक्षित गुप्त
सक्त (सक्त) आसक्त	सुप्त (सुप्त) सुवेलें
किलिन्न (क्लृन्न ^{१०४}) गीलें- मीनुं-भीजाएलें	मुद्ध (मुग्ध) मुग्ध
किलित्त (क्लृप्त) क्लृप्त	

१०४ ल ने बदले ' इलि ' नो प्रयोग थाय छे:—

क्लृप्त-किलिन्न

क्लृप्त-किलित्त

પાઠ ૧૮ મો

ભાવે પ્રયોગ

અને

કર્મણિ પ્રયોગ

પ્રત્યયો

ઈઅ
ઈય
ઈજ્ઞ } (ય)

કોઈ પણ ધાતુનું ભાવપ્રધાન કે કર્મપ્રધાન અંગ બનાવવું હોય ત્યારે તેને ઈઅ, ઈય અથવા ઈજ્ઞ - ઇ ત્રણમાંથી ગમે તે એક પ્રત્યય લગાડવાનો છે.

ઇ ત્રણે પ્રત્યયો ફક્ત વર્તમાનકાલ, વિધ્યર્થ, આજ્ઞાર્થ કે હાસ્તનભૂતકાલમાં જ વાપરી શકાય છે. તેથી ભવિષ્ય-કાલ, ક્રિયાતિપત્તિ વગેરે અર્થમાં ભાવેપ્રયોગ અને કર્મણિ-પ્રયોગ, કર્તરિપ્રયોગની જેમ સમજવાનો છે.

ભાવ ઇટલે ક્રિયા. જે પ્રયોગ મુખ્યપણે ક્રિયાને જ બતાવે તે ભાવેપ્રયોગ.

અકર્મક ધાતુઓનો ભાવેપ્રયોગ થાય છે. ગૂજરાતી વ્યાકરણમાં રોવું જણવું સૂવું ડંઘવું લાજવું વગેરે ધાતુઓ જ અકર્મક તરીકે પ્રસિદ્ધ છે. ત્યારે અહીં તો જે ધાતુઓ સકર્મક હોય છતાં પ્રયોગમાં તેમનું કર્મ ન કહેવાયું હોય-અધ્યાદારમાં

હોય-તેઓ પળ અકર્મક ગણાય છે. તેથી જ જાણું, પોણું જોણું ઘડણું કરણું વગેરે સકર્મક ધાતુઓ પળ તેમના કર્મની અવિવક્ષાની અપેક્ષા અકર્મક તરફ લેવાય છે. એ બન્ને પ્રકારના અકર્મક ધાતુઓનો ભાવેપ્રયોગ થાય છે.

કર્તા, ક્રિયા દ્વારા જેને વિશેષપણે ઇચ્છે તે કર્મ-નાની મોટી બધી ક્રિયાઓનું ફલ. જે પ્રયોગ મુખ્યપણે કર્મને જ સૂચિત કરે તે કર્મણિપ્રયોગ.

ભાવે અને કર્મણિપ્રયોગનાં અંગો

ભાવસૂચક અંગો

બીહ - બીહીઅ	લજ્જ - લજ્જીઅ
બીહિજ્જ	લજ્જિજ્જ
ઉંઘ - ઉંઘીઅ	બુઢ - બુઢીઅ
ઉંઘિજ્જ	બુઢિજ્જ
ફહ - ફહીઅ	વોહ - વોહીઅ
ફહિજ્જ	વોહિજ્જ
આ - આઈઅ	હો - હોઈઅ
આઈજ્જ	હોઈજ્જ

કર્મસૂચક અંગો

પા - પાઈઅ	લા - લાઈઅ
પાઈજ્જ	લાઈજ્જ
પા - પાઈઅ	પહ - પહીઅ
પાઈજ્જ	પહિજ્જ
શા - શાઈઅ	કહ - કહીઅ
શાઈજ્જ	કહિજ્જ

घइ - घडीय
घडिज्ज

कइ - कहीय
कहिज्ज

खा - खाईय
खाइज्ज

बोल् - बोलीय
बोळिज्ज

ए रीते धातुमात्रनां भाववाची अने कर्मवाची अंगो बनावी लेवानां छे अने तैयार थपलां अंगने ते ते काळना पुरुषबोधक प्रत्ययो लगाडी तेमनां रूपो साधी लेवानां छे:

वर्तमानकाळ

भावप्रधान

बीहीअइ, बीहिज्जइ (भीयते)

बीह्+ईअ+इ-बीही-अइ, -एइ-अए, -एए,

बीह्+इज्ज+इ-बीहि-ज्जइ, -ज्जेइ, -ज्जए, -ज्जेए

सर्वपुरुष { बीहीएज्ज, बीहीएज्जा

सर्ववचन { बीहिज्जेज्ज, बीहिज्जेज्जा

भावप्रधान प्रयोगोमां भाव-क्रिया-ज मुख्य होय छे. प्रथम के द्वितीय पुरुष एमां संभवतो नथी तेम वे ञण वा तेथी अधिक संख्या पण संभवी शकती नथी माटे ते द्वारा ते ते पुरुषोनुं वा एकथी अधिक संख्यानुं सूचन थइ शकतुं नथी. साधारण रीते भावेप्रयोग, त्रीजा पुरुषना एकवचनद्वारा व्यवहारमां आवे छे.

कर्मप्रधान

भणीयइ, भणिज्जइ गंथो (भण्यते ग्रन्थः)

भण्+ईअ+इ-भणी-अइ, -एइ, -अए, एए

भण्+इज्ज+इ-भणि-ज्जइ, -ज्जेइ, ज्जए, ज्जेए

भणीयंति गंथा (भण्यन्ते ग्रन्थाः)

भणिज्जति

भण्+ईय+न्ति— भणी-यंति, -येंति, -यंते, -येंते, -यहरे, -येयरे
 भण्+इज्ज+न्ति—भणि-ज्जंति, ज्जंति, -ज्जंते, -ज्जेंते, ज्जहरे, ज्जेहरे
 सर्वपुरुष { भणीषज्ज, भणीषज्जा
 सर्ववचन { भणिज्जेज्ज, भणिज्जेज्जा

पुच्छीयसि तुमं (पृच्छथसे त्वम्)
 पुच्छिज्जसि

पुच्छ्+ईय+सि—पुच्छी-यसि, -येसि, -यसे, -येसे
 पुच्छ्+इज्ज+सि—पुच्छि-ज्जसि, ज्जेसि, -ज्जसे, ज्जेसे
 पुच्छीयामि अहं (पृच्छथे अहम्)
 पुच्छिज्जामि

पुच्छ्+ईय+मि—पुच्छी-यमि, -यामि, -येमि
 पुच्छ्+इज्ज+मि—पुच्छि-ज्जमि, -ज्जामि, -ज्जेमि
 सर्वपुरुष { पुच्छीयेज्ज, पुच्छीयेज्जा
 सर्ववचन { पुच्छिज्जेज्ज, पुच्छिज्जेज्जा

विध्यर्थ-आह्वार्थ

पुच्छी-यउ, -येउ, पुच्छि-ज्जउ, ज्जेउ
 पुच्छी-यंतु, -येंतु, पुच्छि-ज्जंतु, -ज्जेंतु
 सर्वपुरुष { पुच्छीयेज्ज, पुच्छीयेज्जा
 सर्ववचन { पुच्छिज्जेज्ज, पुच्छिज्जेज्जा
 पुच्छीयेज्जइ
 पुच्छिज्जेज्जइ

भूतकाल

भणीअसी, भणीअही, भणीअहीअ
 भणीयइत्था, भणीयइत्थ, भणीइंसु, भणीअंसु
 भणिज्जसी, भणिज्जही, भणिज्जहीअ
 भणिज्जइत्था, भणिज्जइत्थ, भणिज्जिंसु, भणिज्जंसु

[१७४]

अद्यतन भूतकाल

भणीअ, भणित्था, भणित्थ, भणिसु

भविष्यकाल

भणिहिइ, भणिहिष्, वगैरे वधां कर्तरि प्रमाणे

[जुओ पाठ १२ मां]

क्रियातिपत्ति

भणंतो, भणमाणो, भणेज्ज, भणेज्जा

प्रेरक भावेप्रयोग

अने

कर्मणिप्रयोग

१ धातुनं प्रेरक भावेप्रयोगी के कर्मणिप्रयोगी रूप करवुं होय त्वारे मूल धातुने प्रेरणासूचक एक मात्र 'आवि' प्रत्यय लगाडवो अने 'आवि' प्रत्यय लागेला ते तैयार थबल अंगने भावे अने कर्मणि प्रयोगना सूचक उक्त ईअ, ईय अथवा इज्ज प्रत्यय पूर्वोक्त साधनिकाने अनुसारे लगाडवा.

२ अथवा प्रेरणासूचक कोइ पण प्रत्यय न लगाडी मात्र मूल धातुना उपान्त्य 'अ' नो 'आ' करवो अने ए 'आ' वाळा अंगने उक्त ईअ, ईय के इज्ज प्रत्यय पूर्व प्रमाणे लगाडवा. ए रीते पण प्रेरक भावेप्रयोगनां अने प्रेरक कर्मणिप्रयोगनां रूपो बनावी शकय छे.

[यादी: आ सिवाय बीजी कोइ रीते प्रेरक भावेप्रयोग के प्रेरक कर्मणिप्रयोगनां अंगो बनी शकतां नथी.]

અંગ—

અંગના રૂપાલ્યાન—

કરાવીઅઈ (કારાપ્યતે)

કર્+આવિ-કરાવિ+ઈઅ-કરાવીઅ—કરાવી-અઈ,-અષ,-અસિ,
અસે इत्यादि

કર્—કાર+ઈઅ-કારોઅ—કારી-અઈ,-અષ (કાર્યતે)

કારી-અસિ, કારો-અસે (કાર્યસે)

કર્+આવિ-કરાવિ-इज्ज-કરાવિज्ज—કરાવિ-ज्जइ,-ज्जष
(કારાપ્યતે)

કર્-કાર-इज्ज-કારिज्ज-કારિ-ज्जइ,-ज्जष, (કાર્યતે)

કારે-इज्ज-કારिज्ज—કારિ-ज्जસિ,-ज्जસે (કાર્યસે)

ષ રીતે ધાતુ માત્રનાં પ્રેરકભાવે અને પ્રેરકકર્મણિનાં
અંગો તૈયાર કરી સર્વકાલનાં રૂપો ઉક્ત સાધનિકા પ્રમાણે
સાધી જવાં જોઈષ.

ભવિષ્યકાલ

કરાવિહિઈ, કરાવિહિષ કરાવિસ્સતે (કારાપયિષ્યતે)

[જુઓ પાઠ ૧૨ મો]

કરાવિહિસિ, કરાવિહિસે (કારાપયિષ્યસે)

કરાવિસ્સામિ, કરાવિહામિ, કરાવિસ્સં (કારાપયિષ્યે)

કારિસ્સતે, કારિહિષ (કારયિષ્યતે) इत्यादि

કેટલાંક અનિયમિત અંગો અને તેનાં ઉદાહરણરૂપ
રૂપાલ્યાન

મૂળ ધાતુ—भा०क०नुं અંગ—

રૂપાલ્યાન—

દરિસ્—^{૧૦૫}દોસ્-

દીસઈ (દશ્યતે) દીસડ, દીસસી

દોસિज्जइ, દોસિज्जડ

૧૦૫ દીસ અને વુચ્ચ-આ બે અંગો માત્ર વર્તમાન, વિષ્વર્થ,
આજ્ઞાર્થ અને હાસ્તનભૂતમાં જ વપરાય છે.

घञ्—	बुञ्ज-	बुञ्जइ (उच्यते) बुञ्जउ, बुञ्जसी बुञ्जिज्जइ, बुञ्जिज्जउ
बिष्—	$\left. \begin{array}{l} \text{चि०व्व-चि०व्वइ (चीयते) प्रे०चि०व्वाविइ, चि०व्वाविहिइ} \\ \text{चि०म्म-चि०म्मइ प्रे०चि०म्माविइ, चि०म्माविहिइ} \end{array} \right\}$	
हण्—	हम्म-	हम्मइ (हन्यते) हम्माविइ, हम्माविहिइ
खण्—	खम्म-	खम्मइ (खन्यते) खम्माविइ, खम्माविहिइ
दुह्—	दुब्भ-	दुब्भते (दुह्यते) दुब्भाविइ, दुब्भाविहिइ
लिह्—	लिब्भ-	लिब्भइ (लिह्यते) लिब्भाविइ, लिब्भाविहिइ
वह्—	वुब्भ-	वुब्भइ (उह्यते) वुब्भाविइ, वुब्भाविहिइ
रुभ्—	रुब्भ-	रुब्भइ (रुध्यते) रुब्भाविइ, रुब्भाविहिइ
डह्—	डज्झ-	डज्झइ (दह्यते) डज्झाविइ, डज्झाविहिइ
बंघ्—	बज्झ-	बज्झइ (बध्यते) बज्झाविइ, बज्झाविहिइ
सं+रुध्—	संरुज्झ-	संरुज्झइ (संरुध्यते) संरुज्झाविइ, संरुज्झाविहिइ
अणु+रुध्—	अणुरुज्झ-	अणुरुज्झइ (अनुरुध्यते) अणुरुज्झाविइ, अणुरुज्झाविहिइ
उव+रुध्—	उवरुज्झ-	उवरुज्झइ (उपरुध्यते) उवरुज्झाविइ, उवरुज्झाविहिइ
गम्—	गम्म-	गम्मइ (गम्यते) गम्माविइ, गम्माविहिइ
हस्—	हस्स-	हस्सइ (हस्यते) हस्साविइ, हस्साविहिइ
भण्—	भण्ण-	भण्णइ (भण्यते) भण्णाविइ, भण्णाविहिइ
छुप् }	छुप्प-	छुप्पइ (छुप्यते-स्पृश्यते) छुप्पाविइ
छुव् }	छुप्प-	छुप्पइ (छुप्यते-स्पृश्यते) छुप्पाविहिइ
रुव्—	रुव्व-	रुव्वइ (रुध्यते) रुव्वाविइ, रुव्वाविहिइ

१०६ 'चि०व्व' श्री मांडीने 'पुव्व' सुधीनां अंगो सहाभेदं सिवाय
क्यायं वपराता नथी.

લભ—	લભ્મ-	લભ્મષ (લભ્યતે)	લભ્માવિહ, લભ્માવિહિહ
કથ—	કથ્-	કથ્તે (કથ્યતે)	કથ્તાવિહ, કથ્તાવિહિહ
ભુજ—	ભુજ્-	ભુજ્તે (ભુજ્યતે)	ભુજ્જાવિહ, ભુજ્જાવિહિહ
હીર—	હીર-	હીરતે (હીર્યતે)	હીરાવિહ, હીરાવિહિહ
તીર—	તીર-	તીરતે (તીર્યતે)	તીરાવિહ, તીરાવિહિહ
કીર—	કીર-	કીરતે (કીર્યતે)	કીરાવિહ, કીરાવિહિહ
જીર—	જીર-	જીરતે (જીર્યતે)	જીરાવિહ, જીરાવિહિહ
મજ્જ—	વિઢ્પ-	^{૧૦૭} વિઢ્પતે (અર્જ્યતે)	વિઢ્પાવિહ, વિઢ્પાવિહિહ
જાણ—	{ ણજ્જ- ણજ્જતે (જ્ઞાયતે) ણજ્જાવિહ, ણજ્જાવિહિહ ણઘ્વ- ણઘ્વતે ણઘ્વાવિહ, ણઘ્વાવિહિહ		
વિ+આ+હર-વાહર-	વાહિપ્પતે (વ્યાહિર્યતે) વાહિપ્પાવિહ, વાહિપ્પાવિહિહ		
ગહ્—	ઘેપ્-	ઘેપ્તે (ગૃહ્યતે)	ઘેપ્પાવિહ, ઘેપ્પાવિહિહ
છિવ્—	છિપ્-	છિપ્તે (સ્પૃશ્યતે)	છિપ્પાવિહ, છિપ્પાવિહિહ
સિન્હ—	{ સિપ્પ- સિપ્પતે (સિન્હ્યતે) સિપ્પાવિહ, સિપ્પાવિહિહ (સિન્હ્યતે)		
આ+રમ્—	આઢ્પ-	આઢ્પતે (આરમ્યતે)	આઢ્પાવિહ, આઢ્પાવિહિહ
જિણ્—	જિવ્-	જિવ્તે (જીયતે)	જિવ્વાવિહ, જિવ્વાવિહિહ
સુણ્—	સુવ્-	સુવ્તે (શ્રૂયતે)	સુવ્વાવિહ, સુવ્વાવિહિહ
હુણ્—	હુવ્-	હુવ્તે (હૂયતે)	હુવ્વાવિહ, હુવ્વાવિહિહ
થુણ્—	થુવ્-	થુવ્તે (સ્તૂયતે)	થુવ્વાવિહ, થુવ્વાવિહિહ
લુણ્—	લુવ્-	લુવ્તે (લૂયતે)	લુવ્વાવિહ, લુવ્વાવિહિહ
ધુણ્—	ધુવ્-	ધુવ્તે (ધૂયતે)	ધુવ્વાવિહ, ધુવ્વાવિહિહ
પુણ્—	પુવ્-	પુવ્તે (પૂયતે)	પુવ્વાવિહ, પુવ્વાવિહિહ

૧૦૭ 'વિઢ્પ' એ અગ 'અર્જ' ધાતુના અર્થમાં વપરાય છે પણ તેનું મૂળ સ્વરૂપ 'અર્જ' માં નથી. 'અર્જ-અર્જ્જ' અને 'વિઢ્પ' એ વચ્ચે કશી સમાનતા જણાતી નથી.

केटलाक देश्य शब्दो [नारीजाति]

अम्मा (अम्मा) मा-अम्मा	गंडीरी-गंडेरी-शेरडीनी कातळीओ
अआलि-एली-अकाळे वादळां थवां	गडयडी-गडगडाट
अलिया (अलिका) सखी	गायरी-गागर
अवाळुया-अवाळु-दांतना पेढा	गोली-गोळी
राडी (राटि) राड	चोटी-चोटली
उंबी-पाकेला घउंनी डुंडी	चवेडी-चपटी वगाडवी
उत्थलला-उथलो-उथळवुं-उथली	चिरिहिट्टी } - चणोठी
जवुं	चिणाट्टी }
उत्थललपत्थलला-उथलपाथल	छल्ली-छाल
उत्तरिविडी-उतरेड-वासणनी मांड	छवडी-चामबी
ओप्पा-ओप	छासी-छाश
ओडझरी-होजरी	छेंडी-व्हीडी
ओसरिआ-ओशरी	जाडी-झाडी
ओसा-ओस	जोवारी-जूवार-जार
कत्ता-कत्ता-पासा-जुगारनी	झडी-वरसादनी झडी
आंधळी कोडी	झंटी-झटियां-माथाना वाळ
कट्टारी-कटार	झोलिका-झोळी
कुक्खी (कुक्षि) कूख	डाली-डाळ-शाखा
कुहिणी (कुकोणि) कोणी	ढंकणी-ढांकणी
खड्डा (गती) खाड-खाडो	ढेंका-ढिकवो
खली-खोळ	णत्था-नाकनी नथ, बळदनी नाथ
खणुसा-खणस-इच्छा	णहरी-नेरणी
खडको-खडकी	णिंदिणी-नींदवुं-नकामु चास कापडुं
गड्डी (गन्त्री) गाढी	णीसणिआ-नीसरणी
	दअरी-दास
	पड्डी-पाडी

परडा-परडकुं	भुक्खा-भूख
पड्डुआ-पादु	मम्मो } मामी
पक्खरा-पाखर-हाथी घोडानो सामान	रल्ला-राळ
पारिहट्टी-पारेट-बहु वखतथी	वट्टा-(वर्त्म) वाट-रस्तो
वीआएली गाय के भेंश	वाडिया-(वाटिका) वाडी
पूणी-पूणी	वाडी-वाड
फगू-फाग	सुहेल्ली (सुहकेली) सहेल
फौफा } फुंफाडो	सिंदु-छिदरी
फुफा }	सुंघिय (सुघ्रात) सुंघेल
बब्बरी-बाबरी-माधानी बाबरी	हुड्डा-होड-सरत
बिग्गाइ-बगाय	हत्थोडी-हाथनुं हथीआर-हथोडी
बोहारी-बुहारी-सावरणी	वियाउआ (विपादिका) वीया-
भाउज्जा-भोजाय	पगनी वीया फाटवी ते.

सामान्य शब्दो [नरजाति]

केवट्ट (केवर्त) ^{१०८} केवर्त-केवट- होडो हांकनार	जट्ट (जर्त) जाट जातनो माणस
---	----------------------------

१०८ 'त' 'ने' बदले 'ट' 'नो' प्रयोग थाय छे:—

केवर्त-केवट	नतकी-नट्ई
वर्ती-वट्टी	वर्त्म-वट
वार्ता-वट्टा, वत्ता	वर्तुल-वट्टुल

[यादी:—केटलाक शब्दोमां 'त' 'नो' 'त्त' पण थाय छे:—

धूर्त-धुत्त	कर्तरी-कत्तरी
मुहूर्त-मुहुत्त	कीर्ति-कित्ति

ધુત્ત (ધૂર્ત) ધૂર્ત-ધૂતારો	સાવ (શાપ) શ્રાપ
મુદ્ધત્ત (મુદ્ધર્ત) મુદ્ધરત	સવદ્ધ (શપથ) શપથ-સોગન
સંવત્તઞ (સંવર્તક) સંવર્તક વાયુ	પલ્હાઞ (પ્રહાદ) ^{૧૧૧} પ્રહાદ કુમાર,
સચ્ઢ (સઘ) ^{૧૧૦} સઘ નામનો	આલ્હાઞ (આહાદ) આહાદ-
પહાડ, સહી શકાય તે	ધાનંદ
ગુચ્ઢ (ગુથ) ગુથક-યશ, ગુથ-ગૂઢ	પજ્ઞ (પ્રાજ) ^{૧૧૨} પ્રાજ-ઢાલો
કલાવ (કલાપ) ^{૧૧૦} કલપલો-સમૂહ	

મૂર્ત - મુત્ત.	કાતિક-કલ્પિઞ
મૂર્તિ - મુત્તિ	પ્રવર્તક-પ્રવત્તય વગેરે]

૧૦૯ ' હ ' ને બદલે ' ય્હ ' નો પ્રયોગ થાય છે:—

સઘ - સચ્ઢ ગુથ - ગુચ્ઢ

૧૧૦ અસંયુક્ત ' પ ' જ્યારે અવર્ણ [અ કે આ] થી પર આવેલો
હોય ત્યારે તેનો ' વ ' જ થાય છે:—

કલાપ - કલાવ શાપ - સાવ
કાશપ - કાસવ શપથ - સવદ્ધ

૧૧૧ ' હ્ ' ને બદલે ' લ્હ ' વપરાય છે:—

આહ્લાદ - આલ્હાદ

૧૧૨ આદિભૂત ' જ્ ' નો ' જ ' અને અનાદિભૂત ' જ્ ' નો ' જ્ '
પણ થાય છે:

પ્રજ્ઞ - પજ્ઞ, પણ્ણ. સર્વજ્ઞ - સઠ્ઠવજ્ઞ, સઘ્ઠવણ્ણ.

सर्वज्ज (सर्वज्ञ)-सर्वज्ञ+बधुं जाणनार	सिलोअ } (श्लोक) श्लोक, कीर्ति सिलोग }
देवज्ज (दैवज्ञ) दैवने जाणनार- जोशी	सिलिम्ह (श्लेषमन्) श्लेषा
किलेस (क्लेश) ^{११३} क्लेश	कासघ (काश्यप) काश्यप गोत्रनो ऋषि, ऋषभदेव
पिलोस (प्लोष) दाह	कविल (कपिल) कपिल ऋषि

११३ सयुक्त ' ल् ' ने बदले ' इल् ' नो प्रयोग थाय छे:—

क्लेश-[क् + ल् + एश]-क् + इल् + एस - किलेस

प्लोष [प् + ल् + ओष]-प् + इल् + ओष - पिलोस

श्लोक [श् + ल् - ओक]-श् + इल् + ओअ-सिलोअ

પાઠ ૧૯ મો

વ્યંજનાંત શબ્દો

પ્રાકૃતમાં રૂપાલ્પાનને પ્રસંગે કોઈ શબ્દ, વ્યંજનાંત સંભવી શકતો નથી. ધ્યાનમાં લેવામાં આવેલાં રૂપો પૂર્વોક્ત સ્વરાંત શબ્દની પેઠે સમજવાનાં છે.

શરત્ અને ભિષક વગેરે શબ્દોના અંત્ય વ્યંજનનો 'અ' થાય છે : શરત્ - સરઅ - સરઓ, સરઅં, સરણ વગેરે.
ભિષક - ભિસઅ - ભિસઓ, ભિસઅં, ભિસણ વગેરે

'અત્' અને 'અન્' છેડાવાળાં નામોનાં રૂપોમાં જે વિશેષતા છે તે આ પ્રમાણે છે :

નામને છેડે આવેલા 'અત્' પ્રત્યયને સ્થાને 'અંત' નો વ્યવહાર થાય છે :

અત્ - ભવત્	- ભવંત	મત્ - ભગવત્	- ભગવંત
ગચ્છત્	- ગચ્છંત	ગુણવત્	- ગુણવંત
નયત્	- નયંત, નેંત	ધનવત્	- ધનવંત
ગમિષ્યત્	- ગમિસ્સંત	જ્ઞાનવત્	- જ્ઞાનવંત
ભવિષ્યત્	- ભવિસ્સંત	નીતિમત્	- નીતિમંત
			- નીહવંત

'અંત' છેડાવાળાં ણ વધ્યાં નામોનાં રૂપો અકારાંત નામની જેવાં સમજવાનાં છે :—

ભગવંતો, ભગવંતં, ભગવંતેણ ઇત્યાદિ 'વીર' પ્રમાણે.
ભવંતો, ભવંતં, ભવંતેણ ઇત્યાદિ 'સર્વ' પ્રમાણે.

‘अत्’ छेडावाळा नामोनां अनियमित रूपो

भगवत्

प्र० ए० भगवं (भगवान्)

प्र० व० भगवंतो (भगवन्तः)

तृ० ष० भगवया (भगवता)

ष० ए० भगवओ (भगवतः)

भवत्

प्र० ए० भवं (भवान्)

प्र० व० भवंतो (भवन्तः)

द्वि० ए० भवंतं (भवन्तम्)

द्वि० व० भवतो (भवतः)

भवओ

तृ० ष० भवता (भवता)

भवया

ष० ए० भवतो (भवतः)

भवओ (, ,)

ष० व० भवयाण (भवताम्)

‘अन्’ छेडावाळां नकारांत नामोना ‘अन्’ नो विकल्पे
‘आण’ थाय छे :—

अध्वन् - [अध्व् + अन् = अध्व् + आण - अद्वाण] अद्वाण, अद्ध.

आत्मन् - अप्पाण, अप्प.

ब्रह्मन् - बम्हाण, बम्ह

उक्षन् { उच्छाण, उच्छ
उक्खाण, उक्ख

मघवन् - मघवाण, मघव

गावन् - गावाण, गाव.

मूर्धन् - मुद्धाण, मुद्ध

युवन् - जुवाण, जुव

राजन् - रायाण, राय

तक्षन्-	{ तच्छाण, तच्छ तक्ष्याण, तक्ष	श्वन्-साण, स
		सुकर्मन्-सुकर्माण, सुकर्म

पूषन् पूसाण, पूस

ए वधां नामोनां रूपो अकारांत नामनी जेम साधो
लेवानां छे :

अद्वाणो, अद्वाणं, अद्वाणेण

अद्भो, अद्भं, अद्भेण

(साणो, साणं, साणेण

। सो, सं, सेण

(राश्याणो, रायाणं, रायाणेण

१ राज्ञो, राज्यं, राज्येण

बगरे

छेडाना 'अन्' नो 'आण' न थाय त्यारे ए जातनां
नामानां यधारानां केटलांक रूपो जुदी रीते थाय छे :

राय (राजन्)

१ राया (राजा) राइणो, रायाणो (राजानः)

२ राइणं (राजानम्) " " रण्णो (राज्ञः)

३ राइणा, रण्णा (राज्ञा) राईहि, राईहिं, राईहिं
(राजभिः)

४ राइणो, रण्णो (राज्ञः) राईण, राईणं (राज्ञाम्)
राइण, राइणं

५. राइणो, रण्णो (राज्ञः) राइत्तो, राइतो, राईआ,
राईउ (राजतः)

राईहि, राईहितो (राजभ्यः)

६ राइणो, रण्णो (राज्ञः) राईण, राईणं (राज्ञाम्)

राइण, राइणं

७ राइसि, राइमि (राहि) राईसु, राईसुं (राजसु)

सं० हे राया ! (राजन्) राइणो, रायाणो (राजानः)

अप्प (आत्मन्)

- १ अप्पा (आत्मा) अप्पाणो (आत्मानः)
 २ अप्पिणं (आत्मानम्) ” ”
 ३ अप्पणिआ, अप्पणइआ अप्पेहि, अप्पेहि, अप्पेहि
 अप्पणा (आत्मना) (आत्मभिः)
 ४-६ अप्पाणो (आत्मनः) अप्पिण, अप्पिणं,
 (आत्मनाम्)
 ५ अप्पाणो (आत्मनः) अप्पत्तो, अप्पतो (आत्मतः)
 वगेरे

पूस (पूषन्)

- १ पूसा (पूषा) पूसाणो (पूषणः)
 २ पूसिणं (पूषणम्) ” (पूषणः)
 ३ पूसणा (पूषणा) पूसहि, पूसहि, पूसहि (पूषभिः)
 ४-६ पूसाणो (पूषणः) पूसिण, पूसिणं (पूषणाम्)
 ५ ” ” पूसत्तो, पूसतो (पूषतः) वगेरे

मघव } मघवन्
 महुव }

- १ मघवं, मघवा (मघवा) मघवाणो (मघवानः)
 वगेरे 'पूस'नी पेठे.

साधनकिनी समज

प्रत्ययो

	एकव०	बहुव०
१	+	णो
२	इणं	णो
३	णा	
४-६	णो	इणं

૫ ણો
સંઃ +

ણો

+ આ નિશાન છે ત્યાં અર્થાત્ પ્રથમા અને સંવોધનના
ષકવચનમાં રાય, પૂસ, મઘવ વગેરે નામોનો અંત્ય સ્વર દીર્ઘ
થાય છે: રાય=રાયા. મઘવ=મઘવા પૂસ=પૂસા.

‘ ણા ’ પ્રત્યય સિવાયના ‘ ણ ’ કારાદિ પ્રત્યયો લાગતાં
પૂસ વગેરે શબ્દોનો અંત્ય સ્વર દીર્ઘ થાય છે:

પૂસ+ણો=પૂસાણો. રાય+ણો=રાયાણો

અપવાદ

પ્રથમા અને સંવોધન સિવાયના ‘ ણ ’ કારાદિ પ્રત્યયો
લાગતાં ‘ રાય ’ ને બદલે ‘ રાઈ ’ અને ‘ રણ્ ’ નો ઉપયોગ થાય છે:—

રાય+ણા = રાઈણા, રણ્ણા

રાય+ણો = રાઈણો, રણ્ણો

પ્રથમા અને સંવોધનનો બહુવચન ‘ ણો ’ લાગતાં તો
‘ રાય ’ ને સ્થાને એક માત્ર ‘ રાઈ ’ વપરાય છે.

‘ ર્ણ ’ પ્રત્યય લાગતાં ‘ રાય ’ નો ‘ ય ’ લોપ પામે છે

રાય+ર્ણ = રાઈર્ણ (રાજાનમ્)

રાય+ર્ણ = રાઈર્ણ (રાજ્ઞામ્)

[યાદી: રાઈ + ણ = રાઈર્ણ, રાઈર્ણ એ રૂપમાં ર્ણ પ્રત્યય
નથી પણ પૃષ્ઠી બહુવચનનો ‘ ણ ’ પ્રત્યય છે]

‘ અન્ ’ છેડાવાળા કોઈ કોઈ શબ્દને તૃતીયાના એક
વચનમાં ‘ ણ્ણા ’ અને પંચમી પૃષ્ઠીના એકવચનમાં ‘ ણ્ણો ’
પ્રત્યય લાગે છે. જેમકે:—

કર્મ (કર્મન્)

કર્મ+આ-કર્મ્મુણા (કર્મ્મણા)

કર્મ+આ-કર્મ્મુણો (કર્મ્મણઃ)

કેટલાંક અનિયમિત રૂપો

મળસા	(મનસા)
મળસો	(મનસઃ)
મળસિ	(મનસિ)
વયસા	(વચસા)
સિરસા	(શિરસા)
કાયસા	(કાયેન)
કાલઘમ્મુણા	કાલઘર્મણ)

કેટલાક તદ્દિત પ્રત્યયોની સમજ

- ૧ 'તેનું આ' એ અર્થમાં નામને 'કેર' પ્રત્યય લાગે છે :
 અમ્હ+કેરં=અમ્હકેરં (અસ્માકમ્ इदम्-અસ્મદીયમ્) અમારું
 તુમ્હ+કેરં=તુમ્હકેરં (યુષ્માકમ્ इदम्-યુષ્મદીયમ્) તમારું
 પર+કેરં=પરકેરં (પરસ્ય इदम्-પરકીયમ્) પારકું
 રાય+કેરં=રાયકેરં (રાજ્ઞઃ इदम्-રાજકીયમ્) રાજાનું
- ૨ 'ઇલ્લ' અને 'ડલ્લ' પ્રત્યય 'તેમાં થઈલ' અર્થને સૂચવે છે :
 ગામ+ઇલ્લ-ગામિલ્લં (ગ્રામે ભવમ્) ગામમાં થઈલું
 ઘર+ઇલ્લ ઘરિલ્લં (ગૃહે ભવમ્) ઘરેલું-ઘરમાં થઈલું
 અપ્પ+ડલ્લ-અપ્પુલ્લં (આત્મનિ ભવમ્) આત્મામાં થઈલું
 નયર+ડલ્લ-નયરુલ્લં (નગરે ભવમ્) નગરમાં થઈલું
- ૪ 'તેની જેવું' એવો ભાવ સૂચવવા 'વ્વ' પ્રત્યયનો પ્રયોગ કરવા :
 મહુર વ્વ પાડલિપુત્તે પાસાયા (મથુરાવત્ પાટલિપુત્રે પ્રાસાદાઃ)

૪. ઇમા, ત્ત અને ત્તણ પ્રત્યય 'પણું'ના ભાવને બતાવે છે :

પીણ+ઇમા-પીણિમા (પીણિમા-પીણત્વમ્) પીણપણું-પુષ્ટતા
 દેવ+ત્ત=દેવત્તં (દેવત્વમ્) દેવપણું
 વાલ+ત્તણ=વાલત્તણ (વાલત્વમ્) વાલપણું

૫. 'વાર' અર્થને વતાવવા 'હુત્તં' અને 'ચુત્તો' પ્રત્યયનો ઉપયોગ કરવો :

દગ+હુત્તં=દગહુત્તં (દગહુત્ત્વ:-દગવારમ્) દગ વાર
 તિ+હુત્તં=તિહુત્તં (તિહુત્ત્વ:-તિવારમ્) ત્રણ વાર
 તિ+ચુત્તો=તિચુત્તો (તિચુત્ત્વ:- ") " "
 તિચુત્તો

૬. આલ, આલુ, ઇત્ત, ઇર, ઇલ્લ, ઉલ્લ, મણ, મંત અને વંત
 ૬. બધા પ્રત્યયો 'વાલું' અર્થને સૂચવે છે :

આલ- રસ+આલ=રસાલો (રસવાન્) રસાલ-રસાલું
 જટા+આલ=જટાલો (જટાવાન્) જટાવાલો
 આલુ- દયા+આલુ=દયાલુ (દયાલુ:) દયાલુ-દયાવાલું
 લજ્જા+આલુ=લજ્જાલુ (લજ્જાલુ:) લાજાલ-લાજવાલું
 ઇત્ત- માન+ઇત્ત=માણઇત્તો (માનવાન્) માનવાન
 ઇર- રેહા+ઇર=રેહિરો (રેહાવાન્) રેહાવાન
 ગવ્ય+ઇર=ગવ્યિરો (ગર્વવાન્) ગર્વવાન
 ઇલ્લ- સોભા+ઇલ્લ=સોભિલ્લો (શોભાવાન્) શોભાવાન
 ઉલ્લ- સદ્+ઉલ્લ=સદ્દુલ્લો (શબ્દવાન્) શબ્દવાન
 મણ- ધ્રુણ+મણ=ધ્રુણમણો (ધનવાન્) ધનવાન
 સોહા+મણ=સોહામણો (શોભાવાન્) સોહામણો
 બીહા+મણ=બીહામણો (ભયવાન્) બીહામણો
 મંત- ધી+મંત=ધીમંતો (ધીમાન્) ધીમંત
 વંત- ભક્તિ+વંત=ભક્તિવંતો (ભક્તિમાન્) ભક્તિવંત

૭ 'તો' પ્રત્યય પંચમી વિભક્તિના અર્થને સૂચવે છે :

સવ્વ+તો=સવ્વતો	(સર્વતઃ)	સર્વથો, સર્વ પ્રકારે
ક+તો=કતો	(કુતઃ)	કયાંથો, શાથો
જ+તો=જતો	(યતઃ)	જેથો
ત+તો=તતો	(તતઃ)	તેથી
ઇ+તો=ઇતો	(ઇતઃ)	આથી

૮ 'હિ' 'હ' અને 'ત્થ' પ્રત્યય સત્તમીના અર્થને સૂચવે છે :

જ+હિ=જહિ	(યત્ર)	જહિ-જ્યાં
જ+હ= જહ	"	
જ+ત્થ=જત્થ	(યત્ર)	
ત+હિ=તહિ	(તત્ર)	તહિ-ત્યાં
ત+હ= તહ	"	
ત+ત્થ=તત્થ	(તત્ર)	
ક+હિ=કહિ	(કુત્ર)	કહિ-કયાં
ક+હ= કહ	"	
ક+ત્થ=કત્થ	(કુત્ર)	

૯ 'તેનું તેલ' ઇવા અર્થને સૂચવવા 'ણલ' (તૈલ^{૧૧}) પ્રત્યય વપરાય છે :

કડુઅ+ણલ=કડુણલ (કટુકસ્ય તૈલમ્-કટુકતૈલમ્)

કડવું તેલ

દીવ+ણલ=દીવેણલ (દીપસ્યતૈલમ્-દીપતૈલમ્) દીવેલ-દીવાનું તેલ

પરંડ+ણલ=પરંડેણલ (પરણડસ્ય તૈલમ્-પરણડતૈલમ્)

પરંડેલ-પરંડાનું તેલ

ધૂપ+ણલ=ધૂપેણલ (ધૂપસ્ય તૈલમ્-ધૂપતૈલમ્) ધૂપેલ-

ધૂપયુક્ત તેલ

૧૦ સ્વાર્થને સૂચવવા 'અ' 'ઇલ' અને 'ઉલ' પ્રત્યયનો વ્યવહાર વિકલ્પે થાય છે :

૧૧૪ દીપસ્ય તૈલમ્-દીપતૈલમ્ એ શબ્દમાંનો 'તૈલ' શબ્દ જ કોઈ કાઠે પોતાનું વ્યક્તિત્વ સ્પષ્ટ પ્રત્યયરૂપે થયેલો છે. માટે જ ભાષામાં 'ધૂપેલ તેલ' શબ્દનો વ્યવહાર પ્રચલિત છે.

चंद्र+अ=चंद्रओ, चंद्रो (चन्द्रकः) चांदो
 पल्लव+इल्ल=पल्लविल्लो, पल्लवो (पल्लवकः) पालवडो-
 पालव, छेडो
 हत्थ+उल्ल=हत्थुल्लो, हत्थो (हस्तकः) हाथो, हाथलो

११ केटलांक अनियमित तद्धितो

एक+सि=एकसि
 एक+सिअं=एकसिअं
 एक+इआ=एकइआ } (एकदा) एक वखत

भ्रू+मया=भुमया
 भ्रू+मया=भमया } (भ्रूः) भवां

सण+इअं=सणिअं (शनैः) धीमे धीमे

उवरि+ल्ल=अवरिल्लो (उपरितनः) उपरनुं

ज+एत्तिअ=जेत्तिअं
 ज+एत्तिल=जेत्तिलं
 ज+एदह=जेदहं } (यावत्) जेटलुं

त+एत्तिअ=तेत्तिअं
 त+एत्तिल=तेत्तिलं
 त+एदह=तेदहं } (तावत्) तेदलुं

क+एत्तिअ=केत्तिअं
 क+एत्तिल=केत्तिलं
 क+एदह=केदहं } (कियत्) केटलुं

एत+एत्तिअ=एत्तिअं
 एत+एत्तिल=एत्तिलं
 एत+एदह=एदहं } (एतावत्) एटलुं
 (इयत्)

पर+क्क= { परक्कं (परकीयम्) पारकुं
पारक्कं (परकीयम्) पारकुं

राय+क्क=रायक्कं (राजकीयम्) रायकुं-राजानुं.
अम्ह+एच्चय=अम्हेच्चयं (अस्मदीयम्) अमारुं-आमचा
तुम्ह+एच्चय=तुम्हेच्चयं (युष्मदीयम्) तमारुं-तुमचा
सव्वंग+इअ+सव्वंगिओ (सर्वाङ्गीणम्) सर्व अंगमां व्यापेलुं
पह+इअ=पहिओ (पथिकः) पथिक
अप्प+णय=अप्पणयं (आत्मीयम्) आपणुं

केटलांक वैकल्पिक रूपो

नव+लु=नवल्लो, नवो (नवकः) नवलुं, नवुं
एक+लु=एकल्लो, एको (एककः) एकलुं
मनाक्+अयं=मणयं (मनाक्) मणा-खामी

„ +इयं=मणियं, „ „

मिस्स+आलिअ=मीसालिअं मीसं (मिश्रम्) मिश्र-
मेलेलुं.

दीघ+र=दीघरं, दीहरं, दीघं, दिग्घं (दीर्घम्) दीर्घ-लाबुं
विज्जु+ल=विज्जुला (विद्युत्) विजली
पत्त+ल=पत्तलं, पत्तं (पत्रम्) पातलुं
पीत+ल=पीअलं पीतलं पीअं (पीतम्) पीलुं
अन्ध+ल=अंधलो (अन्धः) आंधलो

तद्धितांत-शब्दो

घणी (धनी) धनी-धनवाळो
अत्थिओ (आर्थिकः) अर्थ सं-
धंधी-अर्थने लगतुं.
आरिस (आर्षम्) ऋषिण कहेलुं

मईयं (मदीयम्) माहं.
कोसेयं (कौशेयम्) कौशेय-
रेशमी वस्त्र.
हेट्टिल्लं (अघस्तनम्) हेट्टल्लं.

जया (यदा) ज्यारे,	कया (कदा) क्यारे
अणया (अग्न्या) अन्य समये	सव्या (सर्वदा) सर्व वखते
तवस्वी (तपस्वी) तपस्वी	रायणो (राजन्यः) राजपुत्र
मणसी (मनस्वी) बुद्धिमान्	अस्थिओ (आस्तिकः) आस्तिक
काणीणो (कानीनः) व्यासकृषि	भिक्षं (भैक्षम्) भीख
वग्मयं (वाङ्मयम्) वाङ्मय-शास्त्र	पीण्या (पीनता) पुष्टपणुं
पिआमहो (पितामहः) बापनो	मायामहो (मातामहः) मानो बाप
बाप	सव्या (सर्वथा) सर्व प्रकारे
उवरिल्लं (उपरितनम्) उपलुं-उपरतुं	तया (तदा) ल्यारे

केटलाक देश्य शब्दो (नान्यतर जाति)

आरोगिय-आरोगेलुं-खाधेलुं	जेमणय-जमणुं
उल्लुट्ट-उलटुं	झुट्ट-झुटुं
उज्जड-ऊजड	टिक्क-टिकी-टीलुं-तिलक
ऊसय-ओशीकुं	णिव्व } (नीव) नेवुं-छापारानुं
ओचुल-ओलोचूलो	निव्व } नेवु
ओकिय-ओकेलुं	तग-तागडो-त्रागडो
उड-ऊडुं	तुंद (तुन्द) दुंद-पेट
कंटोल } कंकोडुं-कंकोडानुं शाक	पद्र-पादर
कंकोड }	पद्धर-पाधरुं
कोडिय-कोडियुं	परिहण (परिधान) पहेरण
कुलड-कूलडु-कूलडी	पंगुरण-पागरण
खट्ट-खाटुं	पिजिय-पीजेळुं
खड-खड-घास	पोट्ट-पोट-पेट
खुट्ट-खुटेलुं	पोच्च-पोचुं

ખુત્ત—ખૂનેલું	લાહણ—લાણું
ગવત્ત—ગવત—ઘાસ	વરૂઅ—વરૂ
ઘઘર - ઘાઘરો	રંદુઅ—રાંદવું
ચંગ—પંગ—સારું	રૂઅ—રૂ
ચઝઝ—ચોક	લક્કુડ—લાકડું
છિલ્લ—છિલ્લ પાણાંનું	વંગ—વાંગી—વૈંગણ
સાવોચીયું	
ઝિક્ક ઝીંક	વદલ—વાદલ
જિમિય—જમેલું	સંપડિય—સાંપડેલું
સંઘલય—શંઘલું	દડ્ડે—દાડ—દાડકુ
સિંદુરય—ઝિંદદ	દલ્લિઅ—દાલેલું—ચાલેલું
સોહ— માંસના સોલા	

સામાન્ય શબ્દો

વિકલ્લ (વિકલવ ^{૧૧}) વિકલવ—	કીલઅ (કીલક) સ્ત્રીલો
ન્યૂનતા	
વિપ્લવ (વિપ્લવ) વિપ્લવ—	વણયર (વનચર) વણિયર—
તાપાન	જંગલી જનાવર
ધઅ (ધ્વજ) ધજા—ધ્વજ	દાર } (દ્વાર) દ્વાર—બાર—વારણું
લુદ્ધઅ (લુદ્ધક) લુદ્ધક લાંધો	વાર }

૧૧૧ સયુક્ત લ, વ, બ અને ર પૂર્વવર્તી હોય કે પરવર્તી હોય
 બન્ને દે ણે લાંપ પાળ છે અને લોચ થ-^૧ ઢાકી રહેલો અનાદિભૂત
 દ્યજન વેવડાય છે:—

પૂર્વવર્તી—	પરવર્તી
ઉલ્કા—ઉકા—ઉકા	વિકલવ—વિકલ—વિકલ
શબ્દ—સદ—સદ	ધ્વજ—ધઅ—ધઅ

અલાવૂ } (અલઃવૂ) દૂધી	સડ (શબ્દ) શબ્દ-સાદ
અલાવૂ }	અલ્લ (આદ્ર) આલું-મીનું
અક (અર્ક) અર્ક-સૂર્ય, આકાશ	વિડણ (દ્વિગુણ) બમણું
વગ્ગ (વર્ગ) વર્ગ	દ્વિપ (દ્વિપ) દ્વિપ-ત્રેટ
ગહ (ગ્રહ) ગ્રહ	સવલ } (શબલ ^{૧૧૬}) ચિત્રાવચિત્ર
	સવલ }

કેટલાક નામધાતુઓ

સંસ્કૃતમાં પ્રેરક પ્રક્રિયા ઉપરાંત વીજી પળ અનેક પ્રક્રિયાઓ છે. જેવી કે—સન્નંત, યડંત યડ્લુવંત અને નામ-ધાતુપ્રક્રિયા. પરંતુ પ્રાકૃતમાં પ માટે સ્વાસ કાંઈ વિશેષ વિધાન નથી આર્ષપ્રાકૃતમાં પ પ્રક્રિયાઓનાં રૂપાલ્પાનો વપરાણમાં મળે છે, તે બધાંને વર્ગવિકાર વા ઉચ્ચારણભેદના નિયમોદ્વારા સાધિત કરવાનાં છે. સન્નંત-સુસ્તસડ (શુશ્રૂપતિ) સાંમલવાને ઇચ્છે છે, શુશ્રૂપા-સેવા કરે છે.

વીમંસા (મીમાંસા) વિચાર કરવો
યડન્ત-લાલપ્પડ (લાલપ્યતે) લપલપ કરે છે-બોલ બોલ કરે છે
યડ્લુવંત-ચંકમડ (ચંક્રમીતિ) ચંક્રમણ કરે છે-તર્યા કરે છે
ચંકમણ (ચંક્રમણમ્) ચંક્રમણ
નામધાતુ-ગરુઆડ (ગરુકાયતે) ગરુનાં જેમ રહે છે, ગરુની ગરુઆઅડ જેવો ડોલ કરે છે.

અર્ક—અક—અક

ચક—ચક—ચક

સલ્પણ—સળહ—સળહ

ગ્રહ—ગહ—ગહ

૧૧૬ ષ ને બદલે ' વ ' નો પળ વ્યવહાર પ્રચલિત છે:—

શબલ—સવલ, સબલ. અલાવૂ—અલાવૂ અલાવૂ.

અમરાઈ (અમરાયતે) અમરવત્ આચરે છે, પોતાની
 અમરાઅઈ જાતને અમર સમજે છે
 તમાઈ (તમાયતે) તમ-અધારા જે છે
 તમાઅઈ
 ધૂમાઈ (ધૂમાયતે) ધૂમને ઉદ્ભમે છે-ધૂમને કાઢે છે
 ધૂમાઅઈ
 સુહાઈ (સુખાયતે) સુહાય છે-ગમે છે
 સુહાઅઈ
 સદાઈ (શબ્દાયતે) સાદે છે-સાદ કરે છે
 સદાઅઈ

નામધાતુનાં ઉક્ત સંસ્કૃત રૂપોમાં જે 'ય' દેખાય છે,
 પ્રાકૃતરૂપોમાં તેનો વિકલ્પે લોપ થાય છે. એ નિયમ માત્ર
 નામધાતુ પૂરતો છે.

पाठ २० मो

कृदंत

हेत्वर्थ कृत

મૂળ ધાતુને 'તું' અને 'તણ' પ્રત્યય લગાડવાથી તેનું હેત્વથે કૃત બને છે.

‘तुं’ अने ‘त्तए’ प्रत्यय लागतां पूर्वना ‘अ’ नो
‘इ’ के ए’ थाय छे.

(3)

भण + तुं— } भणितुं, भणेतुं } (भणितुम्) भणवा माटे
 भणितुं, भणेतुं }

हस + तुं - { हसितुं, हसेतु, (हसितुम्) हसवा माटे
{ हसितुं, हसेतु }

हो + तुं— { होइतुं, होषतुं } (भवितुम्) थवा माटे
 { होइउं, होषउं }

हो + तुं - (होतुं (भवितुम्) यवा माटे
(होउं

सुस्सम+तुं- (सुस्ससितुं, सुस्ससेतुं) (शुश्रूषितुम्) शुश्रूषा
(सुस्ससितु, सुस्ससितु) करवा माटे

चंकम + तु—, चंकमितुं, चंकमेत् (चङ्कमितुम्) चङ्क्रमण
 चंकमिउं, चंकमेउं करवा माटे

૧૧૭ હેતુવર્થ કૃદંત કરવા સાથે વેદિક મંસકૃતમાં 'તવે' પ્રત્યયનો ઉપયાગ થયેલો છે. પ્રાકૃતનો 'તણ' અને વેદિક 'તવે' એ બન્ને તદ્દન સમાન પ્રત્યય છે. 'તણ' પ્રત્યયવાર્ધા રૂપો આપ્રાકૃતમાં વિશેષ મળે છે.

૧૧૮ વ્યંજનાત ધાતુને છેડે 'અ' લાગે છે અને સ્વગત ધાતુને છેડે 'અ' વિકલ્પે લાગે છે એ સાધારણ નિયમ છે

भण् + तु - भण + तु - भणितु, भणेतु

हों + तुं - होअ + तुं - होइतु, होएतु

हो + तु - होतु

प्रेरक हेत्वर्थ कृदन्त

[मूल धातुनं प्रेरक अंग करवा माटे जुओ पाठ १८ मो नि०१-२]

भण्-भणावि+तुं- { भणावितुं } (भणापयितुम्) भणाववा माटे
{ भणाविउं }

कर्-करावि+तुं- { करावितुं } (कारापयितुम्) कराववा माटे
{ कराविउं }

हस्-हासि+तुं- { हासितुं } (हासयितुम्) हसाववा माटे
{ हासिउं }

कर-कारि+तु - { कारितुं } (कारयितुम्) कराववा माटे
{ कारिउं }

त्तए—

कर् + त्तए—करित्तए, करेत्तए (कर्तवे-कर्तुम्) करवा माटे
गम् + त्तए—गमित्तए, गमेत्तए (गन्तवे-गन्तुम्) गमन करवा
माटे-जवा माटे

विहर् + त्तए—विहरित्तए, विहरेत्तए (विहर्तवे - विहर्तुम्)
विहार करवा माटे

आहर् + त्तए—आहरित्तए, आहरेत्तए (आहर्तवे-आहर्तुम्)
आहार करवा माटे

दल्+त्तए—दलइत्तए, दलएत्तए (दातवे— दातुम्) देवा माटे

[‘आहरित्तए’ ने बदले ‘आहारित्तए’ पण वपराय
छे अने ‘दल्+त्तए’मां ‘अइ’ उमेरायो छे]

हो + त्तए -होइत्तए, होइत्तए (भवितवे-भवितुम्) थवा माटे

हो + त्तए - होत्तए (भवितवे-भवितुम्) थवा माटे

सुस्सूस + त्तए - सुस्सूसित्तए, सुस्सूसेत्तए (शुश्रूषितवे-
शुश्रूषितुम्) शुश्रूषा करवा माटे

चंकम + त्त्ण-चंकमित्तण् } (चङ्कमितवे-चङ्कमितुम्) चंकमण
चंकमेत्तण् } करवा माटे
भण्- भणावि+त्त्ण-भणावित्तण्-(भणापयितवे-भणापयितुम्)
भणाववा माटे
कर - करावि+त्त्ण-करावित्तण् (कारापयितवे-कारापयितुम्)
कराववा माटे
कर्- कारि + त्त्ण-कारित्तण् (कारयितवे-कारयितुम्) करा-
ववा माटे
हस - हासि + त्त्ण-हासित्तण् (हासयितवे-हासयितुम्) हसा-
ववा माटे

अनियमित हेत्वथ कृदन्त

कर् + तुं- { कर्तुं, (कर्तुम्) करवा माटे
काउं
कर्हं
गेण्ह् + तुं-घेतुं (ग्रहीतुम्) ग्रहण करवा माटे
दरिस् + तुं-दरुं (द्रष्टुम्) देखवा माटे-जोवा माटे
भुंज् + तुं-भोक्तुं (भोक्तुम्) खावा माटे, भोगववा
माटे
मुंच् + तुं-मोक्तुं (मोक्तुं) छूटवा माटे-छूटा थवा
माटे
रुद् + तुं-रोक्तुं (रोदितुम्) रोवा माटे
वच् + तुं-वोक्तुं (वक्तुम्) बोलवा माटे
लह् + तुं-लोक्तुं (लब्धुम्) लेवा माटे
रुध् + तुं-रोद्धुं (रोद्धुम्) रोध करवा माटे-रोकवा
माटे
युध् + तुं- { योद्धुं (योद्धुम्) जूझवा माटे-युद्ध करवा
जाद्धुं माटे

संबंधक भूतकृदंत

મૂળ ધાતુને તું, તૂળ, તુઆળ, અ, ઇત્તા, ઇત્તાળ, આય અને આળ પ્રત્યય લગાડવાથી તેનું સંબંધક ભૂત કદંત બને છે.

‘તું’ વગેરે શરૂઆતના ચાર પ્રત્યયો લગાડતાં પૂર્વના
‘અ’ નો ‘ઇ’ અને ‘ए’ વિકલ્પે થાય છે

તૂળ, તુઆળ અને ઇત્તાળ પ્રત્યયનો 'ળ' અનુસ્વારવાળો થઈને પળ વપરાય છે: તૂળ, તળં

तृण, तृणं
तुआण, तुआणं,
इत्ताण, इत्ताणं

तुं—

हस् + तुं - { हसितुं, हसेतुं } (हसित्वा) हसीने
 { हसिउं, हसेउं }

हो+अ +तुं - { होइतुं, होएतुं } (भूत्वा) थईने

हो + तुं - होतु, होउं (भूत्वा) थईने

तृण—

हस्+तृण- { हसितृण, हसेतृण } (हसित्वा)हसीने
 { हसिऊण, हसेऊण }

हो+अ+तृण { होइतूण, होइतूण } (भूत्वा) थईने
होइऊण, होइऊण

हो+वृण { होतूण, होवृणं } (भूत्वा) थईने
होऊण, होऊणं

तुआण—

हस+तुआण— { हसितुआण, हसेतुआण } (हसित्वा) हसीने
 { हसिउआण, हसेउआण }

હો+અ+તુઆણ— { હોઈતુઆણ, હોઈતુઆણ } (ભૂત્વા) થઈને
 { હોઈડઆણ, હોઈડઆણ }

હો+તુઆણ— હોતુઆણ, હોડઆણ (ભૂત્વા) થઈને
 અ—

હસ+અ -- હસિઅ, હસેઅ (હસિત્વા) હસીને

હો+અ+અ— હોઈઅ, હોઈઅ (ભૂત્વા) થઈને

હો+અ-- હોઅ (ભૂત્વા) થઈને

હસ+—

હસ+હસ+— હસિહસ હસેહસ (હસિત્વા) હસીને

હસ+આણ—

હસ+હસ+આણ— હસિહસિહસ હસેહસિહસ (હસિત્વા) ,,

આય—

ગહ+આય— ગહાય (ગૃહીત્વા) ગ્રહણ કરીને

આઈ—

આય+આઈ -- આયાઈ (આદાય) ,,

સંપેહ+આઈ— સંપેહાઈ (સંપ્રેક્ષ્ય) ગ્રૂહ વિચારીને

[‘આય’ અને ‘આઈ’ પ્રત્યયનો ઉપયોગ જન આગમોની
 રચનામાં મઠી આવે છે.]

જ પ્રમાણે સુસ્સસિતું, સુસ્સસિતૂણ, સુસ્સસિતુઆણ
 સુસ્સસિઅ, સુસ્સસિહસ, સુસ્સસિહસિહસ [(શુશ્રૂષિત્વા) શુશ્રૂષા
 કરીને] વગેરે રૂપો સમજવાનાં છે.

ચંક્રમિ-તું, -મિતૂણ, -મિતુઆણ, -મિઅ, મિત્તા, મિત્તાણ.
 (ચંક્રમિત્વા) ચંક્રમણ કરીને

प्रेरकसंबंधक भूतकृदंत—

भणावि-तुं -वितूण,-वितुआण,-विअ,-वित्ता,-वित्ताण
(भणापयित्वा) भणावीने

हासि-तुं -सितूण,-सितुआण,-सिअ,-सित्ता,-सित्ताण
(हासयित्वा) हासावीने

अनियमित संबंधक भूतकृदंत

कर+तुं-कातुं. काउं
कर+तूण-कातूण काऊण
कर+तुआण-काउआण, कातुआण } (कृत्वा) करीने

गहू+तुं—घेतुं
,, तण—घेतूण, घेतण
,, तुआण—घेतुआण, घेतुआण } (गृहीत्वा) ग्रहण करीने

दरिस्+तुं— दहुं
,, तूण—दहूण, दडूण
,, तुआण—दहुआण, दहुआण } (दृष्ट्वा) देखोने

भुंज्+तुं— भोत्तुं
,, तूण— भोत्तुण, भोत्तुण
,, तुआण—भोत्तुआण, भोत्तुआण } (भुक्त्वा) भोजन करीने,
भोगवीने

मुञ्च+तुं— मोत्तुं
,, तूण— मोत्तुण, मोत्तुण
,, तुआण—मोत्तुआण, मोत्तुआण } (मुक्त्वा) मुकीने-
तजीने

यज्ञ प्रमाणे

रुद् उपरथी रोत्— रोत्तुं, रोत्तुण, रोत्तुआण (रुदित्वा) रोईने

વચ્ચ ઉપરથી ચોત્—ચોત્તું, ચોત્તણ, ચોત્તણ (ઉક્ત્વા) બોલીને
 વંદ્ ઉપરથી વંદિત્તું, વંદિત્ત (વન્દિત્વા) વાંદીને

કર્ ,,, કટ્ટું, કટ્ટ (કૃત્વા) કરીને

[‘વંદિત્તું’ અને ‘કટ્ટું’માં ‘ત્તું’ નો અનુસ્વાર લોપાય
 પળ છે.]

આયાય (આદાય) ગ્રહણ કરીને

ગચ્ચા, ગત્તા (ગત્વા) જઈને

કિચ્ચા, કિચ્ચાણ (કૃત્વા) કરીને

નચ્ચા } (જ્ઞાત્વા) જાણીને
 નચ્ચાણ }

નત્તા (નત્વા) નમીને

બુજ્જા (બુજ્જા) બુજ્જીને, જાણીને

મોચ્ચા (મુક્ત્વા) મોગવીને, ચાઈને

મત્તા, મચ્ચા (મત્વા) માનીને

વંદિત્તા (વન્દિત્વા) વાંદીને

વિપ્પજહાય { વિપ્રજહાય ? } ત્યાગ કરીને
 { વિપ્રહાય }

૧૧૯ ‘ત્વ’ નો પ્રાય: ‘દ્વ’ થાય છે:—

કૃત્વા — કિચ્ચા

જ્ઞાત્વા — જ્ઞાચ્ચા

મુક્ત્વા— મોચ્ચા

૧૨૦ ‘ધ્વ’નો પ્રાય: ‘જ્ઞ’ થાય છે:—

બુદ્ધા — બુજ્જા

યુદ્ધા — યુજ્જા

सोच्चा (श्रुत्वा) सांभळीने
 सुत्ता (सुप्त्वा) खईने
 आहृच्च (आहृत्य) आघात करीने-पळाडीने
 साहृट्ट (संहृत्य) संहार करीने; लई जईने, बलात्कार करीने
 हंता (हृत्वा) ह्णोने
 आहृट्टु (आहृत्य) आहार करीने
 परिन्नाय (परिश्राय) बराबर समजीने
 चिच्चा, चेच्चा, चइत्ता (त्यक्त्वा) त्याग करीने
 निहाय (निधाय) स्थापीने, प्रवर्तावीने
 पिहाय (पिधाय) ढाकीने
 परिच्चज्ज (परित्यज्य) परित्याग करीने
 अभिभूय (अभिभूय) अभिभव करीने
 पडिवुज्ज (प्रतिबुध्य) समजीने

उच्चारणना सेदथी नीपजेलां आ बधां अनियमित
 रूपोनी साधनिका, सामे जणावेलां संस्कृत रूपोद्वारा ज
 समजी शकाय एम छे. आ उपरांत बोजां घणां य अनिय-
 मित रूपो छे तेमनी पण साधनिका; आ रूपोनी पेठे ज छे
 माटे ए बधां रूपो नथी जणाव्यां.

विध्यर्थ कृदंत

मूल धातुने तव्व, अणीअ के अणिज्ज प्रत्यय लगाड-
 वाथी विध्यर्थ कृदंत बने छे.

‘तव्व’नी पूर्वना ‘अ’ नो ‘इ’ के ‘ए’ थाय छे.

तव्व—

हस् + तव्व— { हसितव्वं, हसेतव्वं } (हसितव्यम्)
 { हसिअव्वं, हसेअव्वं } हसवा जेवुं, हसवुं
 जोईए

हो + तव्व— { होइतव्वं, होएतव्वं } (भवितव्यम्) थवा
 { होइअव्वं, होएतव्वं } योग्य, थवुं जोईए
 { होतव्वं होयव्वं }
 होअव्वं

ना + तव्व नातव्वं, नाथव्वं (ज्ञातव्यम्) जाणवा योग्य,
 जाणवुं जोईए

चिव्व + तव्व { चिव्वितव्वं, चिव्वेतव्वं } (चेतव्यम्)
 { चिव्विअव्वं, चिव्वेअव्वं } एकटुं करवा
 योग्य, एकटुं
 थवुं जोईए

अणीअ, अणिज्ज—

हस् + अणीअ— { हसणीअं, हसणिज्जं } (हसनीयम्) हसवा
 { हसणीयं } जेवुं, हसवुं जोईए

प्रेरक विध्यर्थ कृदन्त

हसावि + तव्व— { हसावितव्वं } (हसापयितव्यम्) हसा-
 { हसाविअव्वं } चवा जेवुं, हसाववुं जोईए
 { हसावियव्वं }

हसावि + अणीअ— { हसावणीअ, हसावणिज्जं } (हसापनीयम्),
 { हसावणीयं }

ए ज प्रमाणे वयणीयं. वयणिज्जं. करणीयं, करणिज्जं.
 सुस्सूसितव्वं, चंकमितव्वं, सुस्सूसणिज्जं, सुस्सूसणीयं वगोरे
 रूपो समजी लेवानां छे.

અનિયમિત વિધ્યર્થ કુદંત

કજ્જં (કાર્યમ્) કરવા યોગ્ય	અજ્જો (અર્થઃ) અર્થ-વૈશ્ય, સ્વામી
કિચ્ચં (કૃત્યમ્) કૃત્ય-કાતુ	અજ્જો (આર્ય) આર્ય
ગોજ્ઞં (ગ્રાહ્યમ્) ગ્રહણ કરવા યોગ્ય	પચ્ચં (પાચ્યમ્) પચવા-રાંધવા-યોગ્ય
ગુજ્ઞં (ગુહ્યમ્) છૂપાવવા યોગ્ય, ગુહ્ય	ભવ્વં (ભવ્યમ્) થવા યોગ્ય-ઠીક
વજ્જં (વજ્યમ્) વર્જવા યોગ્ય	ધેત્તવ્યં (પ્રહૃતવ્યમ્) પ્રહણ કરવા જેવું
વજ્જં (વચ્ચમ્) બોલવા યોગ્ય	વોત્તવ્યં (વક્તવ્યમ્) કહેવા જેવું
અવજ્જં (અવચ્ચમ્) નહિ બોલવા યોગ્ય-પાપ	રોત્તવ્યં (રુદ્ધિતવ્યમ્) રોબુ-હદન
વચ્ચં (વાચ્યમ્)	કાતવ્યં (કર્તવ્યમ્) કર્તવ્ય-કાર્યવ્યં } કરવા જેવું
વક્કં (વાક્યમ્) કહેવા યોગ્ય-વાક્ય	કાઅવ્યં }
જન્નં (જન્યમ્) જળવા યોગ્ય	મોત્તવ્યં (મોક્તવ્યમ્) મોજન કરવા જેવું મોગવવા જેવું
મિચ્છો (મૃત્યઃ) પાલવા યોગ્ય-મૃત્યુ-નોકર	મોત્તવ્યં (મોક્તવ્યમ્) મૂકવા જેવું
મજ્જા (માર્યા) મરણ પોષણ યોગ્ય મારજા	દદ્ધવ્યં (દદ્ધવ્યમ્) દેખવા જેવું

વર્તમાન કુદંત

મૂળ ધાતુને ‘ ન્ત ’ ‘ માણ ’ અને ‘ ઈ ’ પ્રત્યય લગાડવાથી તેનું વર્તમાન કુદંત બને છે.

‘ ઈ ’ પ્રત્યય તો ફક્ત સ્ત્રીલિંગમાં જ વપરાય છે.

‘ ન્ત ’ ‘ માણ ’ અને ‘ ઈ ’ પ્રત્યય લાગતાં પૂર્વના ‘ અ ’ નો વિકલ્પે ‘ ષ ’ થાય છે.

ન્ત —

મણ્ + ન્ત—મણંતો, મણેતો, મણિંતો (મણન્) મણતો
મણંતં, મણેતં, મણિંતં (મણન્) મણતું

भणंती, भणेंती, भणिंती, (भणन्ती) भणती
 भणंता, भणेंता, भणिंता,^{१२०} (भणन्ती) ,,
 हो+अ+न्त— हाअंतो, होअंतो, होइंतो, (भवन्) थतो
 होंतो हुंतो
 होअंतं, होअंतं, होइंतं (भवत्) थतुं
 होंतं हुंतं
 होअंती, होअंता, होइंती (भवन्ती) थती
 होअंता, होअंता, होइंता (भवन्ती) ,,
 होंती, होंता
 हुंती हुंता

माण—

भण्+माण— भणमाणो, भणमाणो (भणमानः) भणतो
 भणमाणं भणमाणं (भणमानम्) भणतुं
 भणमाणी भणमाणी (भणमाना) भणती
 भणमाणा, भणमाणा
 हो+अ+माण— हाअमाणो, होअमाणो (भवमानः) थतो
 होमाणो
 होअमाणं, होअमाणं (भवमानम्) थतुं
 होमाणं

१२० कोइ पण विशेषण दशक नामना अंत्य 'अ' नो बाराफरती
 'ई' अने 'आ' करवाथी ते नाम छीलिली थाय छे:-

भणन्— भणंत— भणंता, भणंती

नील— नील— नीला, नीली

सर्व— सर्व— सर्वा, सर्वी

सूर्यणख—सूर्यणह—सूर्यणहा, सूर्यणही

साधन— साहण— साहणा, साहणी

હોઅમાણી, હોપમાણી (ભવમાના) થતી
હોઅમાણા, હોપમાણા
હોમાણા, હોમાણી

ઈ—

ભળ્ + ઈ— ભળઈ, ભળેઈ (ભળન્તી) ભળતી
હો + અ + ઈ હોઅઈ, હોપઈ (ભવન્તી) થતી
હોઈ

ए ज प्रमाणे कर्तरि प्रेरक अंग, सादु भावे अंग, सादु
कर्मणिअंग अने प्रेरक भावे तथा कर्मणिअंगाने पण उक्त
त्रणे प्रत्ययो लगाडवाथी तेमनां वर्तमान कृदंतो बने छे.

कर्तरि प्रेरक वर्तमान कृदंत—

करावि+अ+न्त—करावंतो, करावंतो (कारायन्) करावतो
कार + न्त— कारंतो, कारेंतो (कारयन्) „
करावि+अ+माण-करावमाणो, करावेमाणो (कारायमानः) „
कार + माण— कारमाणा, कारेमाणो, (कारयमाणः) „

सादु भावे वर्तमान कृदंत—

भण्+इज्ज+न्त— भणिज्जंतं
„ + „ + माण—भणिज्जमाणं (भण्यमानम्) भणातुं—
भण्+इअ+न्त— भणीअंतं भणवामां आवतुं
„ + „ + माण—भणीअमाणं

सादु कर्मणि वर्तमान कृदंत—

भणीअतो, भणिज्जंतो ग्रंथो (भण्यमानः ग्रन्थः) भणातो ग्रंथ
भणोअमाणो भणिज्जमाणो सिलोगो (भण्यमानः श्लोकः),, श्लोक

भणिज्जंती भणोअंती गाहा (भण्यमाना गाथा) भणाती गाथा
 भणिज्जमाणी, भणीअमाणी पंती (भण्यमाना पङ्क्तिः) पंक्ति
 भणिज्जई, भणोअई ,,

प्रत्येक भावे

भणाविज्जतं (भणाप्यमानम्) भणावातुं—
 भणाववामां आवतुं

भणावीअंतं वगेरे

प्रत्येक कर्मणि

भणाविज्जंतो मुणो (भणाप्यमानः मुनिः)
 भणावातो मुनि

भणाविज्जमाणो

भणावीअंतो

भणावीअमाणो

भणाविज्जंती साहुणी (भणाप्यमाना साध्वी)

भणाविज्जमाणा भणावाती साध्वी

भणावीअंतो

भणावीअमाणा

भणाविज्जई

भणावीअई इत्यादि

एज प्रमाणे—

सुस्संसंतो (शुश्रूषन्)

चकमंतो (चङ्कमन्)

सुस्संसमाणा (शुश्रूषमाणः)

चंकममाणो (चङ्कममाणः)

सुस्संसिज्जंतो

चंकमिज्जंतो

सुस्संसिज्जमाणो (शुश्रूष्यमाणः)

चंकमिज्जमाणो (चङ्कम्यमाणः)

सुस्संसीअंतो

चंकमीअंतो

सुस्संसीअमाणो

चंकमीअमाणो

आ बधां रूपो जाणी लेवां

भूतकृदन्त
मूल धातुने 'त' के 'अ' प्रत्यय लगाडवाथी तेनुं
भूतकृदन्त बने छे.

ए बन्ने प्रत्ययो लागतां पूर्वना 'अ' नो 'इ' थाय छे:

गम् + अ + त—गमितो } (गतः) गयेलो
गम् + अ + अ—गमिओ }

भावे—

गमितं, गमिअं (गतम्) जवुं-गति

कर्मणि—

गमितो गामो } (गतो ग्रामः) जवापलुं गाम
गमिओ गामो }

प्रेरक—

करावितो (कारापितः) } करावाएलो—करावेलो
कारिओ (कारितः) }

अनियमित भूतकृदन्त^{१५२}

गयं (गतम्) गयेलुं, जवुं	मडं (मृतम्) मरेलुं, मरवुं
मयं (मतम्), मानेलुं, मानवुं, मत	जिअं (जितम्) जितेलुं, जितवुं
कडं (कृतम्) करेलुं, करवुं	तत्तं (तप्तम्) तपेलुं, तपवुं
हडं (हतम्) हरेलुं, हरवुं	कयं (कृतम्) करेलुं, करवुं

१२२ अः कृदन्तो अने बीजां कृदन्तो पण [पातुं २०५, २११]
विभक्तिवाळां जणावेळां छे ते उपरथी तेमना मूल शब्दो विद्यार्थीओए
जाते शोधी लेवा जेमके:-

विभक्तिवालुं-

गयं
मडं
दड
पायगो
लेहओ
हसिरो
कज
मिचबो
हसेतव्वं

मूल शब्द-

गय
मड
दड
पायग
लेहअ
हसिर
कज
मिच
हसेतव्व वगरे

દટું (દટ્) દીટું-દેખેલું, દેખવું
 મિલાણું (મ્લાનમ્) મ્લાન
 મિલાનું } થાણું-કરમાણું,
 મ્લાન થવું
 અવશ્યાયં (આશ્વાતમ્) કહેલું,
 કહેવું
 નિહિયં (નિહિતમ્) નિહિત-
 સ્થાપેલું, સ્થાપવું
 આણત્તં (આજ્ઞમ્) આજ્ઞા કરેલું,
 આજ્ઞા
 સંસ્થયં (સંસ્કૃતમ્) સંસ્કારેલું,
 સંસ્કાર
 આકુટ્ટં (આકૃષ્ટમ્) આક્રોશ કરેલું,
 આક્રોશ
 વિણટું (વિનષ્ટમ્) વિનષ્ટ, વિનાશ
 પણટું (પ્રણષ્ટમ્) પ્રનષ્ટ, નાશ
 મટું (મૃષ્ટમ્) શુદ્ધ, શોધન
 હયં (હૃતમ્) હણેલું-હણાણું, હણવું

જાયં (જાતમ્) જાયેલું-થાણું,
 જણવું
 ગિલાણું (ગ્લાનમ્) ગ્લાન થાણું,
 ગિલાનું } ગ્લાન થવું
 પરુચિઅં (પ્રરૂપિતમ્) પ્રરૂપેલું,
 જણાવેલું, પ્રરૂપવું
 ટિયં (સ્થિતમ્) સ્થિત, સ્થાન
 પિહિયં (પિહિતમ્) ઢાકેલું, ઢાંકવું,
 પન્નત્તં (પ્રજ્ઞાપિતમ્) પ્રજ્ઞાપેલું,
 પણ્ણત્તં } પ્રજ્ઞાપવું
 પન્નવિયં (પ્રજ્ઞાપિતમ્) ,,
 સક્કયં (સંસ્કૃતમ્) સંસ્કૃત
 કિલિટું (વિલિષ્ટમ્) કલેશવાળું,
 કિલિષ્ટ
 સુયં (સ્મૃતમ્) સ્મરેલું, યાદ કરેલું
 સુયં (શ્રુતમ્) સાંભળેલું, સાંભળવું
 સંસટું (સસૃષ્ટમ્) પ્રસર્ગવાળું, પ્રસર્ગ
 ઘટું (ઘૃષ્ટમ્) ઘસેલું, ઘસવું વગેરે

ઉચ્ચારણના મેદથી નીપજેલાં આવાં અનેક રૂપોની
 સાધનિકા, વર્ણવિકારના નિયમોદ્વારા સમજી લેવાની છે.

ભવિષ્યત્કદંત

મૂળ ધાતુને હસ્સંત, હસ્સમાણ અને હસ્સઈ પ્રત્યય
 લગાડવાથી તેનું ભવિષ્યત્કદંત બને છે:—

કરિસ્સંતો (કરિષ્યન્) કરતો હોઈશ

કરિસ્સમાણો (કરિષ્યમાણઃ) ,,

કરિસ્સન્તી (કરિષ્યન્તી) કરતી હોઈશ

કરિસ્સઈ ,, ,,

કરાવિસ્સમાણો (કારાપયિષ્યમાણઃ)

કરાવિસ્સંતો (કારાપયિષ્યન્) કરાવતો હોઈશ

इत्यादि.

कर्तृदर्शक कृदन्त

मूल धातुने ' इर ' प्रत्यय लगाडवाथी तेनुं कर्तृदर्शक कृदन्त बने छे.

हस+इर-हसिरो (हसनशीलः) हसनारो
नव+इर-नविरो (नम्रः-नमनशीलः) नमनारो
हसाव+इर-हसाविरो (हासनशीलः) हसावनारो
हसिरा, हसिरी (हसनशीला) हसनारी
नविरा, नविरी वगैरे. (नम्रा-नमनशीला) नमनारी

अनियमित कर्तृदर्शक कृदन्तो

पायगो }
पायओ } (पाचकः) पाक करनार-रांधनार

नायगो !
नायओ ! (नायकः) नायक-नेता-दोरनार

नेआ } नेता " "
नेता }

विज्जं (विद्वान्^{१२३}) विद्वान्

कर्त्ता (कर्ता) कर्ता-करनार

विकर्त्ता (विकर्ता) विकार करनार

वक्ता (वक्ता) वक्ता-बोलनार

हन्ता (हन्ता) हणनार

छेत्ता (छेत्ता) छेदनार

मेत्ता (मेत्ता) मेदनार

कुंभआरो (कुम्भकारः) कुंभ करनार-कुंभार

१२३ 'द्व' नो प्रायः 'ज्' थाय छे:-

विद्वान्-विज्ज

कम्मगरो (कर्मकरः) कर्म-काम-करनार-कामगरो
भारहरो (भारहरः) भार लइ जनार
थणंधयो (स्तनंधयः) धावनार बालक
परंतवो (परंतपः) शत्रुने तपावनार-प्रतापी
लेहओ (लेखकः) लखनार वगोरे
केठलांक अवयया

अगो (अग्रे) आघे-आगळ
अकट्टु (अकृत्वा) नहि करीने
अईव } (अतीव) अतीव-विशेष
अतीव }
अग्गओ (अग्रतः) आगळथो
अओ } (अतः) आथी-एथी
अतो }
अणमणणं (अन्योऽन्यम्)
अन्योअन्य-एक बीजाने
अत्थं (अस्तम्) आथमहुं
अत्थु (अस्तु) थाओ
अद्धा (अद्धा) समय
अण (नञ्-अन) निषेध-विपरीत
अण्णहा (अन्यथा) तेम नहि तो
अणंतरं (अनन्तरम्) अतर विना,
तुरत
अहुवा } (अश्वा) अथवा
अहुव }
अहुणा (अधुना) हमणां
अण्णेव (अप्येव) सशाय
अभितो (अभितः) चारे बाजु
अम्मो आश्व

अलं (अलम्) सयुं-निषेध पूरतुं
अवस्सं (अवश्यम्) अवश्य
असइं (असकृत्) अनेकवार
उप्पि
अवरिं } (उपरि) उपर
उवरि }
अहत्ता (अहस्तात्) नीचे
आहच्च (आहत्य) बलात्कार
इओ । (इतः) आ तरफ,
इतो । वाक्यारंभ
इहरा (इतरथा) एम नथी-अन्यथा
ईसिं (इषत्) थोडुं
उत्तरसुवे (उत्तरश्वः) आवती
काल पछी
एगया (एकदा) एकवार-एक
दिवसे
एगंततो (एकान्ततः) एक तरफी
एत्थ (अत्र) अहीं
कल्लं (कल्यम्) काले
कह } (कथम्) केम केवी रीते
कह }

कालओ (कालतः) काळे करीने,
बखते

केवन्चिरं (कियन्चिरम्)
केटला लांबा समय सुधी
केवन्चिरेण (कियन्चिरेण) केटला
लांबा समये

सामान्य शब्दो-नरजाति

णिलाडवट्ट (ललाटपट्ट)निलवट
सावय (श्रावपद) सावज
डंड (दण्ड) दंड, डंडो, डांडियो
बन्धु (बन्धु) भांडु-भाई
जरढय (जरठक) घरडो-जरडो
मूक, मूग (मूक) सुगो
मउड (मुकुट) मोड, मुगट
अंयमउड (आम्रमुकुट) अंबोडो
काक } (काक) कागडो
काग }
बक, बग (बक) बगलो
अंबकाल } (आम्रकाल)आंबागाळो
अंबगाल }
विवाहकाल (विवाहकाल)विवाडो
-लग्नसरा
बिडाल (बिडाल) बिलाडो
कणिआर (कर्णिकार) कणेर
फलाहार (फलाहार) फराळ
जवरय (यवाङ्कुर) जुवारा
महणव (महार्णव) महेरामण-
समुद्र
मेरामण (मेरा+मनु-)
मेरा+मण ”
मेरा (मेरा) मर्यादा

ओहरिसो } (अवघर्ष) ओरसियो
ओघरिसो }
चित्तयार (चित्रकार) चितारो
सुत्तहार (सूत्रधार) सुतार
आसाढ (आषाढ) अशाढ मास
पाघूणय } (प्राघूणक) प्राहुणो-
पाहूणय } अतिथि
देसवइ (देशपति) देशाई
किमि (कृमि) कृमि-करमियुं
भाइणेज (भागिनेय) भाणेज
घूअ (घूक) घूअट-घूड
देवर (देवर) देर
गोधूम (गोधूम) गोघम-घउ
पूयर (पूतर) पोरो-पूरो
लोहयार (लोहकार) लूहार
कोणय (कोणक) खणो
सिआल (शृगाल) शियाळ
गाहय (ग्राहक) घराक
फेण (फेन) फीण
बाध } (बाध) बांधो
बाह }
बप्फ (बाष्प) बाफ

सद् (शब्द) साद
 कच्छध (कच्छप) काचवो
 धरय (धरक) धारो पैदानो
 डंस (दश) डंख
 सिलेसम (श्लेष्मन्) मलेखम
 वसभ (वृषभ) वरख राशी
 सतोष (सतोष) सतोक
 वेस (वेष) वेष-मेख
 कुडुवी (कुटुम्बिन्) कणबी
 छावय (शावक) छैयो-छोरु
 छुहागुड (सुधागुड) छागोळ-
 चुनो अने गोळनुं मिश्रण
 मसय (मशक) मच्छर
 किण्हसार (कृष्णसार) कालीयार
 मृग
 निंबु (निम्बु) लींबु
 मउल (मुकुल) मोर
 मुगगरय (मुद्गरक) मगदळ-
 मोगरी
 हरिताल (हरिताल) हरताल
 कुढारय (कुढारक) कुडाडो

सामान्य शब्दो-नारीजाति

आपत्ति (आपत्ति) ओपटी
 दाढा (दंष्ट्रा) दाढ
 गच्छिणी (गच्छिणी) गाम्भीणी
 पतीति (प्रतीति) पतीज-विश्वास

कुहालय (कुहालक) कोदाळो
 पच्छाताब (पश्चात्ताप) पस्तावो
 अच्छ (अक्ष) आंस-हांस
 तरस (तरक्ष) तरस नामनुं जनावर
 आसंक (आशङ्क) आंचको
 मकडय (मर्कटक) मांकडो
 कोलिअ (कौलिक) करोळियो
 कोलिक (कौलिक) कोळी-एक
 कोलिअ (कौलिक) कोळी-एक
 कोलहुअ (कोलहु-सिचोडो)
 कोइळ-- कोयळ
 कोथल-- कोथळो
 कुक्कुस-- कुशका
 कडइअ-- कडिओ-चणनार
 कडप-- कडपलो-समूह
 ककिंड-- काकिंडो
 कच्छर-- कचरो
 रचय-- रचैया
 कवडू (कपर्द) कोडो
 कोल (कोड) खोळो
 कोड

चुच्छुंदरिआ (तुच्छोन्दुरिका)
 छुंदर
 कलसी (कलसी) कसली
 परिहावणिआ (परिहापनिका)
 पदेरम्पणी

देवराणी (देवराणी) देराणी
गोणी (गोणी) गुणी-अनाज
भरवानी

कहोणी (कफोणी) कोणी

ओसरिया—ओशरी

छेंडी (छिद्रिका) छींड़ी

अलसी (अलसी) अलसी

महिंसी (महिषी) भश

छासी—छाश

छवि। (छवि) छबी

छवी।

हलही, हलही (हारदा)हलदर

छाया, छाही (छाया) छाया

सवत्तिका (सपत्तिका) शाक्य

भीइआ (भीतिका) बीक

भीइका

छुहा (सुधा) छो-चुनो

लालसा (लालसा) लालच

कंकतिआ (कङ्कतिका) कांचकी

कुढारिया (कुढारिका) कुहाडी

कुहालिया (कुहालिका) कोदाळी

बारकखरी (द्वादशाक्षरिका)

बाराखडी

मज्जाया (मर्यादा) माजा-

मलाजो

मंजूसा (मञ्जूषा) मजूह-पेटी

पेडिआ (पेटिका) पेटी

कच्छडिआ (कच्छटिका) काछडी

लोमपडी (लोमपटी) लोबडी-

भरवाडने पहेरवानी साडी

वत्ता (वार्ता) वात

वत्ति (वर्त्ति) वाट, बत्ती

तजा (त्वचा) तज

लक्खा (लक्षा) लाख

कक्खा (कक्षा) काख

रक्खा (रक्षा) राख

विभूति (विभूति) भभूति राख

विभूइ }

माला (माला) माला, माळ

लज्जा (लज्जा) लाज

कडी (कटी) कड

जङ्घा (जङ्घा) जाघ

जंदासआ (सदशिका) साइसी

अंगुलि (अङ्गलि) आगळी

भाउज्जाया (भ्रातृजाया) भोजाई

भाभी

बारिआ (द्वारिका) बारी

भइणो (भगिनी) बहन

भगिणी }

संझा (संध्या) सांज

रत्ति (रात्री) रात

गोठ्ठी (गोष्ठो) गोठ, गोठडी

वरगोठ्ठी (वरगोष्ठी) वरोटी

वरोट्टी }

वरजत्ता (वरयात्रा) बरात-जान

वरअत्ता }

जनी (जनी) जान

जणी }

गोरी (गौरी) गोरी

सामान्य शब्दो—नान्यतर जाति

पावरणय (प्रावरणक) उपरण
 बिगुणय (द्विगुणक) बमणं
 बिउणय }
 तिगुणय (त्रिगुणक) त्रमणं
 तिउणय }
 चउगुणय (चतुर्गुणक) चोगणं
 चउगुणय }
 छगुणय (षडगुणक) छगणं
 सत्तगुणय (सप्तगुणक) सातगणं
 अट्ठगुणय (अष्टगुणक) आठगणं
 मिड्डफल (मेढ्रफल) मीढळ-मीढोळ
 मिड्डहल }
 मयणरुल (मदनफल) मीढोळ
 मयणहल }
 उत्थिअ (उत्थित) उठवु
 विस (विष) विख
 कोमलय (कोमलक) कूण
 सावत्तक (सापान्यक) सावकुं
 सावत्तय }
 सगडय (शकटक) छकडो-शकट
 छट्टय (षष्ठक) छट्टु
 अच्चब्भुय (अत्यद्भुत) अचंबो
 अद्ध (अध) अड्ठु
 सोरम (सौरम) साडम
 तिमिर (तिमिर) तम्मर-अंधारं
 दारिद्र (दारिद्र्य) दळ्ढर-
 दारिद्र्य
 रुक्खय (रुक्क) रुखुं
 पलाल (पलाल) पराळ-चोखानुं
 पास

लङ्गल (लाङ्गल) लंगर
 वयर (बदर) बोर-बेर
 वत्त (वर्त्म) वाट-रस्तो
 वट्ट }
 कयल (कदल) कैलुं
 नीलय (नीलक) नीलो-नीलु
 वावित्त (वादित्र) वाजिन्न
 वाइत्त }
 कोटर (कोटर) कोतर
 तिलय (तिलक) टोलु
 बिदु (बिन्दु) मीडुं
 दाहिणय (दक्षिणक) डावुं
 निच्छिअय (निश्चितक) नक्की
 उच्छंखलय (उच्छङ्खलक) उच्छुं-
 खल-उच्छाळो
 उच्चंचलय (उच्चंचलक) उछां-
 छलो
 चुच्छ (तुच्छ) तुच्छ-जूज
 पगरण (प्रकरण) पगरण-प्रारंभ
 नमिर (नम्र) नम्र-नरम
 चक्र (चक्र) चक्र-चरखो
 माइहर (मातृगृह) मायुरु महियर
 लोहखड (लोहखण्ड) लोखंड
 सिंग (शृङ्ग) सिंगडु
 भयव्वाउलय (भयव्याकुलक)
 बेवाकळो
 रोमय (रोमक) रूडुं-रोम
 दंतपवण (दन्तपवन) दंतवण-
 व्रतण
 बिहज्जय (द्वितीयक) बीजुं

પાઠ ૨૧ મો

સંખ્યાવાચક શબ્દો

વિશેષતા:--

અઢારસ (અષ્ટાદશ) સુધીના સંખ્યાવાચક શબ્દાને
ષષ્ઠીના બહુવચનમાં ' ણહ ' અને ' ગહં ' પ્રત્યય લાગે છે:

ષગણહ, ષગણહં { ષક્રેષામ્ }
{ ષકાનામ્ ? }

દુણહ, દુણહં (દ્વયોઃ) ઉભયણહ, ઉભયણહં { ઉભયેષામ્ } વગેરે
{ ઉભયાનામ્ ? }

ષગ, ષક્ર, ઇક્ર, ષઅ (ષક)

આ શબ્દનાં પુંલિંગી રૂપો ' સવ્વ ' ની જેવાં થાય છે.
સ્ત્રીલિંગી રૂપો ' માલા ' ની જેવાં થાય છે અને નપુંસકલિંગી
રૂપો નપુંસક ' સવ્વ ' ની જેવાં થાય છે.

ઉમ, ઉહ (ઉમ)

પ૦— ઉમે (ઉમે)

બી૦— ઉમે (ઉમાન)

ઉમા

ત૦— ઉમેહિ (ઉમેભિઃ, ઉમૈઃ)

ઉમેર્હિ

ઉમેર્હિ

ચ૦ છ૦— ઉમણહ, ઉમણહં (ઉમેષામ્, ઉમાનામ્ ?)

પ૦— ઉમત્તો, ઉમતો, ઉમઓ, ઉમાઓ, ઉમાઉ (ઉમતઃ)

ઉમાહિ, ઉમેહિ

	उमाहृतो, उमेहृतो	(उमेभ्यः)
	उमासुतो, उमेसुतो	
स० -	उमेसु, उमेसु	(उमेषु)

	दु	(द्वि)	त्रणे लिंगनां रूपो
प०—	दुवे, दोणिण	वेणिण	दो, वे, वे (द्वौ)
	दुणिण	विणिण	(द्वे)
बी०—	"	"	" " "
त०—	दोहि, दोहि, दोहि		(द्वाभ्याम्)
	वेहि, वेहि, वेहि		
च० छ०	दोण्ह दोण्हं, दुण्ह दुण्हं,		(द्वयोः द्वोनाम् ?)
	वेण्ह वेण्हं, विण्ह, विण्हं		
प०	दुत्तो, दुतो दोओ दोउ		(द्वितः)
	दोहृतो, दोसुतो		(द्वाभ्याम्)
स०	दोसु, दासु		(द्वयोः द्विषु ?)
	वेसु, वेसु		

	ति (त्र)	त्रणे लिंगनां रूपो
प० {	तिणिण	(त्रीणि)
बी० {		
च० छ०	तिण्ह, तिण्हं	(त्रयाणाम् त्रीणाम् ?)
	शेष बहुवचनी रूपो 'रिसि' नां बहुवचनी	
	रूपो जेवां छे.	

	चउ (चतुर्)	त्रणे लिंगनां रूपो
प० बी०	चत्तारो, चउरो चत्तारि (चत्वारः चतुरः, चत्वारि)	
त०	चऊहि चऊहि चऊहि	(चतुभिः)
	चउहि चउहि चउहि	

च० छ०— चउण्ह, चउण्हं (चतुर्णाम्)
शेष बहुवचनी रूपो 'भाणु'नां बहुवचनी रूपो
जेवां छे.

प० बी०— पंच (पञ्च) प्रणे लिङनां रूपो
त०— पंचेहि, पंचेहिं पंचेहिं (पञ्चभिः)
च० छ०— पंचह, पंचहिं पंचहिं (पञ्चानाम्)
स०— पंचसु, पंचसुं पंचसुं (पञ्चसु)
शेष बहुवचनी रूपो 'जिण'नां बहुवचनी रूपो
जेवां छे.

आ रीते आ नीचे आपेला बीजा बधा शब्दोनां रूपो

जाणवानां छे:

छ (षट्) छ

सत्त (सप्तन्) सात

अट्ट (अष्टन्) आठ

नव (नवन्) नव

दस } (दशन्) दश

एआरह }
एगारह } (एकादश) अगीयार
एआरस }

दुवालस }
बारह } (द्वादश) बार
बारस }

तेरह } (त्रयोदश) तेर
तेरस }

चउहस

चउहह } (चतुर्दश) चौद
चोहस }
चोहह }

पण्णरह } (पञ्चदश) पन्नर
पण्णरस }

सोलस } (षट्+दश=षोडश)
सोलह } सोळ

सत्तरस } (सप्तदश) सत्तर
सत्तरह }

अट्टारस } (अष्टादश) अठार
अट्टारह }

કઈ (કતિ)
 ૫૦ થી ૦ } કઈ (કતિ)
 ૬૦ છ૦ } કઈણહ, કઈણહં (કતીનામ્)
 થાકી થધા 'રિસિ'નાં બહુવચની રૂપો જેવાં જાણવાં.

નીચે જણાવેલા શબ્દોમાં જેઓ આકારાંત છે તેમનાં રૂપો 'વાયા' ની જેવા જાણવાનાં છે અને જે શબ્દો શકારાંત છે તેમનાં રૂપો 'ગતિ' નો જેવાં સમજવાનાં છે.

શૂનવીસા (એકોનવિંશતિ)

ઓગણીશ

વીસા (વિંશતિ) વીસ

પચવીસા } (એકવિંશતિ)
 ફકવીસા }
 એકવીસા } એકવીશ

બાવીસા (દ્વાવિંશતિ) બાવોશ

તેવોસા (ત્રયોવિંશતિ) તેવીશ-ત્રેવીશ

ચતુવીસા } (ચતુર્વિંશતિ) ચોવીશ
 ચોવીસા }

પણવીસા (પચ્ચવિંશતિ) પચ્ચીશ-
 પચવીશ

છઠ્ઠવીસા (ષટ્વિંશતિ) છઠ્ઠીશ

સત્તાવીસા (સપ્તવિંશતિ) સત્તાવીશ

અઠ્ઠવીસા } (અષ્ટવિંશતિ)
 અઠ્ઠવીસા }
 અઠવીસા } અઠ્યાવીશ

શૂનગતીસા (એકોનત્રિંશત્)
 ઓગણત્રીશ

તીસા (ત્રિંશત્) ત્રીશ

પચતીસા } (એકત્રિંશત્)
 ફકતીસા }
 ફકતીસા } એકત્રીશ

બત્તીસા (દ્વાત્રિંશત્) બત્રીશ

તેતીસા } (ત્રયત્રિંશત્)
 તિત્તીસા } ત્રેત્રીશ

ચત્તીસા } (ચતુર્ત્રિંશત્)
 ચોત્તીસા } ચોત્રીશ

પણતીસા (પચ્ચત્રિંશત્) પાંત્રીશ

છત્તીસા (ષટ્ત્રિંશત્) છત્રીશ

સત્તતીસા (સપ્તત્રિંશત્)
 સાઢત્રીશ

અઠ્ઠતીસા } (અષ્ટત્રિંશત્)
 અઠ્ઠતીસા } આઢત્રીશ

શૂનચત્તાલિસા (એકોનચ-
 ત્વારિંશત્) ઓગણચાલીશ

ચત્તાલીસા (ચત્તારિંશત્)
 ચાઢીશ

एकचत्तालिसा } (एकचत्वारिंशत्)
 इकचत्तालिसा } एकतालीश
 एकचत्तालिसा }
 इगयाला }

बेचत्तालिसा } (द्विचत्वारिंशत्)
 बेआलिसा }
 बेआला } बेतालीश
 दुचत्तालिसा }

तिचत्तालिसा } (त्रिचत्वारिंशत्)
 तेआलिसा } त्रतालीश-
 तेआला } ततालीश

चउचत्तालिसा } (चतुश्चत्वारि-
 चोआलिआ } शत्) चुमालीश
 चोआला } -चुआलीश
 चउआला }

पणचत्तालिसा } (पञ्चचत्वारिंशत्)
 पणयाला } पिस्तालीश

छचत्तालिसा } (षट्चत्वारिंशत्)
 छायाला } छतालीश

सत्तचत्तालिसा } (सप्तच-
 सगयाला } त्वारिंशत्)
 सूडतालीश

अट्टचत्तालिसा } (अष्टचत्वारि-
 अडयाला } शत्)
 अडतालीश

एगूणपण्णासा (एकोनपञ्चाशत्)
 ओगणपचास

पण्णासा } (पञ्चाशत्) पचास
 पण्णास }
 पञ्चासा }

एगपण्णासा } (एकपञ्चाशत्)
 इकपण्णासा } एकावन
 एकपण्णासा }
 एगावण्णा }

दुप्पण्णासा } (द्विपञ्चाशत्)
 बावण्णा } बावन

तेवण्णा } (त्रिपञ्चाशत्)
 तिपण्णासा } त्रेपन

चोवण्णा } (चतुष्पञ्चाशत्)
 चउपण्णासा } चोपन

पणपण्णा } (पञ्चपञ्चाशत्)
 पणपण्णासा } पंचावन

छप्पण्णा } (षट्पञ्चाशत्)
 छप्पण्णासा } छप्पन

सत्तावन्ना } (सप्तपञ्चाशत्)
 सत्तपण्णासा } सत्तावन

अट्टावन्ना } (अष्टपञ्चाशत्)
 अडवन्ना }
 अट्टपण्णासा } अट्टावन

एगूणसट्ठि (एकोनषष्टि)
 ओगणसाठ

सट्ठि (षष्टि) साठ

एगसट्ठि } (एकषष्टि) एकसठ
 इगसट्ठि }

बासट्ठि (द्विषष्टि) बासठ

तेसट्ठि (त्रिषष्टि) त्रेसठ

चउसट्ठि } (चतुष्षष्टि) चोसठ
 चोसट्ठि }

पणसट्टि (पञ्चषष्टि) पांसठ
छासट्टि (षट्षष्टि) छासठ

सत्तसट्टि (सप्तषष्टि) सडसठ

अट्टसट्टि } (अष्टषष्टि) अडसठ
अडसट्टि }

एगूणसत्तरि (एकोनसप्तति)
ओगणोक्षितेर

सत्तरि } (सप्तति) शित्तेर
हत्तरि }

एगसत्तरि }
एगहत्तरि } (एकसप्तति) एकोतेर
इकसत्तरि }
इकहत्तरि }

विसत्तरि }
बासत्तरि } (द्विसप्तति) बाँतेर
बिहत्तरि }
बाहत्तरि }
बावत्तरि }

तिसत्तरि } (त्रिसप्तति) तौतेर
तिहत्तरि }

चोसत्तरि }
चोहत्तरि } (चतुसप्तति) चूमेतेर
खउसत्तरि }
खउहत्तरि }

पणसत्तरि } (पञ्चसप्तति)
पणहत्तरि } पंचोतेर

छसत्तरि } (षट्सप्तति) छौतेर
छहत्तरि }

सत्तसत्तरि } (सप्तसप्तति)
सत्तहत्तरि } सत्योतेर

अट्टसत्तरि } (अष्टसप्तति)
अट्टहत्तरि } अठ्योतेर

एगूणासोइ (एकोनाशीति)
ओगण्याएंशी-अगण्याएशी

असीइ (अशीति) एंशी

एगासीइ (एकाशीति) एकाशी

बासीइ (द्वयशीति) बाशी

तेसिइ (त्रयशीति) त्राशी-त्र्याशी

चउरासीइ } (चतुरशीति)
चोरासीइ } चौर्याशी

पबासीइ } (पञ्चाशीति)
पञ्चासीइ } पंचाशी

छासीइ (षडशीति) छाशी

सत्तासीइ (सप्ताशीति) सत्याशी

अट्टासीइ (अष्टाशीति) अठ्याशी

नवासीइ (नवाशीति) नेवाशी

एगूणनवइ (एकोननवति) ,,

नवइ (नवति) नेडं

एगणवइ } (एकनवति)
इगणवइ } एकाणं
एगणवइ }

बाणवइ (द्विनवति) बाणं
 त्रेणवइ (त्रिनवति) त्राणं
 चउणवइ } (चतुर्नवति) चोराणं
 चोणवइ }
 पण्णवइ } (पञ्चनवति) पंचाणं
 पञ्चणवइ }
 पञ्चाणवइ }
 छण्णवइ (षण्णवति) छन्नं
 सत्तणवइ } (सप्तनवति)
 सत्ताणवइ } सत्ताणं
 अट्ठणवइ } (अष्टनवति) अट्ठाणं
 अट्ठाणवइ }
 अडणवइ }
 णवणवइ } (नवनवति) नव्वाणं
 नवणवइ }
 एगूणसय (एकोनशत) ,,
 सय (शत) सो
 दुसय } (द्विशत) वसो
 विसय }
 बे सयाइं (द्वे शते) वसो

तिसय (त्रिशत) त्रणसो
 तिण्णि सयाइं (त्रीणि शतानि)
 त्रणसे
 चत्तारि सयाइं (चत्वारि शतानि)
 चारसे इत्यादि
 सहस्स (सहस्र) हजार
 दससहस्स } (दशसहस्र)
 दहसहस्स } दसहजार
 अयुत्त } (अयुत्त) ,,
 अयुअ }
 लक्ख (लक्ष) लाख
 दसलक्ख } (दशलक्ष) दसलाख
 दहलक्ख }
 पयुअ } (प्रयुत्त) दस लाख
 पयुत्त }
 कोडि (कोटि) कोड
 कोडाकोडी (कोटाकोटि)
 कोडानुकोड

सामान्य शब्दो

कुहालय } (कु+हालक)
 कोहालय } कोदाळो
 खहर (खदिर) खेरनुं झाड
 के झाकडुं
 गिरिब-नयुं-एकडुं-केवळ
 धवल (धवल) धोलुं, धोल

माधव (मा+धव) लक्ष्मीपति
 —कृष्ण
 उद्धव } (उद्धव) ओधव
 ओद्धव } —कृष्ण
 गुळ } (गुड) गोळ
 गुड }

सूई } (सूचि) सूई-सोय
सूर }

गुरु (गुरु) गोर

पहर (प्रहर) पहर, पोर

नहर (नखर) नहोर

पिंड } (पिण्ड) पेंडो, पींडो
पेंड }

विहृत्थी (वितस्ति) वेंत

कयलय (कदलक) केळुं

कयली (कदली) केळ

पाइक (पदातिक) पायगा

नयर (नगर) नेर-चांपानेर
वांकानेर, वीकानेर

अहिनव (अभिनव) भवनतुं

कवल (कवल) कोलीओ

फलाहार (फलाहार) फराळ

कवडुय (कपर्देक) कोडो

कवडुया (कपर्दिका) कोडी

कचित्थ (कपित्थ) कोहुं

गवक्ख (गवाक्ष) गोंखलो-गोंख

पिहुल } (पृथुल) प्होळुं
पहुल }

पइट्ट (प्रविष्ट) पेठो-पेटेलो

कप्पडय (कर्पटक) कपडुं-कापडुं

रट्टकूड } (राट्टकूट) राठोड
रट्टऊड }

चित्तकूड } (चित्रकूट) चित्तोड
चित्तऊड }

कसवट्टिआ (कषपट्टिका)

कसोडी

घणयर (घनतर) घणेहं-अधिक

वच्छयर (वत्सतर) वच्छेरो

मयगल (मदकल) मंगळ-मद

झरतो हाथी

गुहिलउत्त (गुहिलपुत्र)

गुहिलोत

दुवेइ (द्विवेदिन्) दवे, दुवे

चउवेइ (चतुर्वेदिन्) चोबे-

चोबा

अव्यय

सु० दि० (शुक्र दिवस)

अजवाळियुं

व० दि० } (बहल दिवस)

व० दि० } अंधारियुं

नाम [नरजाति]

अकम्म (अकर्मन्) कर्म रहित
निर्मळ-पवित्र

अक (अर्क) सूर्य, आकडानुं झाड-
आकडो

अग्नि (अग्नि) अग्नि, आग

अग्निअ (आग्निक) आगिआ

अग्घाड (अघेडानुं झाड-अघेडो)

अच्चि (अचिस) आंच, जाळ

अच्छ (अक्ष) आस-हांस

अणागम (अन्+आगम) न

अनागम (आवउते अनागमन)

अण्णयर (अन्यतर)

अन्नयर (अनेरुं-बीजो कोइ)

अप्प (आत्मन्) आत्मा-आप-पोते

अण्ण (अन्य) अन्य, बीजुं

अप्पाण (आत्मन्) आत्मा-आप
पोते

अभोगि (अभोगिन्) अभोगी-

अभोइ (भोगोने नहि भोगवनार)

अमु (अदस्) ए

अमुणि (अमुनि) मुनि नहि ते-
वडवड करनार

अम्ह (अत्मद्) हुं

अय (अयस्) अयस-लोहं

अरय (अरक) आरो-पैडानो

अरिहंत (अरि+हन्त) वीतराग देव

अलाह } (अलाभ) अलाभ-
अलाभ } अप्राप्ति

अवर (अपर) अवर-बीजुं

असमण (अश्रमण) श्रमण नहि ते

असंजम (अपंयम) असयम

अहर (अपर) नानुं, वीजुं

अहेल्लु (अहल्लु ईश्वर)

अहिल्लु

अक (अक) एक-खांका

अंतर (अन्तर) अंतरनु

अंध (अन्ध) आंधळो

अंधल

अंव (आम्र) आंबो

अंबकाल (आम्रकाल) आंबागाळो

अंबगाल

अंबमडड (आम्रमुकुट) अंबोडो

आइच्च (आदित्य) आदित्य-

सूर्य

आमोडो अंबोडो

आयरिय (आचार्य) आचार्य-

बर्मगुरु, विद्यागुरु,

आरिय (आर्य) आर्य-सज्जन

आस (अश्) अश्-बोहो
 आसाद (आशद) अपाड मास
 आसंक (आशङ्क) आंचको
 आल्हाअ (आल्हाद) आल्हाद-
 आनंद

आहार (आधार) आधार
 आहार (भाहार) आहार-खावानुं
 इम (इवम्) आ
 इयर (इतर) इतर, बोहुं
 इसि (ऋषि, ऋषि)
 इय (इन्द्र) इन्द्र
 उच्छाह (उत्पाह) उत्पाह
 उच्छु (उच्छु) इन शेरडी
 उट्ट (उट्ट) उंट
 उडिद अडद
 उवु (उवु) आउ जानना लोको
 उण्हाल (उण्णकाल) उनाळो
 उत्तर (उत्तर) उत्तरदिशा, उत्तरनु
 उदहि (उदधि) उद-पाणी-ने
 धारण करनार-समुद्र
 उद्धव, ओद्धव (उद्धव) ओधव-
 कृष्ण
 उष्पाअ (उत्पाह) उत्पाद-उत्पत्ति
 उरु (उरु) उरु-सायल
 उवज्झाय (उपाध्याय) उपाध्याय
 अथ्याप-पुद्-ओक्षा

उवासग (उपासक) उपासक-
 उपासना करनार
 उवाहि (उपाधि) उपाधि-प्रपंच
 ऊसव (उत्सव) उत्सव
 एअ, एय (एतद) ए
 एग
 इक्क } (एक) एक
 एक
 एरावण (ऐरावण) औरावण-मोटो
 हाथी
 आठु (ओठ) ओठ-होठ
 आहरिसो } (अवध) ओरसियो
 ओघरिसो }
 क (किम्) कोण
 कइम, कतम (कतम) कयो, केटकाक
 ककिंड काकीडो
 कच्छर कचरो
 कच्छव (कच्छप) काचबो
 कडइअ कडीओ-घर चणनार
 कडप्प कडपलो-समूह
 कणिआर- (कर्णिकार) कणेर
 कणण (कर्ण) कान, कानो
 कण्ह (कृष्ण) कृष्ण-कान
 कण्डप (कर्णिक) कण्डुं-काण्डुं

कमंडलु (कमण्डलु) कमंडल

कयर (कतर) कयो

कयविक्रय (कयविक्रय) खरीदवुं
वेचवुं-कयविक्रय करवो

करेणु (करेणु) करी-हाथी

कलंब (कदम्ब) कदंबनु झाड

कलह (कलह) कलह-कळो

कलाव (कलाप) कलपलो-समूह

कवडु (कदर्प) कोडो

कवि (कपि) कपि-वानर

कवि (कवि) कवि

कविन्ध (कपिन्ध) कोटुं

कविल (कलिल) कपिल ऋषि

कस (कस) चावुक

कसिवल (कपिवल) खेडवाळो-
खेडुत

कंटग (कण्टक) कांटो

कंद (स्कन्द) स्कन्द-गणपति

कंसआर } (कांस्यकार) कंसारो
कंसार }

काग } (काक) कागडो
काक }

काम (काम) काम-तृष्णा-इच्छा

काय (काय) काया-काय-शरीर

काल (काल) काल-समय

कावडिअ (कापटिक) कावडियुं-
कोडा-कोडी

कासव (काश्यप) काश्यप गोत्रनो

ऋषि-ऋषभदेव

काहार (क+हार) कहर-पाणी
भरनार

कांबलिअ (काम्बलिक) कामळीयो,
कांबळीओने वेचनार वा
ओढनार

किणहसार (कृष्णसार) काली-
यार मृग

किलेस (कलेश) कलेश

किसाणु (कृशाणु) भणिग

कुक्खि, कुच्छि (कुक्षि) कूख

कुम्कुस कुनको

कुडुम्वि (कुडुम्बिन्) कणबो

कुडार (कुयार) कुयार-कुडाडा

कुडारय (कुयारक) कुडाडो

कुदाळग (कुडालक) कांदाळो

कुमारवर (कुमारवर) उत्तम
कुमार

कुलवड (कुलपति) कुलनो पति-
आचार्य

कुंथु (कुन्थु) कंथवो-एक नानो
जीवडो

कुंभार (कुम्भकार) कुंभार

केवट्ट (कैवर्त) कैवर्त-कैवट-ढोढो
हांकनार

केसरि (केसरिन्) केसरावाळो-
याळवाळो सिंह-केसरोसिंह

कोइल कोयल

कोइल } (कोकिल) कोकिल-
कोकिल } कोयल

कोड (कोड) गोद-खोळो

कोणय (कोणक) खणो

कोत्थल कोथलो

कोल } (कोड) खोळो
कोड }

कोलिअ (कोलिक) करोलियो
कोलिअ, (कोलिक) कोली-
कोलिअ । एक जान

कोलहुअ (कोलु) कोलु-निचोडो

कोवदर (कोपपर) कोपमां तत्पर-
कोपी-कोधी

कोस (कोश) कोह-पाणी
काढवानो, कोश-खजानो

कोसिअ (कोशिक) कोशिक
गोत्रवाळो इन्द्र अथवा चंडको-
शिक सर्प

कोह (कोध) कोध

कोहदंमि (कोधदंशिन्) कोधने
जोनार-कोधी

खड्ग (खड्ग) खड्ग-तलवार

खट्टिक (घातक) खाटकी

खत्तिय (क्षत्रिय) क्षत्रिय

खय (क्षय) खे-क्षय

खार ((क्षार) खारो
छार }

खोखलअ खोखळदंतो

गोड खोडो-लंगडो

खोल (खर) खोलकुं-गंधेडानुं
बच्चुं

खंअ (स्कन्ध) कांअ-खांअ-भाग,
मंडो उक्त

खंअ गंधः । खंअनो पुन-त नामनो
एक ऋषि

गडुह } (गर्दभ) गंधेडो
गदह }

गढ गड

गणधर } (गणधर) गणने धारण
गणहर } करनार-समूहनी-व्यवस्था
करनार आचार्य

गणवइ } (गणपति) गणोनो पति-
गणपति

गणि (गणिन्) गण-समूहने
साचवनार आचार्य

गग्भ (गर्भ) गर्भ, गाभो

गम्भदंसि (गर्भदंशिन्) गर्भने
 जोनार-जन्म धारण करनार
 गय (गज) गज-हाथी
 गरुल (गरुड) गरुड
 गवक्ख (गवाक्ष) गोखलो-गोख
 गंध (गन्ध) गंध
 गन्धिअ (गान्धिक) गांधी-गंधवाळी
 वस्तुने वेचनार
 गाम (ग्राम) गाम
 गाहय (ग्राहक) घराऊ
 गिहि (गृहिन्) गृहस्थ
 गुह्य (गुह्य) गुह्यक-यक्ष, गुह्य-
 गूढ
 गुरु (गुरु) गुरु-गोर, वडिल माता
 पिता वगेरे
 गुहिलउत्त (गुहिलपुत्र) गुहिलोत्त
 गोतम (गौतम) गौतम गोत्रनो
 गोयम (गौतम) मुनि
 गोधूम (गोधूम) गोधम-घडं
 घड (घट) घडो
 घरवइ (गृहपति) घरनो पति-
 गहवइ गृहस्थ
 घूअ (घूक) घूअड-घूड
 घोडअ (घोटक) घोडो

चउव्वेइ (चतुर्वेदिन्) चतुर्वेदी
 चोबे, चोबा
 चक्रवट्टि (चक्रवर्तिन्) चक्र फेर-
 बनार-चक्रवर्ती राजा
 चक्खु (चक्षुस्) चक्षु-आंख
 चम्मर (चर्मकार) चमार
 चंद (चन्द्र) चंद्र
 चाइ (त्यागिन्) त्यागी
 चास (चास)-खेतरमां चास करवा ते
 चिच्च? } चीबा
 चिच्च }
 चित्त (चित्र) एक सारथिनुं नाम
 चित्तकूड (चित्रकूट) चित्तोड
 चित्तऊड }
 चित्तयार (चित्रकार) चितारा
 छइल्ल (छेक) चतुर
 छगलय (छग) छालु-बकरं
 छत्त (छात्र) छात्र-विद्यार्थी
 छप्पअ } (पट्पद) छपगो-भमरो
 छप्पय }
 छंट छांटो-छांट
 छाइल्ल } (छायालु) छायाळ-
 छायाळ } छायावाळुं
 छावय (शावक) छैयो-छोकरो

છુદાગુડ (સુધાગુડ) છાગોલ-ચુનો
અને ગોઠ્ઠું મિશ્રણ
છેઅ (છેશ) છેડો

જ (યદ) જે
જટ્ટ (જર્ત) જાટ જાતનો માળસ
જડાલુ (જટાલ) જટાલું-જટા-
વાલું

જળય (જનક) જનક-પિતા
જળહુ (જહ્નુ) તે નામનો સગરપુત્ર
જમ્મ (જન્મન્) જન્મ

જર (જ્વર) જ્વર-તાવ
જરઢય (જરઠક) ઘરઢો-જરઢો
જવરય (ચવાંકુર) જુવારા
જંતુ (જન્તુ) જંતુ-પ્રાણી-જીવજંત
જંબુ (જમ્બુ) જાંબુ, જાંબુનું કાઢ
જામાડય (જામાટક) જમાફ
જાયતેય (જાતતેજસ્) જેમાં તેજ
છે તે-અગ્નિ

જિણ (જિન) જય પામનાર
બીતરાગ

જીવ (જીવ) જીવ
જીવાડ (જીવાડુ) જીવનનું ઔષધ
જેટ્ટ (જ્યેષ્ઠ) મોટો-જેઠ
જોદ્દસિઅ (જ્યોતિષિક) જોશી
જોગિ (યોગિન્) યોગી-નોગી

ઝંઝર ઝાંઝર-સૂકું

ઝુણિ (ઘ્વનિ) ઝણઝણાટ અચાજ-
ઘ્વનિ

ટપ્પરઅ ટાપરો-સરાય કાનવાલો
ટાર ટારલો

ટુંટ ટુંટો

ઢંડ (દળ્ડ) દંડ, ઢલો, ઢાંઢિયો
ઢવ્વ } ઢાવું-ઢાલો હાથ
ઢાવ }

ઢંસ (દંશ) ઢંસ

હુંગર હુંગરો

હુંબ હોમ-ચાંઢાલ

હુંઘ હુંધો-હોઠો

હોઅ હોયો-પાળો કાઢવાનો હોયો

હોલ હોલો-ઝાંઝનો હોલો

ળક નાક

ળાતસુત } (જ્ઞાતસુત) જ્ઞાતવંશનો
ળાયસુય } પુત્ર-મહાવીર

ળિલાડવટ્ટ (લલાટપટ્ટ) નિલવટ

ળહાચિઅ } (નાપિત) નવરાવનારો-
નાચિઅ } નાલી-
દજામ

त } (तद्) ते
ण }

तलाय (तडाग) तलाव

तरस (तरक्ष) तरस नामनु जनावर

तरु (तरु) तरु-दु झाड

तव (तपस्) तप-तपश्चर्या

तव (स्तव) स्तव-स्तुति

तवस्सि (तपस्विन्) तपस्वी

तस (त्रास) प्रास पाणी-गति
करी शके तेवा प्राणी

तंतु (तन्तु) तांतणो

तंबोलिअ (ताम्बूलिक) तंबोळी

ताव (ताप) ताव-ताप-तडको

तिल (तिल) तल

तुम्ह (युष्मद्) तुं

तुरंगम (तुरंगम) तुरत जनार,
तुरंग-घोडो

तेअ (तेजस्) तेज

तेलिअ (तैलिक) तेली-तेल
वेचनार

थावर (स्थावर) स्थिर रहेनार-
गति न करी शके ते प्राणी-
वनस्पति वगेरे

थेर (स्थिर) स्थिर बुद्धिवाळो-
पाकट-वयोवृद्ध संत

वयालु (वयाळ) वयाळू

दवर दोरो

दंड (दण्ड) दंड-डांडो-लाकडी

दंत (दन्त) दांत

दाडिम (दाडिम) दाडम

दास (दास) दास

दाहिण } दक्षिण-दक्षिण
दक्खिण }

दिणयर (दिनकर) दिननो
करनार-मूरज, रीकरो

दुक्काल (दुष्काल) दुकाळ

दुक्खदंसि (दुःखदर्शिन) दुःखने
जोनार-दुःख पामनार

दुम (दुम) दुम-झाड

दुवेइ (द्विवेदिन्) दवे, दुवे

दुस्सीस } (दुश्शिष्य)
दुस्सिस्स } दुष्ट शिष्य-विद्यार्थी

देवज्ज (देवज्ञ) देवने जाण-
नार-जोशी

देवर (देवर) देवर-देर-दियर

देविद (देवेन्द्र) देवोनो इन्द्र-
देवोनो स्वामी

देस (देश) देश

देसयइ (देशपति) देशाह

दोस (दोष) दोष, द्वेष

दोनिअ (दौण्यिक) दोशी-
दूष्य-वस्त्र-वेचनार

धअ (ध्वज) धजा-ध्वज
धणि (धनिन्) धनवाळो-धणी
धन्न (धान्य) धान्य

धुत्त (धूर्त) धूर्त-धुतारो

नग्ग (नग्न) नागो-लुच्चो

नड (नट) नट

नत्तुअ } (नप्तृक) नाती-पौत्र
नत्तिअ }

नमि (नमि) ते नामनो एक
राजषि-नमिराज

नमिराय (नमिराज) नमिराज-
ते नामनो मिथिलानो एक
राजषि

नयण (नयन) नेण-अंख

नरवइ (नरपति) नरानो पति-
नरपति-नरपत-राजा

नह (नख) नख

नह (नभस्) नभ-आकाश

नहर (नखर) नक्षर

नातपुत्त } (ज्ञातपुत्र) ज्ञातवंशनो
णातपुत्त } पुत्र-महावीर
नायपुत्त }

नास (न्यास) न्यास-थापण

नास (नाश) नाश

निव (नृप) नृप-राजा

निवु (निम्बु) लीबु

नेह (स्नेह) स्नेह-नेह

नेहालु (स्नेहालु) नेहाळ-स्ने-
हाळ-स्नेहवाळो

पइ (पति) पति-स्वामी-घणी-
मालीक

पक्ख (पक्ष) पक्ष-पखवाडीयुं,
पंख-पांख, तरफदारी

पक्खि (पक्षिन्) पंखी-पांखवाळुं

पच्छानाव (पश्चात्ताप) पस्तावो

पज्ज (प्राज्ञ) प्राज्ञ-ढाह्यो

पज्जुण्ण } (प्रयुम्न) प्रयुम्न नामनो
पज्जुम्न } कृष्णनो पुत्र

पडह (पटह) पडो-ढोल

पण्हअ (प्रस्नव) पानो-पोतानुं
वाळक जाइने माताने दूध
आवे ते

पण्ह (प्रश्न) प्रश्न

पण्हुअ (प्रस्तुत) पानो

पमाद (प्रमाद) प्रमाद
असावधानता-आळस

परियट्ट परीट-घोवी

पल्हाअ (प्रह्लाद) प्रह्लादं
 कुमार
 पवासि (प्रवासिन्) प्रवास
 करनार
 पवंच (प्रपञ्च) प्रपञ्च
 पव्वय (पवेत) पर्वत
 पसु (पशु) पशु
 पड्डु (प्रभु) प्रभावशाही-समर्थ
 पंडरंग (पाण्डुराङ्ग) पांडुरंग-
 महादेव
 पंथ (पन्थ) पंथ मार्ग
 पाउस (प्राशुष) पाउस-पावस
 वरसादनी ऋतु
 पाघूणय } (प्राघूणक) प्राहुणो-
 पाहूणय } अतिथि
 पाण (प्राण) प्राण-जीव
 पाणि (प्राणिन्) प्राणी
 पाणि (पाणि) पाणी-हाथ
 पाय (पाय) पा-चाँथो भाग
 पाय (पाद) पाद-पग-पायो
 पायथ (पादक) पायो
 पावासु (प्रवासिन्) प्रवासी
 प्रास (प्राश) प्राश-फांसो, फाशलो
 फांसलो
 प्रासाय (प्रासाद) प्रासाद-महेल
 पिणाअ पराणे

पिलोस (प्लेष) दाह
 पीलु (पीछ) पीछतुं झाड
 पुरिम (पुरा+इम) पहेलानुं पूर्व
 पुरिस (पुरुष) पुरुष
 पुव्व (पूर्व) पूर्व-पूर्वतुं
 पुव्वण्ह (पूर्वाह्न) दिवसनो
 पूर्वं भाग
 पूयर (पूतर) पूरो-पोरो
 पेडइअ फडिओ-दाणानो वेपारी
 पोक्खर (पुष्कर) पोखर-तळव
 पोड्डिय (पौष्टिक) पोठीयो-
 महादेवनो पोठीयो
 फलाहार (फलाहार) फराळ
 फास (स्पर्श) स्पर्श
 फेण (फेन) फीण
 वइल्ल बळद-बेल
 बक } (बक) बगलो
 बग }
 बप्प (वप्त्) बाप
 बप्फ (बाष्प) बाफ
 बहिणीवइ (भगिनीपति) बनेवी
 बंधव (बान्धव) बांधव-भाई
 बंधु (बन्धु) बंधु-भांड-भाई

बंभण } (ब्राह्मण) ब्रह्म-विद्याने
बम्हण } जाणनार समजनार पुरुष
माहण }

बंभयारी (ब्रह्मचारिन्) ब्रह्मचारी

बाध । (बाध) बांधो
बाह ।

बाल (वाल) वाल-पाळक

बाहु (बाहु) बाहु-बांध-हाथ

बिडाल (विडाल) विलाडो

बिंदु (बिन्दु) बिंदु, मींडु, टीपु,

बुद्ध (बुद्ध) बुद्धदेव

बुह (बुध) बुद्धिमान्-डाह्यो पुरुष

बोकड (बर्कर) बोकडो-वकरो

भड (भट) भड-शूर

भमर (भ्रमर) भमरो

भाइणेज्ज (भागिनेय) भाणेज

भाणु (भावु) भावु-भाण-सूरज

भार (भार) भार

भारय (भारक) भारो

भारवह (भारवह) भार वहन
करनार मजूर

भारहर (भारहर) भार लइ
जनार मजूर

भिंग (भृङ्ग) भृङ्ग-भमरो

भिकखु (भिष्णु) भिष्णु

भूय (भूत) भूत-प्राण जीव

भूमिवइ (भूमिपति) भूमिनो पति
राजा

भूवइ (भूपति) भू-पृथ्वी-नो पति

भूपति-भूपत-राजा

भोगि । (भोगिन्) भोगी-

भोइ } भोगेने भोगवनार

मअ (मृग) मृग-वनपशु-हरण

मउड (मुकुट) मोड-मुगट

मउल (मुकुल) मोर

मकड मकडी-करोळीयो

मकडय (मर्कटक) मांकडो

मगग (मार्ग) मार्ग-मारग

मग्गु (मद्गु) एक प्रकारनी
माछली

मच्चु । (मृत्तु)

मिच्चु } -मोत-मरण

मढ (मठ) मढो-मठ-पुण्यासियो-
तुं रहेछण

मणि (मणि) मणि

मणिआर (मणिकार) मणिआर
काचनो सामान वेचनार

मयगल (मदकल) मँगल-मद
भरतो हाथी

मयंक (मृगाङ्ग) मृगना निशा-
नवाळो चन्द्र

मरहट्ट (महाराष्ट्र) मोटो देश-
महाराष्ट्र देश

मरहट्टअ (महाराष्ट्रीय) महाराष्ट्रनो
वतनी-मराठी लोक

मसय (मशक) मच्छर

महणव (महार्णव) महोरामण
समुद्र-

महप्पसाय (महाप्रसाद) मोटा
प्रसादवाळो-सुप्रसन्न-कृपालु

महातवस्सि (महातपस्विन्) मोटी
तोतपस्वी

महादोस (महादोष) महादोष
मोटो दोष

महावीर (महावीर) महावीर
देव

महासड्ढि (महाश्रद्धिन्) मोटी
अचल श्रद्धावाळो

महासव (महासव) मोटो आश्रव-
पाणेनो मोटो मार्ग

महेस्सि { महा+अपि } व्यास वगेरे
महपि महपि

मंजार (मार्जार) मणजर-
बिलाडो

मंति (मन्त्रिन्) मन्त्री-
कारमारी

मंतु (मन्तु) अपराध-शोक

माधव (मा+धव) लक्ष्मीपति-
माधव-कृष्ण

मार (मार) मारनारो-तृष्णा

माराभिसंकि (माराभिशङ्किन्)

मार-तृष्णा-थी शंकित रहेनार-

दूर रहेनार-तृष्णाथो डरनारो

मालिअ (मालिक) माली-माळा
वेचनार

मास (मास) महीनो-मास

मिलिच्छ (म्लेच्छ) म्लेच्छ

मुइंग } (मृदङ्ग) मृदंग
मिइंग }

मुग्गरय (मुद्गरक) मगदळ-
मोगरी

मुणि (मुनि) मुन-मनन करनार-
मौन राखनार-संत

मुब्भ } मोभ
मोब्भ }

मुहुत्त (मुहूर्त) मूरत-वखत-
थोडो समय

मूअ }
मूक } (मूक) मूंगो
मूग }

मूसअ } (मूषक) मूषक-जंदर
मूसय }

मेरा (मेरा) मर्यादा

मेरामण (मेरा+मतु-मेरा+मण)

महेरामण-समुद्र

मेह (मेघ) मे-मेघ-बरसाद

मेहावि (मेघाविन्) मेघावाढो

बुद्धिमान्

मोक्ख (मोक्ष) मोक्ष-छूटकारो

मोचिअ (मौचिक) मोची-मोजां

सीवनार

मोर } (मयूर) मोर-मयूर

मयूर }

मोह (मोह) मोह-मूढता

मोहणदाम (मोहनदास) ते

नामनो वीरपुष्प-मोहनदास

गांधी

रट्टकूट } (राष्ट्रकूट) राठोड

रट्टऊड }

रट्टधम्म (राष्ट्रधर्म) राष्ट्रनो धर्म-

समग्र देशनु हित करनारी

प्रवर्ति

रणणवास (अरण्यवास) अरण्य-

मां वसवुं-वनमां रहेवुं

रण्फ राफडो

रवय रवैयो

रस (रस) रस

रखाल } (रखाल) रसाळ-रखबालुं
रखालु }

रस्सि (रश्मि) राश-बलदनी के
घोडानी राश

राग (राग) राग-भासक्ति

रायरिसि (राज+रक्षि) राजर्षि

रिच्छ (रक्ष) रीछ

रिसि } (रक्षि) रषि
इसि }

रुक्ख (रक्ष) रुंख-झाड

लाह } (लाभ) लाभ-लावो
लाभ }

लेहसालिअ (लेखशास्त्रिक)

निशाळीओ-निशाळे भणवा

जनार

लोअ } (लोक) लोक-जगत-
लोग } लोको

लोह (लोभ) लोभ

लोहयार (लोहकार) छहार

लोहार (,,) छहार-छवार

वग्घ (व्याघ्र) वाघ

वच्छ (वत्स) वच्चुं-घंतान-
वाछडो

वच्छयर (वत्सतर) वछेरो
 वडु वडो
 वणप्फइ } (वनस्पति) वनस्पति
 वणस्सइ }
 वद्धमाण (वर्धमान) वर्धमान-
 महावीर
 वप्पोअ } वर्ष्यो
 वप्पीह }
 वम्मह (मन्मथ) मनने मथनार
 कामदेव
 वरदंसि (वरदशिन्) उत्तम
 रीते जोनार
 ववहार (ववहार निहार-वेगार
 ववहारिण (ववहारिण) वहे-
 वारी वेपारी
 वसभ (वृषभ) वरख राशी
 वसह (, ,) वृषभ-वळद
 वसु (वसु) वसु-धन, पवित्र
 मनुष्य
 वहोलो पाणीनो वहोळो
 वंसअ (वंशक) वांसो-पीठ
 वाउ (वायु) वायु-वा
 वायु)
 वाणिअ (वाणिज) वाणीओ
 वाणिज्जार (वाणिज्यकार)
 वणजारो-वणज करनारो-वेपारी
 वाहि (व्याधि) व्याधि-रोग

विज्जत्थि (विद्यार्थिन्) विद्यानो
 अर्थी-विद्यार्थी
 विडवि (विटपिन्) बीड-झाड
 विणहु (विष्णु) विष्णु
 विप्परियास (विपर्यास) विप-
 र्यास-विपरीतता-भ्रान्ति
 विराग (विराग) रागशी विरुद्ध
 भाव-वैराग्य
 विवाहकाल (विवाहकाल)
 विवाडो-लग्नसरा
 विहु (विधु) विधु-चन्द
 विंचुअ (वृश्चिक) वींओ
 विंछिअ (, ,) , ,
 वोस (विश्व) विश्व-वउं
 वुड्ड (वृद्ध) वूढो-घरढो
 वुत्तंत (वृत्तान्त) वृत्तान्त-समाचार
 वेय (वेद) ऋग्वेद वगेरे वेद
 वेवाहिअ (वैवाहिक) वेबाई
 वेस (वेप) वेप-मेख
 वेसाह (वैशाख) वैशाख मास
 वोडझ (वट) बीजो
 वोडझअ बीजो
 स, सुघ (स्व) स्व-पोते-पोताउं
 स (श्वन्) श्वान-कूतरो
 सउणि (शकुनि) शकुनि-पक्षी
 सज्ज (षड्ज) षड्ज-एक प्रवा-
 रनो सुर

सड (शठ) शठ-लुचो
 सद् (शब्द) शब्द-साद-अवाज
 सण्ण (सर्प) साप
 सम (सम) बंधु
 समण (श्रमण) शुद्धि माटे श्रम
 करनार संतपुरुष
 समत्तदंसि (सम्यक्त्वदर्शिन्)
 सत्पणे जोनार-समजावनार-
 आचरनार
 समुद् (समुद्र) समुद्र-समुद्र
 समुद्र }
 सयंभु (स्वयंभू) स्वयं धनार-ब्रह्मा,
 ते नामनो समुद्र
 सयद् (सद्य) सद्य नामनो पहाड,
 सती शवाय ते
 सर (स्मर) स्मर-कामदेव
 सवद्द (शपथ) शपथ-सोमन
 सव्व (सर्व) सव-सव-बहुं
 सव्वज्ज (सर्वज्ञ) सर्वज्ञ-बहुं जाणनार
 सव्वग्गु (सर्वज्ञ) सर्व जाणनार
 सव्वसंग (सर्वसङ्ग) सर्व प्रकारनो
 संग-संबंध-आसक्ति
 संकु (शकु) शकु-खीळो
 संख (शङ्ख) शङ्ख
 संग (सग) संग-सोबत
 संतोष (संतोष) संतोष
 संभु (शम्भु) शंभु-मुखचुं स्थान-
 महादेव

संवत्तअ (संवत्सर) संवत्सर-वायु
 संसार (संसार) संसार-जगत
 संसारहेउ (संसारहेतु) संसारनो
 हेतु-संसार बंधवानुं कारण
 साणु (शानु) शिखर
 साड (शाट) साडलो-साडी
 साडय (शाटक) साडलो-साडी
 साडवी } (शाटविन्) साळवी-
 सालवी } साडी वणनार
 सारहि (सारथि) सारथि-रथ
 हांकनारो
 साव (शाप) श्राप
 सावय (श्रापद) सावज
 साहु (साधु) साधक, साधन
 करनार-साधुपुरुष, सज्जन,
 साहुकार
 सिआल (शृंगाल) शिआळ
 सिद्ध (सिद्ध) अवेदी-वीतराग
 सिम (सिम) बहुं
 सिलिम्ह (श्लेष्मन्) श्लेष्मा
 सिलेसम (श्लेष्मन्) सलेखम
 सिलोअ } (श्लोक) श्लोक-कीर्ति
 सिलोग }
 सिमु (शिशु) शिशु-बाळक
 सिगार (शृंगार) शृंगार-शणमार
 सोआल (शीतकाल) शि याळो

सोस } (शिष्य) शिष्य-
 सिस्स } विद्यार्थी
 सीढ } (सिह) सिंह
 सिघ }
 सुत्तहार (सूत्रधार) सुतार
 सुमिण }
 सिमिण } (स्वप्न)-सपनुं-घोणुं
 सुविण }
 सिविण }
 सुरट्ट (सुराष्ट्र) सौरठ देश
 सुरट्टअ } सुराष्ट्रीय
 सौरट्टीअ } सौराष्ट्रीय
 सौरठनो वतनी-सौरठी लोक
 सुअर (शकर) शकर-भुंड
 सेट्ठि (अश्विन्) अश्वी-शेठ
 सोवाग (श्वपाक) चांडाळ
 सोमिस्सि (सौमित्रि) सुमित्रानां पुत्र
 -लक्ष्मण
 सौरहिअ (सौरभिक) सरैयो-
 सुरभि-सुगंधी-तेल वगेरेने
 वेचनार

सोवण्णिअ (सौवर्णिक) सोनी-
 सोनुं घडनार
 हत्थ (हस्त) हाथ
 हरिथ (हस्तिन्) हाथी
 हर (हर) हर-महादेव
 हरिअंद (हरिश्चन्द्र) हरिचंद्र राजा
 हरिणसबल (हरिकेशबल) मूळ
 चंडाळ कुळमां जन्मेलो एक
 जैन मुनि
 हरिण (हरिण) हरण
 हरिताल (हरिताल) हरताल
 हरिस (हर्ष) हरख-हर्ष
 हव्यवाह (हव्यवाद) हव्यवाह-
 अग्नि
 हेमंत (हेमन्त) हेमंत ऋतु-
 शिखाळो

नाम [नारीजाति]

अआलि एलि-अकाळे वाढळां
 यवां
 अचछरसा (अप्सरस्) अप्सरा
 अज्जू (आर्या) सावू-आजी

अम्मा (अम्बा) मा-अम्मा
 अलसी (अतसी) अळशी
 अलाऊ } (अलाबू)
 लाऊ } तुबबी-लउआ

अवालुया अवालु-दांतना पेडा
अंगुलि (अङ्गुलि) आंगली
आणा (आढा) आढा-आणा
आपत्ति (आपत्ति) ओपटी
आसिसा (आशिष्) आशिष,
आशीर्वाद

इत्थी } (खी)
थी } खी-तिरिया

उज्जु (ऊज्जु) सरळ

उत्थल्लु उत्थलो-उत्थळवुं-उत्थळी
जवुं

उंठी तारेण वंती डुडी

उत्तरिजिहरी उत्तर-वामणनी
गोंड

उत्थल्लुपत्थल्लु उत्थलपायळ

ओजझरी होजरी

ओण्पा ओप

ओसरियो ओशरी

ओसा ओस

कउदा (ककुम्) दिशा

ककंधू (कर्कन्धू) वोरडी

ककखा कक्षा) काख

कच्छडिया (कच्छटिका) काछडी

कळजु (कळजु) खाज-खरज

कटारी कटार

कडो (कटी) केड

कत्ता(कत्ता) पासा-जुगारनी आं-
घळी कोडी

कयली (कदली) केळ

कळसी (कलशी) कसली-कळशी

कलिआ (कलिका) कळी

कहोणी (कफोणी) कोणी

कंकतिआ (कङ्कतिआ) कांचकी

कंति (कान्ति) कान्ति खांत

किन्ति (कीर्ति) कीर्ति-कीरत

किया(क्रिया) क्रिया, विधि-विधान

किवा (कृपा) कृपा

किन्ना (कमना) कीचडी

कुठारिया (कुठारिका) कुडा

कुठारिया (कुठारिका) कुडाडी

कुडालिया (कुडालिका) कादाळी

कुमारी (कुमारी) कुंवरी कुंवारी

कुहिणी (कफोणी) कोणी

खडकी खडकी

खडा (गर्ता) खाडो-खाडो

खणुस। खणस-इच्छा

खली खोळ

खंति (क्षान्ति) क्षमा

गउ (गो) गाय-गाउ

गउआ (गौका) गाय

गडयडी गडगडाटी

गड्डी (गन्त्री) गाडी

गंडोरी गंडेरी-शेरडीनी कातळीओ

गम्भिणी (गम्भिणी) गाम्भिणी
गाई (गो) गाय
गायरी गानर
गिरा (गिर) गिरा-वाणी
गोट्टी (गोष्टी) गोठ-गोट्टी
गोणी (गोणी) गुणी-भनाज
भरवानी

गोरो (गौरी) गौरी-पार्वती,
गौरी ब्री

गोली गोळी
घिणा (घृणा) घिण-घृणा
चवेडी चपटी वगाडवी
चंचु (चञ्चु) चांच
चंद्रिआ } (चन्द्रिका)
चंद्रिआ } चांदनी, चांदी-रूप
चंद्रिमा (चन्द्रिका) चन्द्रमानी
चांदनी

चिरिहिट्टो } चणोठी
चिणोष्टी }
चिता (चिन्ता) चिता
चुच्छुंदरिया (तुच्छोन्दुरिका)
छडुंदर

चोटी चोटली
छल्ली छल
छवडी चामडी
छवि, छवी (छवि) छबी

छाया, छाही (छाया) छाया
छासी छास
छुहा (क्षुधा) भूख
छुहा (सुधा) छो-सुनो
छेंडी - छीबी
जनी, जणी (जनी) जान
जंघा (जङ्घा) जांघ
जाडी झाडी
जिब्भा } (जिह्वा) जीभ
जीहा }
जुत्ति (युक्ति) जुक्ति-योजना
जुवइ (युवति) युवति
जोवारी ज्वार-जार
झडी वरसादनी झडी
झंटी झटिया-माथाना वाळ
झोलिका झोळी
झाली झाल-शाखा
ढंकणी ढांकणी
ढेंका ढिकवो
णत्था नाकनी नथ, बळदनी
नाथ
णहरी नेरणी
णिदिणी नीदवुं-नकासुं धास
कापवुं
णीसरिआ नोंसरणी
तज्ज (त्वचा) तज

तणुषी (तन्वी) पातळी
 तण्हा (तृष्णा) तृष्णा
 तरुणी (तरुणी) तरुण स्त्री
 तिसा (तृषा) तरस-छालव
 थुइ (स्तुति) स्तुति-थोय
 वअरी दाढ
 ददु (ददु) धाधर-दादर
 दित्ति (दीप्ति) दीप्ति-तेज
 दाढा (दंष्ट्रा) दाढ
 दिसा (दिशा) दिशा-दश
 दिहि } (धृति) धर्य
 चिह् }
 देवराणी (देवराणी) देराणी
 घत्ती (घात्री) घात्री
 घाई (घात्री) घाई-घबरावनारी
 माता
 धुआ (दुहिता) दीकरी
 धूलि (धूलि) धूळ
 नणंदा (ननान्द) नणंद
 नारी (नारी) नारी-नार
 नावा (नौका) नाव
 निसा (निशा) निशा-रात्री
 पक्खरा पाखर-हाथी घोडानो
 सामान
 पड्डुआ पादु
 पड्डी पाडी
 पण्णा (प्रज्ञा) प्रज्ञा

पतीति (प्रतीति) पतीब-
 विश्वास

परडा परडकुं
 परिहावणिया (परिधापनिका)
 पहेरामणी

पंति (पंक्ति) पंक्ति-पंगत-पांत
 पाडिवआ } (प्रतिपदा)
 पाडिवया } पडवो तिथि
 पारिहट्टी पारेंट-बहु वखतयी
 विआएली गाय के भेश

पिउच्छा } (पितृव्या)
 पिउसिआ } पितानी बहेन
 -फई

पिच्छी (पृथ्वी) पृथ्वी
 पुच्छा (पृच्छा) पञ्च-पूछा
 पुरा (पुर) पुरी-नगर-नगरी
 पुहवी (पृथ्वी) पृथ्वी
 पूणो पूणी
 पेडिआ (पेटिका) पेटी

फग्गू फाग
 फोंफा } फुंफाडो
 फुंफा }

बब्वरी बाबरी-माथानी बाबरी
 बहिणी (भगिनी) बहेन
 बारिआ (द्वारिका) बारी
 बाहा (बाहु) बाहु-हाथ-बाँव
 बिग्गाइ बगाय
 बोहारी (बुहारी) सावरणी

भइणो, भगिणी (भगिनी)
बहेन

भाइजा भोजाय
भीइथा, भीइका (भोतिका)
बीक

भुक्खा भूख
भूमि (भूमि) भूमि-भों
मइ (मति) मति
मक्खिआ } (मक्षिका) माखी
मच्छिआ } - माछी
मज्जाया (मर्बादा) माजा-
मलाजो

मट्ठिआ (मृत्तिका) माटी
मम्मी } मामी
मामी }
महिस्सी (महिषी) भैंस
मंजुसा (मञ्जुषा) मज्जु-पेटी
माअरा } (मातृ) देवी-
मायरा } माता
माआ (मातृ) माता-जननी
माइ (मातृ) मा-माई
माउ (,) माता
माउत्तिआ } (मातृवसा)
माउच्छा } माशी-मातानी
बहेन

माला (माला) माटा, माळ
मिन्ती (मैत्री) मित्रता-
मैत्रीवृत्ति

मेहा (मेघा) मेघा-बुद्धि
रइ (रति) प्रेम-राग
रक्खा (रक्षा) राख
रच्छा (रथ्या) रथ चाले तेवी
पहोळी शेरी-शेरी

रत्ति (रात्रि) रात
रखणी (रजनी) रजनी-रेण
रह्हा राळ
राई (रात्री) रात
राडी (राटि) राड
रिद्धि (ऋद्धि) रघ-ऋद्धि
रेखा } (रेखा)
रेहा }
लेहा } रेखा-लीह-लोटो
लक्खा (लाक्षा) लाख
लज्जा (लज्जा) लज्जा-लाज
लालसा (लालसा) लालच
लोमपडी (लोमपटी) लोबडी
मरवाग्ने पहेरवानी साबी
वट्टा (वर्त्म) बाट-रस्तो
वत्ता (वार्ता) बात
वत्ति (वरति) वाट-बत्ती
वरगोटी } (वरगोछी)
वरोटी } वरौठी
वरजत्ता } (वरयात्रा)
वरअत्ता } बरात-जान
वहू (वधू) बहू
वंझा (वन्झा) वांझ-वांझणी

वाडिआ (वाटिक) वाडी
 वाडी वाड
 वाया (वाच्) वाचा-वाणी
 वारकखरी (द्वादशाक्षरिका)
 वाराखडी
 वाराणसी (वाराणसी) वा-
 राणसी-बनारस नगर
 वावी (वावी) वाव
 विज्जु (विद्युत्) विज्जळी
 विट्टी } (विष्टि)
 वेट्टि } वेठ
 विभूति, विभूइ (विभूति)
 भभूति-राख
 वियाडया (विपादिका) बीया-
 पगनी बीया फाटवी ते
 विहत्था (वितस्ति) वेंत
 सण्णा (संज्ञा) संज्ञा-साध-
 समज
 सति (स्मृति) स्मृति-सरत
 सत्ति (शक्ति) शक्ति
 सद्धा (श्रद्धा) श्रद्धा
 समणी (श्रमणी) साध्वी
 समिद्धि (समृद्धि) समृद्धि
 सरिआ } (सरित्)
 सरिया } सरिता-नदी

सलाया (शलाका) सळी
 सवत्तिका (सपत्नीका) शोक्य
 ससा (स्वसृ) स्वसा-बैन
 संझा (संध्या) सांज
 संति (शान्ति) शांति
 संदंसिआ (संदंशिका) सांडसी
 संपया } (संपदा)
 संपआ }
 संपदा } संपदा-संपत्ति
 साडी (शाटी) साडी
 सामा (श्यामा) युवती-स्त्री
 साहुवी } (साध्वी) साध्वी
 साहुणी }
 सिद्धि (सिद्धि) सिद्धि
 सिण्णी (शुक्ति) छीप
 सिंदु छिंदरी
 सूर्ह, सुइ (सूचि) सूह-सोय
 सुण्हा } (सुषा)
 ण्हुसा } सुषा-पुत्रवद्
 सुहेल्ली } सहेल
 सुखकेली }
 हत्थोडी हाथनु हथीयार, हथोडी
 हलही, हल्लिहा (हरिद्रा) हळदर
 हुडा होड-सरत

नाम [नान्यतर जाति]

अक्खि } (अक्षि) आंख
अच्छि }
अच्छन्भुय (अत्यद्भुत) अचंबो
अच्छेर (आश्चर्य) आश्चर्य-अचरज
अज्जिण (अजिन) अजीन-चामडुं
अट्टगुणय (अष्टगुणक) आटगुणं
अट्ठि (अस्थि) हड्डी-हाडकुं-हाड
अत्थ(अन्न) अन्न-फेंकवानुं हथीयार
अद्ध (अर्थ) अडधुं [बाण वगेरे
अभयप्पयाण (अभयप्रदान)
अभयदान-प्राणीओ निर्भय रहे
-बने-तेवी प्रवृत्ति
अमिय (अमृत) अमी-अमृत
अरविन्द (अरविन्द) अरविन्द-
उत्तम कमळ
असाय } (असात) शाता
असात } नहि-मुख नहि ते
अहिन्नाण (अभिज्ञान) एंधाण
अंगण (अङ्गन) आंगणुं
अंडय (अण्डक) इंडु
अंसु (अधु) आंसु
आउय (आयुष्क) आयुष्य-जीवगी
आभरण (आभरण) आभरण-
घरेणुं

आमलय (आमलक) आमलुं-
आंबलुं
आरोग्गिय आरोगेलुं-खाधेलुं
उच्चंचलय (उच्चंचलक)
उंछांछळो
उच्छंखलय (उच्छृङ्खलक) उ-
च्छंखल
उज्जड ऊजड
उत्थिअ (उत्थित) उठयु
उदग } (उदक) उदक-पाणी
उदय }
उप्पल (उत्पल) उत्पल-कमळ
उल्लुट ऊलडुं
उंड ऊडुं
ऊसय ओशीकु
ओक्किय ओकेलुं
ओचुल ओलोचूलो
कट्ट (काष्ठ) काष्ठ-काट-काट-
काठी-लाकडुं
कम्म (कर्म) काम-कार्य-सारी
नरसी प्रवृत्ति
कम्मबीअ (कर्मबीज) कर्मबीज
सत्-असत्-संस्कारनुं बीज

कयल (कदल) केळुं
 कांयल (कम्बल) कंयल-कामळ
 कटोल { कंटोलुं-कंकोडुं-
 कंकोड { कंकोडानुं साक
 कांजिय (काञ्जिक) कांजी
 कंटयरकस (कण्टकरक्ष) कांटा-
 रसुं-कांटाथी रक्षण
 करनर-जोडा
 कारण (कारण) कारण
 कुम्पल { (कुड्मल) कुंपळ-
 कुपळ { फणगो
 कुल (कुल) कुल-कुळ
 कुलड कूलडुं-कुलडी
 कुसगपुर (कुशाग्रपुर) राजगृहनुं
 बीजु नाम
 कुंडलय (कुण्डलक) कुंडळ-
 कुंडळुं
 कोटर (कोटर) कोतर
 कोडिय कोडियुं
 कोमलय (कोमलक) कूणुं
 कोहल (कूम्माण्ड) कोळुं
 खट्ट खटुं
 खड खड-वास
 खाणु (स्थाणु) स्थाणु-खीलो-
 उंडं

खीर } (क्षीर)
 छीर } क्षीर-खीर-दूध
 खुट्ट खुटेळुं
 खुट्ट खुतेळुं
 खेत्त { (क्षेत्र)
 खित्त } क्षेत्र-खेतर
 खेम (क्षेम) क्षेम-कुशल
 गमण (गमन) गमन-जहुं
 गल (गल) गळुं
 गवत्त गवत-वास
 गहण (ग्रहण) ग्रहण करवानुं साधन
 गीअ { (गीत) गीत-
 गीत { गाएलुं
 गुत्त (गोत्र) गोत्र-वंश
 गुरुकुल (गुरुकुल) सदाचार-
 वाळा गुरुक्षो ज्यां रहे छे ते
 स्थान
 घग्घर घाघरो
 घय (धृत) घी
 घर (गृह) घर
 घरचोल (गृहचोल) घरचोळुं
 घाण (घ्राण) घ्राण-नाक सुंच-
 बाणुं साधन
 चउक चोक

ચડગુણય } (ચતુર્ગુણક)
ચડગુણય } ચોગણું

ચડવટ્ટય (ચતુર્વર્ત્તમક) ચોટું
ચાર રસ્તા

ચકક (ચક) ચક-ચરખો

ચમ્મ (ચર્મન) ચામ-ચામડું

ચંગ (ચંગ) સાઠ

ચંડાલિય (ચાણ્ડાલિક) ચંડા-
લબો સ્વભાવ-ક્રોધ

ચંદ્રણ (ચન્દ્રન) ચંદનનું શાડ-
લાકડું

ચારિત્ત (ચારિત્ર) સચ્ચરિત્ર-
સદ્વર્ત્તન

ચુચ્છ (ચુચ્છ) ચુચ્છ-જૂન

ચેદ્દા (ચેત્ય) ચિતા ઉપર ચ-
ળેલું સ્મારક-ચિહ્ન-
ઓટાઓ, છત્રી, પગલાં,
વૃક્ષ, કુંડ, મૂર્તિ વગેરે

ચેળહ (ચિહ્ન) ચેન-ચાઝા

ચેલ (ચેલ) ચેલ-વજ્ર

છગુણય (ષડગુણક) છગણું

છટ્ટય (ષષ્ઠક) છટું

છળપય } (ક્ષણપદ)
છળપય } હિંસા-હિંસાનું સ્થાન

છર (છર) જન-છત્રી

છિકક છીક

છિદ્ય (છિદ્રક) છીંદું

છિલ્લર (છિલ્લર) પાળાનું
ચાબોચીયું

છીંચ (ક્ષુત) છીંક

જડ (જટુ) જટુ-લાલ

જલ (જલ) જલ-પાણી

જાણ (યાન) યાન-વાહન

જાણુ (જાનુ) જાનુ-જાંઘ-સાયલ

જિમિય જમેલું

જીવણ (જીવન) જીવન-જીંદગી

જુગ (યુગ) ધોંસઠ

જુજ્જ } (યુદ્ધ)

જુદ્દ } યુદ્ધ-લડાઈ

જુમ્મ } (યુગ્મ)

જુગ્ગ } યુગ્મ-જોડું-જોડી

જેમણય જમણું

જોવ્વણય (યૌવન) જોવન-
યૌવન

કુટ કૂટું

ટિકક ટિકી-ટીલું-તિલક

નિલાટ (લલાટ) નિલાટ-
લલાટ

णयर }
 णगर } (नगर) नगर-
 नगर }
 नयर } शहर
 णिव्व } (नीत्र)
 निव्व } नेवुं-छापरातु नेवुं
 तग्ग तागडो-त्रागडो
 तण (तृण) तरणुं-वास
 तंब ताम्र तांबुं
 तंबोल (ताम्बुल) तंबोल-नाग-
 रवेलनुं पान
 ताण (त्राण) रक्षण-शरण-
 आशरो
 तालु (तालु) तालु
 तिगुणय } (त्रिगुणक)
 तिउणय } त्रमणुं
 तिमिर (तिमिर) तम्मर-अंधकार
 तिलय (तिलक) टीलुं
 तेल (तैल) तेल
 तुंद (तुन्द) दूद-पेट
 दहण (दहन) देण-दहन-भागे
 -बळवुं
 वहि (दधि) दही
 दंतपवण (दन्तपवन) दंतवण
 -वातण

दाण (दान) दान
 दाव (दाव) दाव-लाकडुं
 दालिइ (दारिद्र्य) दळदर
 -दारिद्र्य
 दिण (दिन) दिन-दन-दनियुं
 दिवस
 दाहिनय (दक्षिणक) दाह्युं
 दीवेल्ल }
 दीवतेल्ल } (दीपतेल)
 दीविल-दीवो बाळवानुं तेल
 दुक्ख (दुःख) दुःख
 दुद्ध (दुग्ध) दूध
 धण (धन) धन
 धणु (धनुष्) धनुष
 धम्मजाण (धर्मयान) धर्म-
 रूप वाहन, धर्मस्थान
 उपर लइ जवानु
 वाहन
 धीरत्त (धीरत्व) धीरत्व-
 धीरपणुं-धैर्य
 नमिर (नम्र) नम्र-नरम
 नयण (नयन) नेण
 नाण (ज्ञान) ज्ञान
 निच्छिअय (निश्चितक) नक्की

निवाण (निपान) नबाण-
जळाशय
नीलय (नीलक) मीळो-
नीलुं

नेडु } (नीड)
णेडु } निलय-नीड-माळो

पगरकख (पदकरक्ष) पगरखां-
पगलुं रक्षण करनार

पगरण (प्रकरण) पगरण-
प्रारंभ

पट्टोल (पट्टकूल) पट्टोलुं

पद } (पद)
पय } पद-पगळ

पद्धर पावळें

पद्द पावर

पम्ह (पक्ष्मन्) पांपण

पम्हपट (पक्ष्मपट) पक्ष्म-पांपण
जेवु झीणुं कापड-
पांभडी

पय (पद) पद-पगळुं

परिसोसिय } (परिशोषित)
परिसोसिअ } परिशोषित
तदन सुखाएळुं

परिहण (परिधान) पहेरण

पलाल (पलाल) पराल-
चोळालुं घास

पल्लाण (पर्याण) पल्लाण

पवहण (प्रवहण) वाहन-वहाण

पंगुरण पागरण

पंजर (पञ्जर) पांजरें

पाणीय } (पानीय)
पाणीअ } पाणी-पीवालुं

पाडलिपुत्त (पाटलीपुत्र)
पाटलिपुत्र-पटंगा शहेर

पायत्ताण (पादत्राण) पाद-
त्राण-चोडा

पाव (पान) पाप

पावग (पावक) पाव

पावरणय (प्रावरणक) उपरणुं

पास (पार्श्व) पासुं-पडखुं

पासग (दर्शक-पश्यक) द्रष्टा
समजकारो-विचारक

पिच्छ (पिच्छ) पीछुं

पित्त (पित्त) पित्त

पिजिय पीजेळुं

पुच्छ (पुच्छ) पूळडुं-पूळ

पुड्य (पृष्ठक) पूडुं

पुष्क (पुष्प) पुष्प-फूल

पोरुच पोचुं

पोट्ट पोट-पेट

फल (फल) फल
 फंदण (स्पन्दन) फांदुं-
 फरकडुं-थोडुं थोडुं हलडुं
 वम्हचेर (ब्रह्मचर्य) ब्रह्मचर्य-
 सदाचारवाळी वृत्ति-
 ब्रह्मर्मा परायण रहेडुं ते
 बयर (वदर) बोर-बेर
 बरुअ बरु
 बार { (द्वार)
 दुवार { बार-बारणुं
 बिइज्ज (द्वितीय) बीजुं
 बिगुणय, बिउणय (द्विगुणक)
 बमणुं
 बिंदु (बिन्दु) बीडुं
 बिबिय (बिम्बक) बिब-
 प्रतिबिब-बीवुं
 बीअ (बीज) बी-बीज
 भय (भय) भय-भो
 भयव्वाउलय (भयव्याकुलक)
 बेबाकळो
 भायण { (भाजन)
 भाण { भाजन-भाणुं-पात्र
 भारह्वास (भारतवर्ष) भा-
 रतदेश-हिन्दुस्तान

भाल (भाळ) भाळ-कपाळ
 -ललाट
 भोयण (भोजन) भोजन-
 जमण
 मच्चुमुद (मृत्युमुख) मृत्युनुं
 मुख-मोतनुं मोडुं
 मत्थय (मस्तक) माथुं
 मयणफल } (मदनफल)
 मयणहल } बीडोल
 मरण (मरण) मरण-मोत
 मलीर (मलयवीर) मलयदेशनुं
 कोमळ, झीणुं अने
 आळुं कापड
 मसाण (रमशान) मप्राण
 महम्भय (महाभय) मोटो
 भय-मोटी बीक
 महाविज्जालय (महाविद्यालय)
 मोटुं विद्यालय-कोलेज
 महु (मधु) मधु
 मंगल (मङ्गल) मंगळ
 मंस (मांस) मांस
 माइहर (मातृगृह) मायह-महियर
 मित्र (मित्र) मित्र
 मित्रत्तण (मित्रत्व) मित्रत्व-
 मित्रता-भाईबंदी

मिहिलानयर (मिथिलाननर)
मिथिल

मुह (मुख) मुख

मोत्तिअ (मौक्तिक) मोती

रज्ज (राज्य) राज्य-राज

रय (रजस्) रज-पाप-धूल
-मेल

रयय (रजत) रजत-रूपं

रसायल (रसातल) रसातल-
पाताल

रंदुअ रांदुं

रायगिह (राजगृह) विहारमां
आवेळं-हालतुं राजगिर
मगधदेशनी राजधानी

रुक्खय (रुक्षक) रुक्खुं

रुप्प (रुक्म) रूपु

रुप्प (रौप्य) रूपु

रुअ रु

रुव (रुप) रूप-वस्तु-पदार्थ

रोमय (रोमक) रुबुं-रोम

लक्खण } (लक्षण)

लच्छण } लक्षण-लक्षण-विन्ह

लक्कुड लाकुडुं

लाङ्गल (लाङ्गल) लंगर

लावण } (लावण्य)

लायण } लावण्य-कांति

लाहण लाहुं

लोमपड { लोमपट }
रोमपट

रंवाटुं वल्ल-लोबडी

लोहखंड (लोहखण्ड) लोखंड

लोह (लोह) लोहुं

लोहिअ (लोहित) लोही

वण (वन) वन

वत्थ (वल्ल) वल्ल-वस्तर

क्खु (वल्ल) वल्ल

वदल वादळ

वयण (वदन) वदन-मुख

वयण (वचन) वचन-वेण

वरिस (वर्ष) वरस

वंग बांगी-वेंगण

वाणिअ (वाणिज्य) वणज-वेपार

वादित्त, वाइत्त (वादित्र)

वाजीत्र

वारि (वारि) वारि-पाणी

वित्त { (वेत्र) नेतर-नेतरनी

वेत्त } सोडी-वेत्त

विन्नाण { (विज्ञान)

विण्णाण } विज्ञान

विस (विष) विस्स

विहाण (विमान) बहाणु-प्रातः-

काळ-सवार

वीरिय (वीर्य) वीर्य-बल-

शक्ति.

वेर (वैर) वैर-वैर

सगड्य (शकटक) छकडो-

शकट

सल्ल (सल) सल्ल-सालुं

सत्तगुणय (ससगुणक)

सातगुणं

सत्थ (शल्ल) शल्ल-हणवानुं

हथीथार-तरवार वगेरे

सत्थ (शाल्ल) शाल्ल

सत्थिल्ल

सत्थि

} (सक्थि) साधक

सयद (शकट) छकडो-गाडुं

-शकट

सरण (शरण) शरण-आशरो

सल्ल (शल्ल) साल-शल्ल

संखल्लय शंखलुं

संपडिय सापडेलुं

साय } (सात)

सात } साता-सुख

सावज्ज (सावय) पापप्रवृत्ति

सावत्तक } (सापत्त्यक)

सावत्तय } सावकुं

सासुरय (श्वाशुरक) सासरं,

सासरानुं घर

सिक्ख (सिक्ख) सीध

सिग (शङ्ग) शिगडुं-शिगुं

सिंदुरय छिदरं

सीअ (शीत) शीत-टाढ

सील (शील) शील-सदाचार

सीस (शीर्ष) शीश-माथुं

सुक्ख (सौख्य) सुख

सुत्त (सूत्र) सूत्र-सूतर-

सूत्ररूप डुकुं वाक्य

सुवण्ण (सुवर्ण) सोनुं

सोअ } (श्रोत्र) श्रोत्र

सोत्त } -कान-संभिल्लवानुं

साधन

सोरभ (सौरभ) सोढम

सोल्ल मांसना सोला

हड्ड (हाड) हाडकुं

हल्लिअ हल्लेडुं-चालेडुं

हियय (हृदय)-हैयुं

हुअ (हुत) होम

વિશેષણ

અવસ્થાય (આસ્થાત) કહેલું
-કહેવું

અચ્છેલય } (અચ્છેલક) ઇલક-
અષ્છલય } -કપડા વિનાનું

અજ્જયણ } (અચતન) આજનું
અજ્જતણ } -તાજું

અજ્જ (અર્થ) અર્થ-વૈશ્ય-
સ્વામી

અજ્જ (આર્થ) આર્થ

અટ્ટમ (અટ્ટમ) આઠમું

અટ્ટીઅ } (અર્ધતૃતીય)
અટ્ટીઅ } જેમ કે આજ્ઞા
અટ્ટીઅજ્જ } અને ત્રીજું અ-
ડધું છે તે, અટ્ટી
-અટ્ટી

અણવજ્જ } (અનવચ) પાપ-
અનવજ્જ } રહિત-નિર્દોષ

અણાઈઅ (અનાદિક) આદિ
વિનાનું

અણારિય (અનાર્થ) અનાર્થ-
આર્થ નહિ તે-અનાદી

અત્થિઅ (આર્થિક) અર્થ
સંબંધી-અર્થને લગતું

અત્થિઅ (આસ્તિક) આ-
સ્તિક

અધીર (અવીર) અધીર-
ધીરજ વિનાનું-નબળું

અદ્ધુદ્ધ (અર્ધવતુર્થ) જેમાં
ત્રણ આજ્ઞા અને ચોથું
અદ્ધુ છે તે ડંઢ-
સાડાત્રણ

અપ્પ (અત્પ) અત્પ-ચોડું

અપ્પણિય (આત્મીય) આપણું

અમ્હારિસ (અસ્માદશ) અમા-
રીજું-અમારા જેવું

અવજ્જ (અવચ) અવચ-
ન વડી-કહી-શકાય

તેવું કામ-પાપ-દોષ

અહમ (અધમ) અધમ-હલકું
-નીચ

અહિનવ (અભિનવ) અજનનું
-નવીન

અંતિઅ (અન્તિક) પાસે-
નજીકમાં

आकुट (आकुट) आकोश
करेलुं-आकोश

आगम } (आगत) आवेळुं
आगत
आम

आणत्त (आगत) आज्ञा करेलुं,
आज्ञा

आरिस (आर्य) ऋषिए
कहेलुं

आसत्त (आसक) आसक-
मोही

उच्छिष्ट (उच्छिष्ट) एढुं-अजीठुं

उत्तम } (उत्तम) उत्तम
उत्तिम

उपरिअल्ल (उपरितन) उपलुं-
उपरनुं

कज्ज (कार्य) करवा योग्य

कड } (कृत) करेलुं
कय

कयण्णु (कृतज्ञ) कृतज्ञ-
कदरदान

काणीण (कानीन) व्यासक्तपि

कातव्व (कर्तव्य)
कायव्व } कर्तव्य-करवा
काअव्व } जेवुं

किच्च (कृत्य) कृत्य-कालुं

किलिट्ट (किलष्ट) क्लेश-
वालुं, किलष्ट

किलिन्न (क्लन्न) गीळुं-मीळुं
भीजाणलुं

किलिप्प (क्लप्प) क्लप्प

कुसल (कुशल) कुशल-चतुर

केरिस (कीदश) केवुं

कोसेय (कौशेय) कौशेय
रेशमी-वस्त्र

खल्लपु (खल्लपु) खलुं साफ
करनार

गडिय (गृह) अतिशय
लालवु

गय (गत) गएलुं, जडुं

गामणि (ग्रामणी) गामनो
नेता

गिलाण } (ग्लान) ग्लान
गिलान } थएलुं, ग्लान थडुं

गुप्त (गुप्त) गोपवेळुं-
सुरक्षित-गुप्त

गुरु (गुरु) गुरु-भारे मोटु
 गुग्गुलु (गुग्गु) छुपावणा योग्य-
 गुंनु
 घट्ट (घट्ट) घसेलुं, खुंवाळुं,
 करेलुं, वाटेळु
 घेस्तव्य (प्रहोतव्य) ग्रहण
 करवा जेवुं
 चतुर्थ } (चतुर्थ)
 चतुर्थ } चोथु
 चउरंस } (चतुरस्र)
 चउरस्स } चोरस
 चंड (चण्ड) प्रचंड-क्रोधी
 चारु (चारु) सारु-सुन्दर
 छट्ट (षष्ठ) छट्टुं
 जन्म (जन्य) जणवायोग्य
 जाय (जात) जाएलुं, थएलुं,
 जणवुं
 जिअ (जित) जीतलुं-
 जीतवुं
 जिइंदिय (जितेन्द्रिय) इ-
 न्द्रियो उपर जय
 मेऽबनार
 जुगुच्छ (जुगुप्स) जुगुप्सा
 करनार, घृणा करनार

जुन्न (जीर्ण) जोर्ण, जूनुं,
 जळी-जरी-गएलुं
 जोइअ } योजित जोडेलुं
 जोइअ }
 ठड्ड (स्तब्ध) टाढो, ठण्डो
 स्तब्ध, जड-धंभी
 गएलुं
 ठिय (स्थित) स्थित-स्थान
 डज्झमाण (दह्यमान) दासलुं
 बळुं
 तइय } (तृतीय) त्रीजुं
 तइज्ज }
 तस (तप्त) तपेलुं-तपवुं
 तवस्सि (तपस्विन्) तपस्वी
 तंस (त्र्यस्र) त्रांसु-त्रिकोण
 तिण्ण (तीर्ण) तरी गएलुं
 तिण्ह (तीक्ष्ण) तीणुं-अणीदार
 तिम्म } (तिग्म) तीक्ष्ण
 तिग्ग } तेजदार-तेग
 तुच्छ (तुच्छ) तुच्छ, रांक,
 अधुरो
 दट्टव (दृष्टव्य) देखवा
 जेवुं
 दड्ड (दृष्ट) दीठुं-देखेलुं-
 देखवुं

દસમ (દશમ) દશમુ
 દંત (દાન્ત) , જેને તૃષ્ણાને
 દમી છે તે-
 શાન્ત
 દિગ્ધાત (દીર્ઘાયુષ) દીર્ઘ
 આયુષ્યવાલો
 દિયડ્ઢ } (દ્વિતીયાર્થ)
 દિવડ્ઢ }
 જેમાં એક આર્ણુ
 બીજું અઢધુ છે તે-
 દોઢ
 દુર્ગંધિ (દુર્ગંધિન્) દુર્ગંધી
 વીજ
 દુષ્પૂરિય (દુષ્પૂર્ય) મુરફેલી-
 થી પુરાય-
 ભરાય તેણું
 દુરણુચર (દુરનુચર) જેનું
 આચરણ કઠણ લાગે તે
 દુરતિક્રમ (દુરતિક્રમ) ન
 મટે તેણું
 દુર્લભ (દુર્લભ) દુર્લભ-દુર્લભ
 -મુરફેલ
 દુહિ (દુઃશિન્) દુઃશી

ઘણિ (ઘનિન્) ઘની-ઘનવાલો
 ધીર (ધીર) ધીર-ધીરજવાલું
 નગ્ગ (નગ્ન) નગ્ન-નાગો
 નવમ (નવમ) નવમું
 નવીણ } (નવીન)
 નવીણ } નવીન-નવું
 નાય (જ્ઞાત) જાણીતું-પ્રસિદ્ધ
 નિચ્ચલ (નિશ્ચલ) નિશ્ચલ
 નિદ્દુર (નિષ્દુર) નઠોર
 નિણ્ણ } (નિમ્ન) નિમ્ન
 નેણ્ણ } નીચું, નાતું, નેતું
 નિરઠ્ઠય (નિરર્થક) નિરર્થક-
 નકામું
 નિહિય (નિહિત) નિહિત-
 સ્થાપેલું, સ્થાપણું
 પચ્ચ (પાચ્ય) પચવા-પાંચવા
 યોગ્ય
 પચ્છ (પથ્ય) પથ્ય-રસ્તામાં
 હિતકર
 પડુપ્પન્ન (પ્રત્યુત્પન્ન) વર્તમા-
 ન-તાજી
 પઢમ (પ્રથમ) પ્રથમ-પરથમ
 પળઠ્ઠ (પ્રણઠ્ઠ) પ્રણઠ, નાશ

पत्त (प्राप्त) पट्टोत्तुं-पट्टोच्युं
पन्नत्त (प्रक्षत्त) प्रक्षापेलुं-
जणावेलुं

पन्नविय (प्रक्षपित) प्रज्ञा-
पेलुं, प्रज्ञापवुं

पमत्त (प्रमत्त) प्रमत्त-प्रमादी
परुविअ (प्ररूपित) प्ररू-
पेलुं, जणावेलुं,
प्ररूपवुं

पंचम (पञ्चम) पांचमुं

पंडित } (पण्डित) पंडित
पंडिअ } -भणेलो, पण्डो,
पोपटपंडित

पंत (प्रान्त) अन्तनुं, छेवटनुं,
वापरतां वधेलुं

पिआउय (प्रियायुष्क) आ-
युष्यने प्रिय समजनार

पियामह (पितामह) बापनो
बाप

पिय (प्रिय) प्रिय-बहालुं

पिहिय (पिहित) ठांकेलुं
ठांकवुं

पीण (पीन) पुष्ट

पुठ (पुष्ट) पुष्ट

पुठ (पृष्ट) पूठाएलुं

पुण्ण (पूर्ण) पूर्ण-भरेलो-
संपत्तिवाळो

पुण्ण (पुण्य) पुण्य-पवित्र
काम

पुराण { पुराण } पुराण,
पुराअण { पुरातन } जूजुं

पोअ (प्रोत) परोव्युं-परोवेलुं

बज्झ (बाह्य) बहारनुं, ब-
हारनो देखाव

बद्ध (बद्ध) बद्ध-बांधेलो-
बधाएलुं

बहु (बहु) बहु-घणुं

बिइय {
बिइज्ज { (द्वितीय)
दुइय { बीजुं-दूजुं
दुइज्ज }

बुद्ध (बुद्ध) बोधवाळो-ज्ञानी

भक्ख (भक्ष्य) भवा योग्य-
ठीक

મિત્ત (મૃત્ય) પાઠવા યોગ્ય-

મૃત્ય-નોકર

મુત્ત (મુક્ત) મુક્ત-મોગવેલું

મોત્તવ્વ (મોક્તવ્ય) મોજન

કરવા જેવું,

મોગવવા જેવું

મઈય (મરીય) માઈ

મટ્ટ (મૃદ) માંજેલું-શુદ્ધ

મડ-મય (મૃત) મૃત-મરેલું

મળંસિ (મનસ્વિન્) બુદ્ધિમાન્

મય (મત) માનેલું, માનવું

-મત

મહઘ (મહાર્ધ) મોંધું

મહિદ્ધય } (મહધિક)

મહિદ્ધિય } મોટી ઋદ્ધિવાલું

-અનાદ્ય

માયામહ (માનામહ) માનો

બાપ

મિડ (મૃદુ) મૃદુ-કોમલ-

નરમ

મિલાણ } (મ્લાન) મ્લાન

મિલાન } થયેલું, કરમાયેલું

મ્લાન થવું

મુત્ત (મુક્ત) મુક્ત-છૂટું

મુદ્ધ (મુગ્ધ) મુગ્ધ

મૂઢ (મૂઢ) મૂઢ-મોહવાળો-

અમળ-અજ્ઞાની

મોત્તવ્વ (મોક્તવ્ય) મૂકવા

જેવું

રત્ત (રક્ત) રાતું-રંગેલું

રાયણ (રાજન્ય) રાજપુત્ર

રોત્તવ્વ (રુદિતવ્ય) રોવું-

રુદન

લળ્હ (શ્લક્ષ્ણ) નાનું

લહુ (લઘુ) લઘુ-હલ્લું-નાનું

લહુઅ } (લઘુક) લઘુ-

હલુઅ } હલ્લું-હલુ-નાનું

લંઘ (લમ્બ) લાંબું

લુક્ષ } (રુક્ષ) લુચું-

લુદ્ધ }

આસક્તિ વિનાનું

વમ્મય (વાડ્મય) વાડ્મય-

શાસ્ત્ર

વદ્ધમાણ (વર્ધમાન) વધતું

વક્ક (વાક્ય) કહેવા યોગ્ય,

વાક્ય

वज्ज (वज्र्य) वर्जवा योग्य
 वज्ज (वय) बोलवा योग्य
 वच्च (वाच्य) „ „
 वाघायकर (व्याघातकर)

व्याघात करनार-

विघ्न करनार

विणट्ट (विनष्ट) विनाष्ट,
 विनाश

विह्वल } (विह्वल) विह्वल,
 विह्वल } भांभळो-गभराएल

विलिख (व्यलीक) विशेष
 अलीक-खोटुं

विविह (विविध) विविध-
 जातजातुं

विह्वल (विफल) विफल

वीयरग } (वीतरग)
 वीयराय } जेमां राग नथी ते

वीलिअ (व्रीडित) वीलो-मोठो

वोत्तव्व (वक्तव्य) कहेवा
 जेवुं

सकय (संस्कृत) संस्कृत

सग्घ (स्वर्घ) सोंघुं

सचेलय (सचेलक) चेल-वन्न
 बाळुं, कपडाबाळुं

सत्त (शक्त) शक्तिमान

सत्त (सक्त) आवकत

सत्तम (सप्तम) सातमुं

सम (सम) समानवृत्तिवाळुं-
 सरखुं

सयल (सकल) सकळ-सघळुं

सरस (सरस) सरस

सवाय (सपाद) सवायुं-सवा

सहल (सकल) सकळ

संखय (संस्कृत) संस्कारेलुं,
 संस्कार

संजय (संयत) संयमवाळो

संभूअ (संभूत) संभवेलो-
 थयेछो

संसट्ट (संसृष्ट) संसर्गवाळुं.
 संसर्ग

साउ (स्वाडु) स्वाडु-स्वादवाळुं

सीअ (शीत) शीत-ठंडुं

सीलभूअ (शीलभूत) शीलभूत,
 सदावाररूप

सुइ (शुचि) शुचि-पवित्र

सुगंधि (सुगन्धिन्) सुगंधी
वस्तु

सुजह (सु+हान) सहेलाईथी
तजी शकाय ते

सुत्त (सुत्त) सूतेलुं

सुत्त (सूक्त) सूक्त-सारी उक्ति
सुभाषित

सुय (श्रुत) सांभळेलुं, सांभ
ळवुं

सुहि (सुखिन्) सुखी

सुहृम } (सूक्ष्म)

सुखुम } सूक्ष्म-नानुं

सेष्ट (श्रेष्ठ) श्रेष्ठ-उत्तम

हअ (हत) हणायेलुं-हणेलुं

हय (हत) हरेलुं, हरवुं

हंतव्व (हन्तव्य) हणवा योग्य

हुत (हुत) होमेलुं-हवन

करायेलुं

हेट्टिअल्ल (अधस्तन) हेठलुं

संख्यावाचक शब्दो

अट्ट (अष्टन्) आठ

अट्टवतालिसा } (अष्टचत्वारिंशत्)
अड्याला } अडताळीश

अट्टणवइ } (अष्टनवति) अठाणुं
अडणवइ }
अट्टाणवइ }

अट्टत्तीसा } (अष्टत्रिंशत्)
अडत्तीसा } आठत्रीश

अट्टसट्ठि } (अष्टपष्टि)
अडसट्ठि } अठसठ

अट्टसत्तरि } (अष्टसप्तति)
अट्टहत्तरि } अठ्योतेर

अट्टारस } (अष्टादश)
अट्टारह } अठार

अट्टावन्ना } (अष्टपञ्चाशत्)
अडवन्ना } अठावन
अट्टपण्णासा }

अट्टावीसा } (अष्टाविंशति)
अडवीस } अठयावीश
अडवीसा }

अट्टासीइ (अष्टशीति) अठयासी

अयुत, अयुअ (अयुत) दश हजार
असीइ (अशीति) अंशी

इक्कवीसा } (एकविंशति)
वगवीसा } एकवीश
एकवीसा }

एआरह } (एकादश)
एगारह } अगियार
एआरस }

वग } (एक) एक
वक्क }
वय }
इक्क }

वगचत्तालिसा } (एकचत्ता-
इक्कचत्तालिसा } रिशत्)
एक्कचत्तालिसा } एकताळीस
इगयाला }

एगणवइ } (एकनवति)
इगणवइ } एकाणं
एगणवइ }

एक्कतीसा } (एकत्रिंशत्)
वक्कतीसा } एकत्रीश
इक्कतीसा }

एगपण्णासा } (एकपञ्चाशत्)
इक्कपण्णासा }
वक्कपण्णासा } एकावन
वगावण्णा }

वगसट्ठि } (एकषष्टि)
इगसट्ठि } एकषठ

वगसत्तरि } (एकसप्तति)
वगहत्तरि }
इक्कसत्तरि } एकोतेर
इक्कहत्तरि }

वगासीइ (एकाशीति) एकाशी

वगूणचत्तालिसा (एकोनच-
त्तारिशत्) ओगणचालीस

वगूणनवइ (एकोननवति) नेवाशी

वगूणसय (एकोनशत) नव्वाणं

वगूणतासा (एकोनत्रिंशत्)
ओगणत्रीश

वगूणपण्णासा (एकोनपञ्चाशत्)
ओगणपचास

वगूणवोसा (एकोनविंशति)
ओगवीश

वगूणसट्ठि (एकोनषष्टि)
ओगणसाठ

वगूणसत्तरि (एकोनसप्तति)
ओगणोशीतेर

वगूणासीइ (एकोनाशीति)
ओगण्याअंशी, ओगण्याअंशी

कोडाकोडी (कोटाकोटि)
कोडाकोड

कोडि (कोटि) कोड

चऊ (चतुर) चार

चउणवइ } (चतुर्नवति) चोराणुं
चोणवइ }

चउत्तीसा } (चतुस्त्रिंशत्)
चोत्तीसा } चोत्रीश

चउदस } (चतुर्दश)
चउदह } चौद
चोदस }
चोदह }

चउरासीइ } (चतुरशीति)
चोरासीइ } चोर्याशी

चउवीसा } (चतुर्विंशति)
चोवीसा } चोवीश

चउसट्टि } (चतुष्पष्टि)
चासट्टि } चोसठ

चउचत्तालिसा } (चतुश्चत्वारिंशत्)
चोआलिसा } चुमालीश-
चाआला } चुआलीश

चउआला

चत्तारि सयाइं (चत्वारि श-
तानि) चारसै

चत्तालीसा (चत्वारिंशत्)
चाळीश

चोवण्णा } (चतुष्पञ्चाशत्)
चउपण्णासा } चोपन

चोसत्तरि } (चतुस्सप्तति)
चोहत्तरि }
चउसत्तरि } चूमोतर
चउहत्तरि }

छ (षट्) छ

छचत्तालिसा } (षट्चत्वारिंशत्)
छायाला } छेतालीश

छणवइ (षण्णवति) छन्नुं

छत्तीसा (षट्त्रिंशत्) छत्रीश

छप्पण्णा } (षट्पञ्चाशत्)
छप्पण्णासा } छप्पन

छव्वीसा (षड्विंशति) छव्वीश

छसत्तरि } (षट्सप्तति) छांवेर
छहत्तरि }

छासट्टि (षट्षष्टि) आसठ

छासीइ (षड्शीति) आशी

णवणवइ } (नवन्वति)
नवणवइ } नव्वाणुं

ति (त्रि) त्रण

तिचत्तालिषा } (त्रिचत्ता-
तेआलिषा } रिशत्)
तेआला } तैताळीश

तिणिण सयाइं (त्रोणि सतानि)
त्रणसं

तिसत्तरि } (त्रिसप्तति)
तिहत्तरि } * तोंतेर

तिसय (त्रिशत) त्रणषो

तीसा (त्रिंशत्) त्रीश

तेणवइ (त्रिनवति) त्राणं

तेतीसा } (त्रयस्त्रिंशत्)
तितीसा } तेत्रीश

तेरइ } (त्रयोदश)
तेरस } तेर

तेवण्णा } (त्रिपञ्चाशत्)
तिपण्णासा } त्रेपन

तेवीसा (त्रयोविंशति) तेवीश

तेसट्ठि (त्रिषष्टि) त्रेसठ

तेसिइ (त्र्यशीति) त्राशी-
त्र्याशी

दस } (दशन्) दश
दइ }

दसलक्ख } (दशलक्ष)
दहलक्ख } दश लाख

दससहस्स } (दशसहस्र)
वहसहस्स } दश हजार

दु (द्वि) वे

दुप्पण्णासा } (द्विपञ्चाशत्)
वावण्णा } वावन

दुवालस }
वारह } (द्वादश) बार
वारस }

दुसय } (द्विशत) बसो
विसय }

नव (नवन्) नत्र

नवइ (नवति) नेवुं

नवासीइ (नवाशीति) नेवाशीं

पणचत्तालिषा } (पञ्च-
पणयाला } त्वांरिशत्)
पिस्ताळीश

पणतीसा (पञ्चत्रिंशत्) पांत्रीश

पणपण्णा } (पञ्चपञ्चाशत्)
पंचावणा } पंचावन

पणवीसा (पञ्चविंशति) पचीश
-पचवीश

पणसट्ठि (पञ्चषष्टि) पांसठ

पणसीइ } (पञ्चाशीति)
पञ्चासीइ } पंचाशीं

पण्णवइ } (पञ्चनवति)
 पञ्चणवइ }
 पञ्चाणवइ } पंचाण

पण्णरह } (पञ्चदश)
 पण्णरस } पन्नर

पणसत्तरि } (पञ्चसप्तति)
 पणहत्तरि } पंचोत्तर

पण्णासा } (पञ्चाशत्)
 पण्णास }
 पञ्चासा } पचाश

पयुअ } (प्रयुत) दश लाख
 पयुत }

पंच (पञ्च) पांच

बत्तीसा (द्वात्रिंशत्) बत्रीश

बाणवइ (दिनवति) बाणुं

बावीसा (द्वाविंशति) बावीश

बासट्टि (द्विषष्टि) बासठ

बासीइ (द्वयशीति) बाशी

बिसत्तरि }
 बासत्तरि } (द्विसप्तति)
 बिहत्तरि } बौत्तर
 बावत्तरि }

बेचत्तालिसा } (द्विचत्ता-
 बेआला } रिशत्)
 दुचत्तालिसा } बेतालीश

बे सयाइ (द्वे शते) बसो

लक्ख (लक्ष) लाख

वीसा (विंशति) बीश

सट्ठि (षष्टि) साठ

सत्त (सप्तन्) सात

सत्तचत्तालिसा } (सप्त-
 सगयाला } चत्वारिंशत्)
 सूडतालीश

सत्तणवइ } (सप्तनवति)

सत्ताणवइ } सत्ताणुं

सत्ततीसा (सप्तत्रिंशत्)

साडत्रीश

सत्तरस } (सप्तदश)

सत्तरह } सत्तर

सत्तरि } (सप्तति) शीत्तर
 हत्तरि }

सत्तसट्ठि (सप्तषष्टि) सडसठ

सत्तसत्तरि } (सप्तसप्तति)

सत्तहत्तरि } सत्तोत्तर

सत्तावन्ना } (सप्तपञ्चाशत्)

सत्तपण्णासा } सत्तावन

सत्तावीसा (सप्तविंशति) सत्तावीश

सत्तासोइ (सप्ताशीति)

सत्ताशी

सय (शत) सो

सहस्स (सहस्र) हजार

सोळस } (षट्+दश=षोडश)
 सोळह } सोळ

अव्यय

अओ	{ (अतः) आधी-एथी	अद्धा (अद्धा) समय
अतो		अप्येव (अप्येष) संशय
अईव	{ (अतीव) अतीव-विशेष	अभिक्षणं (अभिक्षणम्)
अतीव		क्षणेक्षणे-बारंवार
अकट्टु	(अकृत्वा) नहीं करने	अभितो (अभितः) चारे
अगमओ	(अप्रतः) आगळधी	बाजु
अग्नो	(अग्ने) आघे-आगळ	अम्मो आभर्य
अज्झत्थ	{ (अध्यात्म) आत्माने	अलं (अलम्) सयुं, निषेध
अज्झप्प		लगतुं-अंदरलुं
अत्थु	(अस्तु) थाओ	एलुं
अण (नप्)	निषेध, विपरीत	अवरिं } (उपरि) उपर
अणंतरं	(अनन्तरम्) अंतर	उवरिं }
	विना, तुरत	अवरुसं (अवश्यम्) अवश्य
अणमण्णं	(अन्योऽन्यम्)	अचूक
	अन्योन्य-एकबीजाने	असइं (असकृत्) अनेकवार
अणया	(अन्यदा) अन्य समये	अह (अथ) अथ-हवे-प्रारंभ
अणहा	(अन्यथा) तेम	सूचक
	नहि ते	अहत्ता (अधस्तात्) नीचे
अत्थं (अस्तम्)	आयमवुं-	अहव } (अथवा)
	अदर्शन	अहवा } अथवा
अदुवा	{ (अथवा) अथवा.	अहुणा (अहुना) हमणां.
अदुव		अंतो (अन्तर) अंदर

आम (आम) हा-स्वीकार
आहूच (आहूत्य) बलारकार

इइ
इअ
ति
ति
इति

(इति)
ए प्रमाणे
समाप्तिसूचक शब्द

इओ (इतः) आधी, एधी,

वाक्यनो आरम्भ,

आ बाजुधी

इत्थं (इत्थम्) ए प्रकारे

इह (इह) आमां-अहीं

इहरा (इतरथा) एम नथी

अन्यथा

ईसि } (ईषत्) ईषत्-
ईसि } थाडु-इसारा मात्र

उत्तरसुवे (उत्तरश्चः) आवती

काल पडी

उप्पि (उपरि) उपर
अवरि }
उवरि }
उवरि }

एअं (एतत्) ए

एगया (एकया) एकवचन-
एक काल

एगंततो (एकान्ततः) एक
तरफी

एत्थं (अत्र) अहीं

एव, एवं (एवम्) एम,
ए प्रमाणे

कया (कदा) क्यारे

कलं (कल्यम्) काले

कहं } (कथम्) केम, केवी
कहं } रीते

कहिं } (कुत्र) कथां, कहीं
कहिं }

कालओ (कालतः) काले
करीने-बखते

किं (किम्) श, शा माटे

कुत्तो } (कुतः) कथांशी,
कुत्तो } शाधी, कई बाजुधी
कुम्भो }

केवच्चिरं (कियच्चिरम्) केटला
लांबा समय सुधी

केवच्चिरेण (कियच्चिरेण),
केटला लांबा समय सुधी

केवलं (केवलम्) केवल

खलु (खलु) निश्चय

खिप्पं (क्षिप्पम्) खेप-बखी

खु } (खलु)
खी } निश्चय
हु }

च } (च) अने
य }

चिरं (चिरम्) चिरं-લાંબા
કાલ સુધી

जया (यदा) ज्यारे

जहा } (यथ) जेम
जह }

जहामुत्तं (यथાસૂત્રમ) મુત્રમાં-
શાસ્ત્રમાં કથા પ્રમાણે

जहिं (यत्र) ज्याં, जहीं

जं (यत्) जे-કે

जाव } (यावत्)
जा } जो, ज्याં સુધી

जेण (येन) जे तरफ

तओ, तत्तो (ततः) તેથી,
ત્યાર પછી

तहा } (तथा) તેમ
तह }

तहिं } (तत्र)
तहिं } ત્યાં, તહીં

ताव } (तावत्) તો, ત્યાં સુધી
તા }

तु (तु) તો

तेण (तेन) તે તરફ

दाणि } (इदानीम्)
दाणि } હમણાં-આજકાલ
इयाणि }
इयाणि }

दुहु (दुष्ट) दुष्ट રીતે

धुवं (ध्रुवम्) ध्रुव-ચોક્કસ

न (न) ન

नमो } (नमः)
णमा } નમસ્કાર

णवर नर्यु-કેવલ

णाणा (नाना) અનેક પ્રકારનું

निच्चं } (नित्यम्) નિત્ય
णिच्चं }

नो (नो) નહીં

पगे (प्रगे) प्रागडवाश्ये-પ્રાતઃ
કાસે.

पुण } (पुनः)
पुणा } पुनः पुनः, ફરીવાર
उष् }

बज्झओ (बाधतः) बहारणी

बहार तरफ

बहिआ } (बाह्य)
बहिया } बहार

बहिद्धा (बहिर्धा) बहार

मज्झे (मध्ये) मध्ये-बच्चे-
महीं-मांमणा } (मनाक्)
मणयं } मणा-थोड़ें-खामी दर्शक

मा (मा) मा-नहीं

मुसं } (मृषा)
मुसा } मिथ्या खोटुं
मूसा }
मोसा }व } (वा) वा अथवा के
वा }विणा } (विना) विना
विना }

व० दि० (बहुल दिवस)

अंधारियुं

सइ (सदा) सदा

सक्खं (साक्षात्) साक्षात्-
प्रत्यक्षसततं } (सततम्)
सययं } सतत-निरंतर

सया (सदा) सदा-हमेशां

सव्वत्तो } (सर्वतः)
सव्वतो } सर्व प्रकारे चारे
सव्वओ } वाजुथी
सव्वत्थ (सर्वत्र) सर्वत्र-
धे ठेकाणे

सव्वया (सर्वदा) सर्व बखते

सव्वहा (सर्वथा) सर्व प्रकारे

सह } { सह } सह-साथे
सद्धि } { सार्धम् }

सुहु (सुष्ठु) सारी रीते

सु० दि० (शुक्ल दिवस)
अजवाढीयुं

धातु

अइवाय (अति+पात) अति-
पात करवो-हणवुंअकखोइ (आ+क्षोइ)
खोदवुं-कापवुं

अग्घ (अर्घ) मूलवडुं—

मूल्य करावडुं

अचच्च् (अर्च) अर्चवुं-पूजवुं

अच्छे (अति + इ) अतीत
थवुं-पार पामवुं

अणुजाण् (अनु + जाना)
अनुज्ञा आपवी-संमति
आपवी

अणु + तप्प् (अनु + तप्य)
अनुताप करवो-पश्चा-
त्ताप करवो

अणु + भव् (अनु+भव)
अनुभववुं-भोगवुं

अणुसास् (अनु + शास्)
शिक्षण आपवुं समजावु

अण्ह (अश्ना) अशन करवुं-
जमवुं-खावुं

अप्प् } (अर्प) आपवु
ओप्प् }

अवभुत्त् (अवसृथ) अवोटवुं
आमडवुं-नहावुं

अभि + जाण् (अभि+जाना)
अहिजाणवुं-अंघाणवुं-ओळखवुं

अभि+नि+क्खम् (अभि+निष्
+क्खम्) हमेशने माटे
घरपी नीकळवुं-
संन्यास केवो

अभिपत्थ } (अभि+प्र+अर्थ)
अभिपत्थ } प्रार्थना करवी

अमराय् } (अमराय)
अमरा } अमरनी पेठे रहेवुं-
पोतानी जातने
अमर मानवी

अरिह् (अर्ह) योग्य ववुं

अल्लिव् आळवुं

अचमन्न् (अप + मन्य)
अपमानवुं-अपमान
करवुं

अवसीअ (अव + सीव्)
अवसाद पामवो-
खुचवुं

अहिट् (अभि + स्था - तिष्ठ)
अधिष्ठान मेळववुं-
उपरी ववुं

अहिलंख् } (अभि + लव्)
अहिलंघ् } अभिक्कपवुं-इच्छा
करवी

आगम् (आ + गम्)आववुं

आढव् (आ + रम्) आरंभवुं
शरू करवुं

आढा (आ + ढ) आदर
करवुं

आ + ने (आ + नी) आणवुं-
लाववुं

आ + घा (आ + ह्या) आ-
ख्यान करवुं-कहेवुं

आमोअ (आ + मोग)
ध्यानपूर्वक जोवुं

आयय (आ + दय) आदान
करवुं-ग्रहण करवुं

आरोव (आ+रोप) आरोपवुं

आलोढ (आ+लुढ्य) आलोढवुं

आ+सार (आ+सृ-सार) आम
तेम अफलाववुं-
आमतेम लई जवु

इच्छ (इच्छ) इच्छवुं

उक्कुद् (उत्+कूद्) ऊंचे
कूदवुं

उठ (उत्+स्था) ऊठवुं

उ+डी (उत्+ढी) ऊडवुं

उल्लव (उत्+लप्) वोलवुं

उवचिह (उप+तिष्ठ) उपस्थित
रहेवुं-सेवामां हाजर
रहेवुं

उवणी (उप+नी) पासे लइ
जवुं

उव+दंस (उप+दर्शय)
देखाववुं-पासे जईने
बताववुं

उव+दिस् (उप+दिश) उपदेशवुं
उपदेश कावो

उवे (उप+इ) पासे जवुं-पामवुं

उंघ — ऊघवुं

एस् (एष) एषणा करवो
शोधवुं

आगाल (उद्+गार) ओगाळवुं

ओण् (अर्प) पाणी-आपवुं-
बडाववुं-ओपवुं

ओम्वाल् (उत्+प्लाव)
प्लावित करवुं

कत्थ (कत्य) कथवुं-कहेवुं-
बखानवुं

कप्प् (कल्प) खपवुं-उचित होवुं

कर् (कर) करवुं

करिस् (कर्ष) कर्षतु-खेचतु
काढतुं-खेडतुं

कद् (कथ) कथतु-कहेतुं

किण् (कीणा) खरीदतुं-वेचातु
लेतुं

कील (कीड) कीडा करवी-
रमत रमवी

कुज्झ् (कुध्य) क्रोध करवो

कुण् (कृण) करवु

कुद् (कृद) कूदतु

कुप्प् (कुप्य) कोपतुं-कोप
करवो

कुव्व् (कुष) करतुं

कुह् (कुष) कोहतुं-सडतुं

कूअ (कूज) कूक करतुं-
कूह् कूह् करतुं

कोव् (कोप) कोप करवो-
कुपित करतुं

खणू (खन्) खणतुं-खोडतुं

खल् (खल्ल) खल्लित यतुं-
हूर यतुं

खा (खाद्) खातुं

खाद् } (खाद्) खातुं
खाय् }

खिज्ज् (खिय) खीजतुं -
खेद करवो

खिप्प् (क्षिप्य) खेपतुं-खेचतुं
फेकतुं

खिव् (क्षिप) खेपतुं-खेचतुं-
फेकतुं

खुब्भ् (क्षुभ्य) खोभतुं-छो-
भतुं-खल्लभल्लतुं-क्षोभ
यवो-गभरातुं

गच्छ् (गच्छ्) जतुं-पामतुं

गज्ज् (गर्ज) गाजतुं

गद् (घट) घटतुं

गरिह् (गर्ह) गरहतुं-निदतुं

गवेस् (गवेष) गवेषतुं-शोधतुं

गंठ् (ग्रन्थ) गंठतुं-गंथतुं

गा (गा) गातुं

गिज्झ् (गृध्य) गृह्ण यतुं-
लल्लचातुं

गिला (गला) गलात यतुं-
क्षीण यतुं

गेण्ह् (गृह्णा) ग्रहण करतुं

घड् (घट्) घडवुं-बनावुं
 घरिस् (घर्ष) घसवुं
 चड् (चट्) चडवुं
 चय् (त्यज) तजवुं
 चय् (शक्) शकवुं
 चर् (चर) चरवुं-चालवुं
 चल्ल (चल) चालवुं
 चव् (वच्) कहेवुं
 चिइच्छ (चिकित्स) चिकि-
 त्सा करवी-उपचार
 करवो
 चिण् (चिनु) चणवुं-एकठुं
 करवुं
 चिणा (चिनु) चणवुं-एकठुं
 करवुं
 चित् (चिन्त) चितवुं
 चुक् (च्युतक) चूकवुं-भ्रष्ट
 थवुं
 चोप्पड चोपडवुं
 छज्ज् (सज्ज) छजवुं-सोमडुं
 छाय } (छाद)
 छाभ } छावुं-ढाकवुं

छिद् (छिनद) छेदवुं-हणवुं
 मारवुं
 छेच्छ (छेत्स्य) छेदवुं
 छोल्ल छोलवुं
 जग्ग (जाय्) जागवुं
 जम्भा (जृम्भ) बगासुं खावुं
 जम्म् (जन्मन्) जन्मवुं
 जव् (जप्) जपवुं-जाप
 करवो
 जद्दा (जद्दा) छोडवुं-त्याग
 करवो
 जंपू (जल्प) कहेवुं
 जा (या) जावुं
 जागर् (जागर्) जागवुं
 जाण् (जाना) जाणवुं
 जाय् (जाय) जावुं-जन्म
 थवो
 उत्पन्न भवुं
 जाय् (याच) जाचवुं-याचना
 करवी-मांगवुं
 जाव् (याप) पीतावुं-यापन
 करवुं

जिण (जि) जितवुं-जय मंळबवो	तच्छ (तश्) तासवुं छोलवुं, पातळुं करवुं
जीह (जिही) गजवु	तर् (तर) तरवुं
जुज्झ (युज्य) जयवु-युद्ध करवुं	तव (तप) तपवुं-संताप थवो-तप करवुं
जुंज् (युज्) योजवु-जोडवुं- अडाडवुं-संबध करवा	ताल् { (ताड) नाड { ताडन करवु-मारवुं
जुर् (जुर्) जूर	ताव् (ताप) तपावुं-तावय
जेम (जेम) जमवुं	तिण् (तिप्) टपकवुं-गळवुं
जोत { (बोत) जोअ { ज्यात थवो-प्रकाशवु- जोवुं	तुरिय् (तूर्य) त्वग करवी- उतावळा थवुं-तुरत करवुं
झा (ध्या) ध्यावु ध्यान करवुं	तुवर् (त्वर) त्वरा करवी
झाम् बाळवु	तूर् (त्वर) त्वरा करवी झपाटायव जवुं
ठा (स्था) स्थिर रहेउं ऊभा रहेवुं-वेपी रहेवुं	तोल् (तोल) तोळ
डम् (दंश्) उसवुं-करडवुं	थुण् (स्तुतु) थगवु-स्तुति करवी
डह (दह) बहवुं-दाअवुं	दक्खीव् (दश) दाखवुं- देखाउवुं-कही वतावुं
डज्झ (दह्य) बळवुं-वाळवुं	दच्छ (दश्य) जोवुं-दंख
णिच्चिज्ज (निर्+विद्य) निवेद् पामवो	दा (दा) देव

दिष् (दीष्य) दीषुं

दिष्व (दीष्व) द्युत रमवुं-
रमवुं

दीव् (दीप) दीपवुं

देकस् (दृश्) देखवुं

धरिस् (धर्प्) धसवुं-सामा
धवुं

धा (धाव्) धावुं-दोडवुं

धाव् { (धाव्)
धाव् { धोडवुं-दोडवुं

मचव् (मृच्य) नाचवुं

नञ्स् (नश्) नाञ्चवुं-बांभवुं

नम् { (नम्) नमवुं
नम् {

नस्स् { (नश्)
नास्स् { नाश् भवो

नि+कस्वाल् (नि+क्षाल)
नि+कस्वाल् निखारवुं-धोडु

निङ्गण् (निर + भुना)
खंकेरवुं-दूर करवुं

निप्यज् (निर + पय)
नीपजवुं

नि+मंत् (नि+मन्त्र) निमं-
त्रण करवुं, नीतरवुं.

निद् { (निन्द्) निहवुं-निन्दा
निन्द् { करवो

नीहर (निर + सर) नीहरवुं
-नीहरवुं

ने } (नी) लह जवुं-दोरवुं
ने }

पक्खाल् (प्र + क्षाल)
पक्खालवुं-धोडुं

पगम्भ् (प्र + गल्भ)
प्रगल्भ थवुं-जडाई

मारवी.

पल्लपिण् (प्रत्यर्पण-प्रति +
अर्पण) पाळुं सोंपवुं.

पज्जर (प्र + उत् + चर्-
प्रोच्चर) कहेवुं

पडव् (प्र+स्थाप्) पाठवुं

पड् (पत) पडवुं

पडिकूल (प्रति+कूल) प्रतिकूल
खवुं विपरीत खवुं

पडिनो (प्रति+नी) पाछुं देवुं
-सामुं देवुं-

बदले देवु

पडिवञ्ज् (प्रति+पय) पामवुं
-स्वीकारवुं

पट् (पठ) पाठ करवो-पटवुं

पणाम् (प्र+णाम) आपवुं-सेवामां
रमु करवुं

पञ्चव् (प्रज्ञापय) जणानवु

पमाय् (प्र+माय) प्रमाइ
करवो

पमुचन् (प्र+मुचय) प्रमुफ थवु
तइन छटी जवुं

पयल्ल् (प्र+सर) फेळवुं

परिभाल् (परिवार) परिवृत
करवुं-बोटवुं

परिकम् (परि+कम्) परि-
क्रमण करवुं-परकमवुं-
प्रदक्षिणा फरवी

परिच्छय् (परि+त्यज) परि-
त्याग करवो

परितप् (परि+तप्य) परिताप
पामवो-दुःखी शवुं

परिदेव् (परि+दिब) जेद
करवो

परिनिव्या (परि+निर+वा)
शान्त करवुं-
ओळववुं

परिव्वय् (परि+व्रज्) परिव्रज्या
लेबो-बंधनरहित यइने
चारे कोर फरवुं

परिहर (परि+हर) परहरवुं-
तजवु

परिहा (परि+घा) पहेरवु

पबय् (प्र+बद) बदवुं-कहेवुं

पवस् (प्र+वस्) प्रवास करवो

पहार (प्र+धार) धारवुं-संकल्प
करवो

पा (पा) पीवुं

पाव् (प्र+आप्) पामवुं-प्राप्त
करवुं

पास् } (पश्य) जोवुं
पस्स् }

पिड्ज् (पीय) पीडुं

पिड् (पिड्) पीडवुं-मारवुं
पीडवुं

पिमुण् (पिमुनय) चाडी
करवी

पील् } (पीड) पीडवुं-
पीड् } पीलवुं

पुच्छ (पुच्छ) पूछुं

पुञ्ज् (पूय) पूरवुं-पूयवुं

पुण् (पुना) पुण्-पवित्र
करवुं

पुरिय् (पूय) पूरवुं-पूरु-
भरवुं पुण् करवुं

पुलभाश्च (पुलकाय) पुलकित
थवुं-उलमवुं

पुलोश्च } (प्र+लोक) प्र-
पुलभ् } लोकवुं-जोवुं

पूज् } (पूज) पूजवुं
पूज् }

पेच्छ (प्र+ईक्ष) जोवुं

फल् (फल) फळवुं-फल
आवुं

फुट् (फुट्) फुट् थवुं-
खीलवुं-फुटी नीकलवुं

वाह् (वाध) बांधवुं-बाधा
करवी-अडचण करवी

वीह् (वी) वीवुं

वू (वृ) बलवुं

बोल् (वृ) बोलवुं

बोह् (बोध) बोध थवो-
जाणवुं

भक्त्र् (भक्ष) भक्षवुं-खावुं
भारखवुं

भञ्ज् } (भज) भाजवुं
भञ्ज् } भांगवुं

भण् (भण) भणवुं-बोलवुं-
कहवुं

भम् (भ्रम) भ्रमवुं

भम् (भ्राम्य) भ्रमवुं

भर } (स्मर) स्मरण
भल } करवुं

भव् (भव) थवुं-होवुं

भा (भी) बाह

भास् (भाष) भाखवुं

-भाषण करवुं

भिद् (भिनद्) भेदवुं, कटका
करवा

भेच्छ (भेत्स्य) भेदवुं-टकटा
करवा

भोच्छ (भोक्ष्य) भोजन करवुं
भोगववु

मज्ज (मद्य) मद करवो,
माचवुं, खुश थवुं

मन्त् (मन्य) मानवु

मरिम् (मर्ण) विमासवुं-
विचारवु

मरिस् (मर्ष) सहवुं, क्षमा
राखवी

मिला (म्ला) म्लान थवुं,
करमावुं

मुज्झ (मुथ्य) मुञ्चवुं, मूढ
थवुं-मोह पामवो

मुण् (मन्) जाणवुं

मुञ्च (मुञ्च) मूकवु

मेलव् (मेलय) मेलववुं,
मेळववुं, एकमेक
करवुं

मोच्छ (मोक्ष्य) मुकावु-
छुटुं थवुं

रक्ख् (रक्ष) रक्षवुं, राखवुं,
साचववुं, रक्षण करवुं

रीय् (रीय) नीकळवुं

रुव् (रुद) रोवुं

रुस् (रुष्य)
रुस्स् रुसवुं, रोष करवो

रोच्छ (रोत्स्य) रोवुं

लभ् (लभ्) लाभवुं, मेळववुं

लव् (लप) लववुं, बोलवुं

लह् (लभ) लेवुं, मेळववुं

लिप्प् (लिप्य) लेपावुं,
खरडावुं

लिह् (लिख्य) लखवु

लुट् (लुख्य) लोटवुं-आळोटवुं

लुण् (लुना) लणवुं-कापवुं

वक्खाणू (वि+आ+ख्यान्)
विस्तारवी कवुं
वखाण करवां

वशगोल (वि+उव+गार-भुवगार)

वागोलु

वदध् (वज) फरता रहेहुं

वज्ज (वज) वज्जु, छोड़ुं

वज्जार (वि+उत+वर-भ्युत्वर)

कहेहुं

वड्ड (वध) वधुं

वण (वन) वणुं, भात

पाडीये वणुं

वर् (व) वरुं, स्वीकारुं,

वरदान लेवुं

वरिस् (वर्य) वरसुं

वल्लग्ग (वि + लम) वल्लगुं

-वडुं

वत्त (वत्त) वत्तुं-रहेहुं

वट्ठ (वध) वध करवो-हणुं

वड्ड (वद्) वहेहुं-वाहुं

वड् (वन्द) वादुं-नमवुं

वा (वा) वावुं

वाव (वाप्) वावुं-ववरावुं

विकिर् } (वि+किर्) वैरुं
विहर् }

विकके (वि+की) वेवहुं-वेकहुं

वि + वर (वि+वर) विव-
रु-फरुं

विकित्त (वि + विन्त)
वित्तवुं-विशेष
चित्तवुं

विच्छळ (वि + क्षल)
वीच्छळुं-भोउं

विज्ज (विद्य) विद्यमान होउ

विज्झ (विध्य) बीधुं

विणस्स (वि + नय)

वणसी जउं-नष्ट वउं
वगडुं

विण्णव (वि+हण) बीनवड्ड

विण्णज्ज (वि + प्र + जहा)
त्याग करवो-हूर करवुं

विराध } (वि + राध)
विराज् } विराजुं-सोभुं

विस्सीध (वि + वीद)
विषाद पामवो-
खेद करवो

विहङ् (वि + षट्)	संजम् (सं+जम्) संजयतुं,
विघाट् बगडतुं-नाश पामवो	संचम करवो
विहर (वि + हर) विहरतुं	संजङ् (सं+जङ्) बळतुं, कोप
-करतुं	करवो
विध् (विध्य) वीधतुं	संदिस् (सम्+दिस्) कदेशो
वीसर् (वि + स्मर्) वीसरतुं	आपवो-सूचन
वेष्ट (वेष्ट्य) वेष्टतुं-अनु-	करतुं
भवतुं-जाणय	संपज्ज् (सं+पज्) संपज्जतुं-
वेष्ट् (वेष्ट) बीटतुं	सापडतुं
वेव (वेप्) वेपतुं-कंपतुं-	संपाडण् (सम्+प्र+आ+णु) क्षरी
घूणतुं	रीते पामतुं
वोड्ड (वड्) कहेतुं-बोलतुं	संयुज्ज् (सं+युज्) समजतुं
समाय (सम् + आ + चर)	संमहर् (सं+स्मर) संमारतुं,
आचरण करतुं	याद करतुं
समाभर्थ (सम् + आ + रत्)	संवङ्ग (सं+वर्ध) संवर्धन
समारतुं-समु करतुं	करतुं, पोषतुं,
समारंभ् (सम्+आ+रम्भ) समा-	सावववृ
रम्भ करवो, हणतुं	
स्मर् (स्मर) स्मरण करतुं	सिञ्ज (सिञ्ज) सीजतुं,
स्मव् (शप) शापतुं, शाप	वीकणुं यतुं, स्वेद-
देवो	परसेवावाक्य यतुं
संघ् (सं+ह्य) कहेतुं	

सिञ्ज (सिध्य) सीझवुं-
सिद्ध थवुं

सिलाह (श्याघ) सराहवुं-
वखाणवुं

सिध्व (सिव्य) सीववुं

सिह (स्पृह) स्पृहा करवी

सिन् (सिञ्च) सींचवुं

सुण } (शृणु) सुणवुं-
हण } सांभळवुं

सुमर (स्मर) स्मरण करवुं

सूड } (घूड)

सूर } सूडवुं, नाश करवो

सुम् } (शुष्य) शोषवुं-
सुस्म } सुकावुं

सेव (सेव) सेव-धारणवुं
करवुं-आश्रय लेवो

सोच्छ (श्रोष्य) सांभळवुं

सोह (शोध) शोषवुं-सोवुं
शुद्ध करवुं

सांह (शुभ) सोहवुं शोभवुं

हण (हन्) हणवुं-मारवुं

हरिम् (हर्ष) हरखवुं

हर्ष थवो

हस (हस) हसवुं

हिम् (हिष) हिषा, करवी
हणवुं

हा (हा) हीण थवुं-तजवुं

हो (भू) होवुं, थवुं

पाइअ-गज्ज-पज्जाणि

(१)

मंगलं

नमोऽत्थु णं समणस्स भगवच्चो महावीरस्स ।

नमो अरिहंताणं ।

नमो सिद्धाणं ।

नमो आयरिआणं ।

नमो उवज्झायाणं ।

नमो लोए सच्चसाहूणं ।

—नमोकारो ।

अरिहंता मंगलं ।

सिद्धा मंगलं ।

साहू मंगलं ।

केवलपन्नत्तो धम्मो मंगलं ।

—मंगलं ।

अरिहंते सरणं पवज्जामि ।

सिद्धे सरणं पवज्जामि ।

साहू सरणं पवज्जामि ।

केवलपन्नत्तं धम्मं सरणं पवज्जामि ।

—सरणं ।

[२]

(२)

महवयउच्चारणा

सच्चाओ पाणाइवायाओ वेरमणं ।

सच्चाओ मुसावायाओ वेरमणं ।

सच्चाओ अदिन्नादाणाओ वेरमणं ।

सच्चाओ मेहुणाओ वेरमणं ।

सच्चाओ परिग्गहाओ वेरमणं ।

सच्चाओ राइभोअणाओ वेरमणं ।

सच्चं भन्ते ! पाणाइवायं पच्चक्खामि—नेव सयं पाणे अइवाएज्जा,
नेवऽन्नेहिं पाणे अइवायाविज्जा, पाणे अइवायंते वि अन्ने न समणुजा-
णामि जावज्जीवाए तिविहं तिविहेणं ॥ १ ॥

सच्चं भन्ते ! मुसावायं पच्चक्खामि—नेव सयं मुसं वएज्जा, नेवऽ-
न्नेहिं मुसं वायावेज्जा, मुसं वयंते वि अन्ने न समणुजाणामि जावज्जी-
वाए तिविहं तिविहेणं ॥ २ ॥

• सच्चं भन्ते ! अदिन्नादाणं पच्चक्खामि—नेव सयं अदिन्नं गिण्हज्जा,
नेवऽन्नेहिं गिण्हावेज्जा, अदिन्नं गिण्हंते वि अन्ने न समणुजाणामि
जावज्जीवाए तिविहं तिविहेणं ॥ ३ ॥

सच्चं भन्ते ! मेहुणं पच्चक्खामि—नेव सयं मेहुणं सेविज्जा, नेवऽ-
न्नेहिं सेवावेज्जा, मेहुणं सेवंते वि अन्ने न समणुजाणामि जावज्जीवाए
तिविहं तिविहेणं ॥ ४ ॥

सत्त्वं भन्ते ! परिग्गहं पच्चक्खामि—नेव सयं परिग्गहं परिग्गिण्हेज्जा,
नेवऽन्नेहिं परिग्गहं परिग्गिण्हाविज्जा, परिग्गहं परिग्गिण्हेते वि अन्ने न
समणुजाणामि जावज्जीवाए तिविहं तिविहेणं ॥ ५ ॥

सत्त्वं भन्ते ! राइभोयणं पच्चक्खामि—नेव सयं राइं भुंजेज्जा,
नेवऽन्नेहिं राइं भुंजाविज्जा, राइं भुंजते वि अण्णे न समणुजाणामि
जावज्जीवाए तिविहं तिविहेणं (६ ॥

—समणसुत्तं

(३)

मिच्छा मि दुक्कडं

किर एगया एगस्स कुंभगारस्स कुडीए साहुणो ठिया. तत्थेगो
चिल्लगो चवलत्तणेण तस्स कुंभगारस्स कालालाणि अंगुलियधणुहगएणं
पाहाणेहिं विंधेइ. कुंभकारेण पडिजगिओ दिट्ठो भणिओ—खुड्डगा !
कीस मे कोलालाणि काणेसि ! खुड्डओ भणइ—मिच्छा मि दुक्कडं, न
पुणो विंधिस्सं, मणागं पमायं गओ मि त्ति. एवं सो पुणो वि केलाकि-
लत्तणेण विंधेऊण चोइओ मिच्छा—मि—दुक्कडं देइ. पच्छा कुंभकारेण
सढो त्ति नाऊण तस्स खुड्डगस्स कन्नामोडओ दिन्नो. सा भणइ—दुक्खविओ
हं, कुंभकारो भणइ—मिच्छा—मि—दुक्कडं. एवं सो पुणो पुणो कन्नामोडयं
दाऊण मिच्छा—मि—दुक्कडं करेइ. पच्छा चेह्लओ भणइ—अहो ! सुंदरं
मिच्छा—मि—दुक्कडं ति । कुंभकारो भणइ—तुब्भ वि परिसं चव मिच्छा—
मि—दुक्कडं ति. पच्छा ठिओ विंधेयव्वस्स. किंच—

[४]

“ जं दुक्कडं ति मिच्छा तं चेव निसेवइ पुणा पावं ।
पच्चक्खमुसावाई मायानियडीपसंगो य ॥ ”

—समणसुत्तवुत्ती.

(४)

खामणं

आयरिए उवञ्जाए सीसे साहम्मिए कुल्लगणे अ ।
जे मे केइ कसाया सव्वे तिविहेण खामेमि ॥
सव्वस्स समणसंघस्स भगवओ अंजलिं करिअ सीसे ।
सव्वे खमावइत्ता खमामि सव्वस्स अहयं पि ॥
सव्वस्स जीवरसिस्स भावओ धम्मनिहिअनिअचित्तो ।
सव्वे खमावइत्ता खमामि सव्वस्स अहयं पि ॥
खामेमि सव्वजीवे सव्वे जीवा खमंतु मे
मित्ती मे सव्वभूएसु वेरं मज्झं न केणइ ॥

—पडिक्कमणसुत्तं.

(५)

समयं गोयम ! मा पमायए

कुसगो जह ओसबिंदुए थोवं चिट्ठति लंबमाणए ।
एवं मणुयाण जीविअं

समयं०

इइ इत्तरियम्मि आउए जीवितए बहुपच्चवायए ।
विहुणाहि रयं पुराकडं समयं०

एवं भवसंसारे संसरति सुभासुभेहिं कम्मेहिं ।
जीवो पमायवहुलो समयं०

परिजूरइ ते सरीरयं केसा पंडुरगा भवन्ति ते ।
से सोयबले य हायइ समयं०

वुच्छिद सिणेहमप्पणो कुमुयं सारइयं व पाणिय ।
से सव्वसिणेहवज्जिए समयं०

चिच्चा ण धणं च भारियं पव्वइओ हि सि अणगारियं ।
मा वंतं पुणो वि आविए समयं०

ण हु जिणे अज्ज दीसइ बहुमए दीसइ मग्गदेसिए ।
संपइ नेआउए पहे समयं०

त्तिण्णो हु सि अण्णवं महं किं पुण चिट्ठसि तीरमागओ ।
अभितुर पारं गमित्तए समयं०

बुद्धस्स निसम्म भासियं सुकहियमट्ठपदोवसोहियं ।
रासं दोसं च छिंदिया सिद्धिगइं गए गोयमे ॥

—उत्तरज्झयणाइ—

[૬]

(૬)

હરિકેસી સોવાગો

સોવાગકુલસંભૂઓ ગુણુત્તરધરો મુળી ।
હરિણસબલો નામ આસિ મિક્સ્વૂ જિઈંદિઓ ॥
મણગુત્તો વયગુત્તો કાયગુત્તો જિઈંદિઓ ।
મિક્સ્વદ્વા બંમદ્જ્જમિ જન્નવાડં ઉવદ્વિઓ ॥
તં પાસિઝ્ઞમિઃજંતં તવેણ પરિસોસિય ।
પંતોવહિઉવગરણં ઉવહસંતિ અણારિયા ॥
જાઈમયં પડિથદ્વા હિંસગા અજિઈંદિઆ ।
અબંમચારિણો બાલા ઇણં વયણમચ્ચવી ॥

બંભળા—કયરે આગચ્છદ્દ દિત્તરૂવે કાલે વિકરાલે ફુલ્લનાસે ।
ઓમચેલણ પંસુપિસાયમૂણ સંકરદૂસં પરિહરિય કંઠે ॥
કયરે તુમં ઇય અદંસણિજ્જે કાણ વ આસા
ઇહમાગઓ સિ ।
ઓમચેલગા ! પંસુપિસાયમૂઆ ! ગચ્છ
સ્વલાહિ કિમિહં ઠિઓ સિ ॥

સમળો—સમળો અહં સંજઓ બંમયારી વિરઓ ધણ—
પ્પયણ—પરિગાહાઓ ।
પરપ્પવિત્તસ્સ ઉ મિક્સ્વકાલે અન્નસ્સ અદ્દા
ઇહમાગઓ મિ ॥

वियरिज्जइ खज्जइ भुज्जइ य अन्नं पभूयं भवयाणमेयं ।
जाणाह मे जायणजीविणु त्ति सेसावसेसं
लहउ तवस्सी ॥

बंभणा—उवक्खडं भोयणं माहणाणं अत्तद्वियं सिद्धमिहेगपक्खं ।
न ऊ वयं एरिसमनपाणं दाहामु तुज्झं
किमिहं ठिओ सि ? ॥

समणो—तुब्भित्थ भो ! भारहरा गिराणं अट्ठं न
याणह अहिज्ज वेए ।
उच्चावयाइं मुणिणो चरंति ताइं तु खित्ताइं
सुपेसलाइं ॥

बंभणा—अज्झावयाणं पडिक्कूलभासी पभाससे किंनु
सगासि अम्हं ।
अवि एयं विणस्सउ अन्न—पाणं न य णं
दाहामु तुमं नियंठा ! ॥

समणो—जइ मे न दाहित्थ अहेसणिज्जं, किमज्ज
जन्नाण लभित्थ लाभं ॥

बंभणा—के इत्थ खत्ता उवजोइया वा अज्झावया वा
सह खंडिण्हिं ? ।
एयं खु दंडेण फलेण हंता कंठम्मि धित्तूण
खल्लिज्ज जो णं ।

अञ्जावयाणं वयणं मुणित्ता उद्धाइया तत्थ बहू
कुमारा ।

दंडेहिं वित्तेहिं कसेहिं चेव समागया तं इसि
तालयंति ॥

कोसलिआ रायदुहिआ—गिरिं नहेहिं खणह अयं
दंतेहिं खायह ।

जायतेयं पायेहिं हणह जे भिक्खुमवमनह ॥

समणो—पुण्वि च इण्हिं च अणागयं च मणप्पओसो
न मे अत्थि कोई ।

बंधणा—सक्खं खु दीसइ तवोविसेसो न दीसइ
जाइविसेस कोई ।

सोवागपुत्तं हरिणससाहुं जस्सेरिसा इट्ठी महागुभावा ॥

कहं चरे भिक्खु ! वयं जयामो पात्राईं कम्माईं
पणुल्लयामो ?

समणो—छज्जीवकाएऽसमारभंता मोसं अदत्तं च असेवमाणा ।

परिग्गहं इत्थिउ माण—मायं एयं परिनाय चरंति दंता ॥

एयं सिगाणं कुसलेण दिट्ठं महासिगाणं इसिणं पसत्थं ।

जहिंसि ण्हाया विमल विमुद्धा महारिसी उत्तमं ठाणं पत्ता ॥

—उत्तरज्झयणाईं.

[९]

(७)

तं वयं ब्रूम माहणं

जो लोए बंभणो कुत्तो अग्गी वा महिओ जहा ।	
सदा कुसलसंदिद्धं	तं वयं०
जो न सज्जइ आगतुं पव्वयंतो न सोअइ ।	
रमए अज्जवयणम्मि	तं वयं०
जायरूवं जहा मट्ठं निद्रंतमलपावगं ।	
राग-दोस-भयाईयं	तं वयं०
तसे पाणे वियाणित्ता संगहेण य थावरं ।	
जो न हिंसइ तिविहेणं	तं वयं०
कोहा वा जइ वा हासा लोहा वा जइ वा भया ।	
मुसं न वयइ जो उ	तं वयं०
चित्तमंतमचित्तं वा अप्पं वा जइ वा बहुं ।	
न गिण्हइ अदत्तं जो	तं वयं०
दिव्व-माणुस्स-तेरिच्छं जो न सेवेइ मेहुणं ।	
मणसा काय-वक्केण	तं वयं०
जहा पोम्मं जले जायं नोवलिप्पइ वारिणा ।	
एवं अलितं कामेहि	तं वयं०
अलोलुयं मुहाजीविं अणगारं अकिंचणं ।	
असंसत्तं गिहत्थेहिं	तं वयं०

नवि मुंढिएण समणो न ॐ कोरेण बंभणो ।
 न मुणी रण्णवासेणं कुसचीरेण न तावसो ॥
 समयाए समणो होइ, बंभचेरेण बंभणो ।
 मोणेण य मुणी होइ, तवेणं होइ तावसो ॥
 कम्मुणा बंभणो होइ, कम्मुणा होइ स्वत्तिओ ।
 वइस्सो कम्मुणा होइ मुद्दो हवइ कम्मुणा ॥
 एए पाउक्रे बुद्धे जेहिं होइ सिणायओ ।
 सव्वकम्मविणिमुक्कं तं वयं०
 एवं गुणसमाउत्ता जे हवन्ति दिउत्तमा ।
 ते समत्था उ उद्धत्तुं परं अण्णाणमेव य ॥
 —उत्तरज्झयणाई.

(८)

रामवणवासो

चाउव्वण्णं च जणं आपुच्छेऊण निग्गओ रामो ।
 वइदेही वि य ससुरं पणमइ परमेण विणयेणं ॥ १०३
 सव्वाण सासुयाणं, काऊण चळणवन्दणं सीया ।
 सहियायणं च निययं आपुच्छिय निग्गया एत्तो ॥ १०४
 गन्तूण समाढत्तं, रामं दट्ठूण लक्खणो रुद्धो ।
 ताएण अयसबहुलं कह एयं पत्थियं कज्जं ? ॥ १०५

एत्थ नरिंदाण जए परिवाडीआगयं हवइ रज्जं ।	
विवरीयं चिय रइयं ताएण अदीहपेहिणा ॥	१०६.
रामस्स को गुणाणं अंतं पावेइ धीरगरुयस्स ।	
लोभेण जस्स रहियं चित्तं चिय मुणिवरस्सेव ॥	१०७.
अहवा रजधुरंधरं सब्बं फेडेमि अज्ज भरहस्स ।	
ठावेमि कुलाणीए पुहइवइं आसणे रामं ॥	१०८
एएण किं व मज्झं हवइ वियारेण ववसिएणऽज्ज ।	
नवरं पुण तच्चत्थं ताओ जेट्ठो य जाणंति ॥	१०९.
कोवं च उवसमेउं, पणमिय पियरं परेण विणएणं ।	
आपुच्छइ दढचित्तो सोमिस्ती अत्तणो जणणि ॥	११०.
संभासिऊण भच्चे, वज्जावत्तं च धणुवरं घेतुं ।	
घणपीइसंपउत्तो पउमसयासं समल्लीणो ॥	१११.
पियरेण बंधवेहि य सामंतसएसु परिनिग्गया संता ।	
रायभवणाओ एत्तो विणिग्गया सुरकुमार व्व ॥	११२
सुयसोगतावियाओ धरणियलोसित्तअंसुनिवहाओ ।	
कह कह वि पणमिऊणं नियत्तियाओ य जणणीओ ॥	११३.
काऊण सिरपणामं नियत्तिओ दसरहो य रामेणं ।	
सहवड्डिया य बंधू कलुणपल्लवं च कुणमाणा ॥	११४.
जंपंति एकमेकं एस पुरी जइ वि जणवयाइण्णा ।	
जाया रामविओए दीसइ विंझाडवी चेव ॥	११५.
—पउमचरियं—	

(९)

वीरथुती-

हृत्थीमु एरावणमाहु णाए सीहां मिगाणं सल्लिण गंगा ।
 पक्खीमु वा गरुले वेणुदेवो निव्वाणवादीणिह नायपुत्ते ॥ २१
 जोहेमु णाए जह वीससेणे पुप्फेमु वा जह अरविंदमाहु ।
 खत्तीण सेट्ठे जह दंतवक्के इसीण सेट्ठे तह वद्धमाणे ॥ २२
 दाणाण सेट्ठं अभयप्पयाणं सच्चेमु वा अणवज्जं वयंति ।
 तवेमु वा उत्तम बंभचेरं लोगुत्तमे समणे नायपुत्ते ॥ २३
 सूअगडंगं, ६ वीरथुतिअञ्जयणं.

(१०)

अप्पा

से ण दीहे, ण हस्से, ण वडे, ण तंसे, ण चउरंसे, ण परिमंडले;
 ण किण्हे, ण णीले, ण लोहिण, ण सुक्किले; ण सुरहिगंवे, ण दुरहिगंवे;
 ण तित्ते; ण कडुण, ण कसाते (ए), ण अंबिले, ण महुरे;
 ण कक्खडे, ण मउण, ण गरुण, ण लहुण, ण सीए, ण उण्हं, ण जिद्धे,
 न लुक्खे; ण काऊ (ओ), ण रुहे, ण संगे, ण इत्थी, ण पुरिसे, ण
 अन्नहा; परिण्णे, सण्णे.

उवमा ण विज्जति, अरूवी सत्ता; अपयस्स पयं नत्थि, सव्वे सरा
 णिअट्ठंति, तक्का जत्थ ण विज्जति, मती तत्थ ण गाहिता, ओए,
 अपपतिट्ठाणस्स खेयन्ने.

से ण सदे, ण रूवे, ण गंधे, ण रसे, ण फासे इच्चेतावंति
त्ति वेमि.

—आयारंगसुत्तं.

(११)

धुत्तो सियालो

सियालेण भमंतेण हत्थी मओ दिट्ठो । सो चित्तेइ—“ लद्धो
मए उवाएण ताव णिच्छएण खाइयव्वो । ” जाव सिंहो आगओ ।
तेण चित्तिंयं—“ सच्चिट्ठेण टाइयव्वं एयरस । ”

सिंहेण भणियं—“ किं ओ ! भाइणेज्ज ! अच्छिज्जइ ? ”

सियालेण भणियं—आमंति माम !

सिंहो भणइ—“ किमेयं मयं ? ” ति ।

सियालो भणइ—“ हत्थी । ”

“ केण मारिओ ? ”

“ वग्घेण । ”

सिंहो चित्तेइ—“ कहमहं ऊणजातिएण मारियं भक्खामि ? ”
गओ सिंहो । णवरं वग्घो आगओ । तस्स कहियं—“ सीहेण मारिओ,
सो पाणियं पाउं णिग्गओ । ”

वग्घो णट्ठो । जाव काओ आगओ । सियालेण चित्तिंयं—“ जइ
एयरस ण देमि तओ ‘ काउ ’ ‘काउ’त्ति वासियसदेणं अण्णे कागा।

एहिंति, तेसिं कागरडणसदेणं सियाळादि अण्णे बहवे एहिंति, कित्तिया चारहामि ! ता एयस्स उवप्पयाणं देमि । ”

तेण तओ तस्स खंडं छित्ता दिण्णं । सो तं घेत्तूण गओ ।

जाव सियालो आगओ । तेण णायमेयस्स हउण वारणं करेमिति भिउडिं काऊण वेगो दिण्णो । णट्ठो सियालो ।

उक्तं चः—

उत्तमं प्रणिपातेन, शूरं भेदेन योजयेत् ।

नीचमल्पप्रदानेन, सदृशं च पराक्रमैः ॥

(दशवैकालिकवृत्तिः)

(१२)

कयग्घा वायसा

इओ य किर अतीते काले दुबालसवरिसिओ दुब्बिक्खो आसी । तत्थ वायसा मेलयं काऊण अण्णोण्णं भणंति—“ किं कायव्वमम्हेहिं ? वड्ढो छुहमारो उवट्ठिओ, नत्थि जणवएसु वायसपिंडियाओ, अण्णं वा तारिसं किंचि न लब्भइ उज्झणधम्मियं, कहियं वच्चामो ” ? त्ति ।

तत्थ वुड्ढवायसेहिं भणियं—“ समुदतडं वच्चामो । तत्थ कायंजल्ल अम्हं भायणेजा भवंति । ते अम्हं समुदाओ मच्छए उत्तारिऊणं दाहिंति । अण्णहा नत्थि जीवणावाओ । ”

संपहारेत्ता गया समुद्रतटं । ततो तुट्टा कार्यजला मच्छए उच्चा-
रित्ता देति । वायसा तत्थ सुहेण कालं गर्मेति ।

ततो वत्ते बारससंवच्छरिए दुब्भिकखे जणवएसु सुभिक्षं जायं ।
ततो तेहिं वायसेहिं संपहारेत्ता वायससंघाडओ “ जणवयं पलोएह ”
त्ति पेसिओ, जइ सुभिक्षं भविस्सइ तो गमिस्सामो । ”

सो य संघाडओ अचिरकालस्स उवलद्वी करेत्ता आगतो । साहति
य वायसाणं जहा—‘ जणवएसुं वायसपिंडिआओ मुक्कमाणीओ अच्छंति,
उद्वेह, वच्चामो ’ त्ति ।

ततो ते संपहारेति—किह गंतव्वं ? ति ‘ जइ आपुच्छामो नत्थि
गमणं ’ एवं परिगणेत्ता कार्यजले सदावेत्ता एवं वयासी—

“ भागिजेज्जा ! वच्चामो । ”

ततो तेहिं भणियं—“ किं गम्भइ ” ।

ततो भणंति—

“ न सक्केमो पइदिवसं तुम्हं अहोभागं पासित्ता अणुट्ठिए
चेव सूरे ” ।

एवं भणित्ता गया ।

(वसुदेवहिण्डी—प्रथमखण्डम्)

सुरप्पिओ जक्खो

तेणं कालेणं तेणं समतेणं साकेयं णगरं । तस्स उत्तरपुरच्छिमे
दिसिभागे सुरप्पिणं नाम जक्खाययणे । सो य सुरप्पिओ जक्खो
सच्चिहियपाडिहेरो । सो वरिसे वरिसे चित्तिज्जइ । महो य से परमो
कीरइ । सो य चित्तिओ समाणो तं चेव चित्तकरं मोरइ । अहं न
चित्तिज्जइ तओ जणमारिं करेइ ।

ततो चित्तगरा सव्वे पलाइउमारद्धा । पच्छा रण्णा णायं, जदि
सव्वे पलायंति, तो एस जक्खो अचित्तिज्जंतो अहं वहाणं भविस्सइ ।

तेणं चित्तगरा एक्संकलितबद्धा पाहुडएहिं कया, तेसिं सव्वेसिं
णामाईं पत्तणं लिहिऊणं घडणं छुट्ठाणि । ततो वरिसे जस्स णामं उट्ठाति,
तेणं चित्तेयव्वो । एवं कालो वच्चति ।

अण्णया कयाइ कोसंबीओ चित्तगरदारओ घराओ पलाइओ तत्था-
गओ सिक्खगो । सो भमंतो साकेतस्स चित्तगरस्स घरं अल्लीणो । सोवि
एगपुत्तगो थेरीपुत्तो । सो से तस्स मित्तो जातो ।

एवं तस्स तत्थ अच्छंतस्स अहं तम्मि वरिसे तस्स थेरी पुत्तस्स
वारओ जातो । पच्छा सा थेरी बहुप्पगारं रुवति ।

तं रुवमाणीं थेरीं दट्ठूणं कोसंबको भणति—“किं अम्मो रुदसि !”

ताए सिट्ठं । सो भणति—“मा रुयह । अहं एयं जक्खं
चित्तिस्सामि ।”

ताहे सा भणति—“तुमं मे पुत्तो किं न भवसि ? ”

“तोवि अहं चित्तेमि, अच्छ्ह तुम्मे असोमाओ । ”

ततो छट्ठभत्तं काऊण, अहतं वत्थजुअलं परिहिता, अट्ठगुणाए मुहपोत्तीए मुहं बंधिऊण, चोक्खेण य पत्तेण सुइभूएण णवएहिं कलसएहिं ण्हाणेत्ता, णवएहिं कुच्चएहिं, णवएहिं मल्लसंपुडेहिं, अल्लेसेहिं वण्णेहिं च चित्तेऊण पायवडिओ भणइ—“स्वमह जं मए अवरद्धं” ति ।

ततो तुट्ठो जक्खो भणति — “वरेहि वरं ”

सो भणति—“एयं चेव ममं वरं देहि, लोगं मा मारेह । ”

भणति—“एवं ताव ठितमेव, जं तुमं न मारिओ, एवं अण्णेवि न मारेमि । अण्णं भण । ”

“जस्स एगदेसमवि पासेमि दुपयस्स वा चउप्पयस्स वा अप-यस्स वा तस्स तदणुरूवं रूवं णिव्वत्तेमि । ”

“एवं होउ ” ति दिण्णो वरो, ततो सो लद्धवरो रण्णा सक्कारितो समाणो गओ कोसंबिं णयरिं ।

(आवश्यकहारिभद्रीयवृत्तिः—विभागः १)

(१४)

जामाउयपरिक्खणं

वसंतपुरं नयरं । निद्रसो नाम तत्थ आसि धिज्जाइओ । तस्स सुहा महेल्ल लीलानिलओ । तेसिं च तिन्नि धूया जाया । कमेण य उन्नयं तारुन्नं पत्ता । नियसरिसविह्वेसु कुल्लेसुं बीवाहिया ।

जणणीए चितियं — “ मज्झ दुहियरो कइं सुत्थिया होज्जा ? पइ-
परिणामे अन्नाए ववहरंतीओ ता गउरवपयं न भवन्ति । गउरवरहियाणं
य कओ सुहासंगो ? तओ कहमवि आमाउयाणं भावमहं जाणामि ” त्ति
चित्तिऊग नियकूयाओ भणियाओ — “ लद्धावसरहिं पदमपसंगो पण्हि-
पहरेण निययपइगो सिरो हणणिज्जो । ”

ताहिं तहच्चिय कए पमायम्मि जणणीए ताओ पुच्छियाओ — “ किं
तेण तुम्हं विहियं ? ”

जेट्ठाए भणियं — “ सो मच्चरणमदणपरो भणइ — ‘ देवाणुप्पिये !
किं नु दुक्खमणुपत्ता ? एवंविहो पहारो तुम्ह चरणणं न उच्चियो ।
तुह ममम्मि अइगरुओ आसंवो, अनहा को णु एवं कुणइ ? ”

जणणीए सा जेट्ठा भणिया — “ पुत्ति ! तुज्झं पई अइपेमपर-
व्वसो । तओ तं जं कुणसि तं सव्वं पमाणं होहिइ । तओ तत्स
मा भाहि । ”

बीया धूया जणणि भणइ — “ पहारसमणंतरं सो मणागं शिंखण-
कारी जाओ, खणंतराओ उवरओ ” त्ति ।

जणणी तं भणइ — “ तुमए अरुच्चमाणम्मि विहिए सो शिंखणकारी
होही, अन्नं निग्गहं नो काही । ”

तइयाए धूयाए पुणो भणियं — “ अम्मो ! मए तुह निदेसे कए
संते सो दूरा दरिसियरोसो गेहथंभेग बंधिय मम कसघायसए दासी,
भासियवं च तं दुक्कुळा सि । तो मे तए एवंविहकज्जसज्जाए न
कज्जं । ”

तओ अस्स जामाउयस्स समीवं गंतुं माऊए भणियं—“कहं मे धूया ताडिया ? सा हि पढमपसंगे तुज्झ पण्हिपहरं दाऊग अम्हं कुलधम्मं आइण्णा ।”

सो जंपइ—“अम्हवि एस कुलधम्मो, जइ पुण सो कुलधम्मा कहवि न कज्जइ तो सा ससुरकुलं न नंदेइ ।”

तओ जणणीए पुत्तीए समीवमागन्तुं भणियं—“जहेव देवस्स वट्ठिज्जासि तहेव पइणो वट्ठिज्जासि । न अन्नहा इमो तुह पियकरो” ति ।

(उपदेशपद)

(१५)

गामिल्लओ सागडिओ

अत्थि कोइ कम्हिइ गामेल्लओ गहवती परिवसइ । सो य अण्णया कयाइ सगडं धण्णभरियं काऊगं, सगडे य तित्तिरि पंजरगयं बंधेत्ता पट्ठिओ नयरं । नयरगतो य गंधियपुत्तेहिं दीसइ । सो य तेहिं पुच्छिओ—
“ किं एयं ते पंजरए ” ति ।

तेण लवियं—“ तित्तिरि ” ति ।

तओ तेहिं लवियं—“ किं इमा सगडतित्तिरी विक्कायइ ? ”

तेण लवियं—“ आमं, विक्कायइ ” ।

तेहिं भणिओ—“ किं लब्भइ ? ”

सागडिण भणियं — “काहावणेण” ति ।

ततो तेहिं काहावणो दिण्णो, सगडं तित्तिरं च घेतुं पयत्ता ।

ततो तेणं सागडिणं भण्णति — “कीस एयं सगडं नेहि ?” ति ।

तेहिं भणियं — “मोळेण लइययं” ति ।

ततो ताणं ववहारो जाओ, जित्तो सो सागडिओ, हिओ य सो सगडो तित्तिरीए समं ।

सो सागडिओ हियसगडोवगरणो जोग — खेम — निमित्तं आणिए-
लियं बइल्लं घेतूणं विक्कोसमाणो गंतुं पयत्तो, अण्णेण य कुलपुत्तएणं
दोसइ, पुच्छिओ य — “कीस विक्कोससि ?”

तेण लवियं — “सामि ! एवं च एवं च अइसंघिओ हं ।”

ततो तेण साणुकंपेण भणिओ — “वच्च ताणं चेव गेहं, एवं च
एवं च भणाहि” ति ।

ततो सो तं वयणं सोऊण गओ, गंतूण य तेण भणिआ — “सामि !
तुब्भेहिं मम भंडभरिओ सगडो हिओ ता इमं पि बइल्लं गेण्हह । मम
पुण सत्तुयादुपालियं देह, जं घेतूण वच्चामि ति । न य अहं जरस्स व
तस्स व हत्थेणं गेण्हामि, जा तुज्झ घरिणी पाणेहि वि पिययरी सव्वा-
लंकारमूसिया तीए दायव्वा, ततो मे परा तुट्ठी भविस्सइ । जीवलोग-
म्भंतरं व अप्पाणं मज्झिस्सामि ।”

ततो तेहिं सक्खी आहूया, भणियं च — “एवं होउ” ति ।

ततो ताणं पुत्तमाया सत्तुयादुपालियं घेतूण निग्गया, तेण सा
हत्थे गहिया, घेतूण य तं पट्ठिओ ।

तेहिं पि भणिओ — “ किमेयं करेसि ? ”

तेणं भणियं — “ सत्तुदोपालियं नेमि । ”

ततो ताणं सदेण महाजणो संगहिओ, पुच्छिया — “ किमेयं ? ”
ति । ततो तेहिं जहावत्तं सत्त्वं परिकहियं । समागयजणेण य मज्झत्थेण
होऊण ववहारनिच्छओ सुओ, पराजिया य ते गंधियपुत्ता । सो य
किलेसेण तं महिलियं मोयाविओ, सगडो अत्थेण सुबहुएण सह
परिदिण्णो ।

(वसुदेवहिण्डी—प्रथमखण्डम्)

(१६)

नडपुत्तो रोहो

उज्जेणी नामेणं वित्थिण्णसुरभवणा समुधुरधणोहा मालवमंडल-
मंडणभूआ नयरी समत्थि । तत्थ जियसत्तू नामा रिउपक्खविक्रवोहकारओ
नयगुणसणाहो सइ गुणी सुददपणओ नरनाहो आसी ।

अह उज्जेणिसमीवे सिलागामो गामो । तत्थ य भरहो नडो । सो
य तग्गामे पहु, नाडयविजाए लद्वपसंसो य । तत्स णामेण रोहओ,
गामत्स य सोहओ सुओ ।

अन्नया कयाइवि मया रोहयमाया । तओ भरहो घरकज्जकरणकए
अण्णं तज्जणणिं संठवेइ ।

रोहओ य बालो । सा य तरस हीलापरायणा हवइ । तो तेण सा भणिया—“ अम्मो । जं ममं सम्मं न वट्टसि, न तं सुंदरं होही । यत्तो अहं तह काहं जह तं मे पाएसु पडसि । ”

एवं कालो वच्चइ । अह अणया कयाइवि ससिपयासधवलाए रयणीइ सो एगसज्जाए जणगसहिओ पासुत्तो । तो रयणिमज्झभागे उट्ठिता उब्भएण होऊणं उच्चसरेणं जणओ उट्ठाविय भासिओ जहा—
“ ताय ! पेक्खसु एस कोइ परपुरिसो जाइ ! ”

स सहसुट्ठिओ जाव निदामोक्खं काऊणं लोयणेहिं जोइए ताव तेण न दिट्ठो कोइ पुरिसो ।

ततो रोहओ पुट्ठो—“ वच्छ ! सो कथ परपुरिसो ? ”

तेण जणओ भणियो—“ इमेणं दिसाविभागेणं सो तुरियतुरियं गच्छंतो मे दिट्ठो । ”

तओ सो महिलं नट्टसीलं परिकलिय तीए सिदिलायरो जाओ ।
सा पच्छायावपरिगया भासइ—

“ वच्छ ! मा एवं कुणसु । ”

रोहओ भणइ—“ कहं मम लट्ठं न वट्टसि ? ”

सा वेइ—“ अह लट्ठं वट्टिरसं । तओ तुमं तहा कुणसु जहा एसो तुह जणओ मज्झ आयरं कुणइ । ”

इमं रोहेण पडिवनं । सा वि तह वट्टिउं लग्गा ।

अणया कयावि रयणिमज्झे सुत्तुट्ठिओ सो जणगं भणइ—“ ताय ! सो एस पुरिसो ! पुरिसो ! ”

पिउणा पुटुं — “ सो कहिं ” ति ।

तओ निययं चेव छांयं दंसित्ता मणइ — “ इमं पेच्छह ” ति ।

स विलक्खमणो जाओ, पुच्छइ — “ किं सो वि एरिसो आसी ? ”

बालेण ‘ आमं ’ ति भणियं ।

जणओ चित्तेइ — “ अब्बो ! बालाण केरिसुह्हावा ! ” इय चित्ति-
अण भरहो तीइ घणराओ संजाओ ।

(उपदेशपद)

(१७)

चिब्भडियावंसगो

एगो मणुरसो चिब्भडियाणं भणिएण सगडेण नयरं पविसइ । सो
पविसंतो धुत्तेण भण्णइ — “ जो एवं चिब्भडियाण सगडं खाइजा तरस
तुमं किं देसि ? ”

ताहे सागडिएण सो धुत्तो भणिओ — “ तरसाहं त मोयगं देमि
जो नगरदारेण ण णिप्पिडइ । ”

धुत्तेण भणति — “ तोऽहं एयं चिब्भडियासगडं खायामि, तुमं
पुण तं मोयगं देज्जासि जो नगरदारेण ण नीसरति । ”

पच्छा सागडिएण अब्बुवगाए धुत्तेण सविस्वणो कया । तओ सगडं
अहिट्ठित्ता तेसिं चिब्भडियाणं मणयं मणयं चविस्वत्ता चविस्वत्ता पच्छा
तं सागडियं मोदकं मग्गति । ताहे सागडिओ भणति —

“ इमे चिम्भडिया ण खाइया तुमे । ”

धुत्तेण भण्णति—“ जइ न खाइया चिम्भडिया अघवेह तुमं । ”

तओ अघविएसु कइया आगया, पासंति खाइया चिम्भडिया,
ताहे कइया भणंति—“ को एया खाइया चिम्भडिया किणइ ? ”

तओ करणे ववहारो जाओ । ‘ खाइय ’ चि जिओ सागडिओ ।
ताहे धुत्तेण मोदगं मगिज्जति । अच्चाइओ सागडिओ, जुत्तिकरा ओल-
गिया, ते तुट्ठा पुच्छंति, तेसिं जहावत्तं सव्वं कहेति । एवं कहिते तेहिं
उत्तरं सिक्खाविओ ।

तओ तेण खुड्डयं मोदगं णगरदारे ठवित्ता, भणिओ मोदगो—
“ जाहि, जाहि मोदग ! ” स मोदगो न णीसरइ नगरदारेण ।

तो तेण सागडिण सक्खिणो वुत्ता—“ मए तुम्हाकं समक्खं
पडिजायं—‘ जं अहं जिओ भविस्सामि तो सो मोदगो मया दायव्वो
जो नगरदारेण न णीसरइ, ’ एसो न णीसरइ । ” ततो जिओ धुत्तो ।

(दशवैकालिकवृत्तिः)

(१८)

भारियासोलपरिक्खा

अथि अवन्ती नाम जणवओ । तत्थ उज्जेणी नाम नयरी रिद्ध-
त्थिमियसमिद्धा । तत्थ राया जितसत्तू नाम । तस्स रण्णो धारिणी
नाम देवी ।

तत्थ य उज्जेणीए नयरीए दसदिसिपयासो इब्भो सागरचंदो
नाम । भज्जा य से चंदसिरी । तस्स पुत्तो चंदसिरीए अत्तओ समुददत्तो
नाम सुख्वो ।

सो य सागरचंदो परमभागवउदिक्खासंपत्तो भगवयगीयासु सुत्तओ
अत्थओ य विदितपरमत्थो । सो य तं समुददत्तं दारगं गिहे परिव्वा-
यगस्स कलागहणत्थे ठवइ “अन्नसालासु सिक्खंतो अण्णपासंडियदिट्ठो
हवेज्जा ” ।

ततो सो समुददत्तो दारगो तस्स परिव्वायगस्स समीवे कलागहणं
करेमाणो अण्णया कयाइ ‘ फळगं ठवेमि ’ त्ति गिहं अणुपविट्ठो । नवरिं
च पासइ नियगज्जणीं तेण परिव्वायगेण सद्धिं असम्भमायरमाणो ।
ततो सो निगगतो इत्थीसु विरागसमावण्णो, ‘ न एयाओ कुलं सोलं वा
रक्खंति ’ त्ति चित्तिऊग हियएण निब्बंधं करेइ, जहा — न मे वीवाहे-
यव्वं ति । ततो से समत्तकलस्स जोवणत्थस्स पिया सरिसकुल—रूव—
विहवाओ दारियाओ वरेइ । सो य ता पडिसेहेइ । एवं तस्स कालो वच्चइ ।

अण्णया तस्स सम्मएणं पिया सुरट्ठमागतो ववहारेणं । गिरिनगरे
धणसत्थवाहस्स धूयं धणसिंरि पडिरूवेणं सुंकेणं समुददत्तस्स वरेइ ।
तस्स य अजायमेव तिहिगहणं काऊण नियनगरमागओ ।

ततो तेण भणितो समुददत्तो—“ पुत्त ! मम गिरिनयरे भंडं अच्छइ,
तत्थ तुमं सवयंसो वच्च । ततो तस्स भंडस्स विणिजोगं काहामो ” त्ति
बोत्तूण वयसाण य से दारियासंबंधं संविदितं कयं ।

तओ ते सविभवाणुरूवेणं निग्गया, कहाविसेसेण य पत्ता गिरि-
नयरं । बाहिरओ य टाइऊणं धणरस सत्थवाहरस मणुरसो पेसिओ,
जहा ' ते आगओ वरो ' त्ति ।

ततो तेण सविभवाणुरूवा आवासा कया, तत्थ य आवासिया ।
रत्तीए आगया भोयणववण्णसेणं धणसत्थवाहगिहे, धणसिरीए पाणिग्ग-
हणं करिओ ।

ततो सो धणसिरीए वासगिहं पविट्ठो । ततो णेणं पइरिक्कं जाणि-
ऊण तीसे धणसिरीते चम्महिं दाऊण निग्गओ, दयंसाण च मज्झे
सुत्तो । ततो पभायाए रयणीए सगीरावरसकहेउं सवयंसो चेव निग्गलो
बहिया गिरिनयरस । तेसिं वयंसाणं अदिट्ठतो चेव नट्ठो ।

ततो से दयंसेहिं आगंतूणं [सागरचंदरस] धणसत्थवाहरस य
परिकहियं ' गतो सो ' । तेहिं समंततो मग्गिओ, न दिट्ठो । ततो ते
दीणवयणा कइवयाणि दिवसाणि अच्छिऊण धणसत्थवाहमापुच्छिऊण
गता नियगनयरं ।

इयरो वि समुददत्तो देसंतराणि हिंदिऊण केणइ कालेण आगतो
गिरिनयरं कप्पडियवेसच्छणो परूढनह—केस—मंसु—रोमो । दिट्ठो णेण
धणसत्थवाहो आरामगतो । ततो तेणं पणमिऊणं भणिओ—“ अहं तुम्हं
आरामकम्मकरो होमि । ”

तेण य भणिओ—“ भणसु, का ते भती दिज्जउ ” त्ति ? ।

ततो तेण भणियं—“ न मे भईए कज्जं । अहं तुज्झं पसादाभि-
कंखी । मम तुट्ठीदाणं देज्जह ” त्ति ।

एवं पडिस्सुए आरामे कम्ममारद्धो काउं । ततो सो रुक्खाउव्वेय-
कुसलो तं आरामं कइवएहिं दिवसेहिं सव्वोउयपुप्फ—फलसमिद्धं करेइ ।

ततो सो धणसत्थवाहो तं आरामसिरिं पासिऊणं परं हरिसमुवगतो ।
चित्थियं च णेणं—“ किमेणं गुणाइसयभूएण पुरिसेण आरामे अच्छंतेण ?
वरं मे आवारीए अच्छउ ” त्ति ।

ततो ण्हविय—पसाहिओ दिण्णवत्थजुयलो ठवितो आवणे ।

ततो तेण आय—वयकुसलेणं गंधजुत्तिनिउणत्तणेणं पुरजणो उम्मत्तिं
गाहितो । ततो पुच्छितो जणेणं—“ किं ते नामधेयं ? ”

पभणइ य—“ ‘विणीयओ’ त्ति मे नामधेयं । ”

एवं सो विणीयओ विणयसंपन्नो सव्वनयरस्स वीससणिज्जो जातो ।

ततो तेण सत्थवाहेण चित्थियं—“ न स्वमं मे एस आवणे य
अच्छंतो । मा एस रायसंविदितो हवेज्ज, ततो रायणा हीरइ त्ति । वर-
मेस गिहे भंडारसालाए अच्छंतो । ”

ततो तेण सगिहं नेऊण परियणं च सदावेऊण भणियं—“ एस
वो विणीयओ जं देइ तं मे पडिच्छियव्वं, न य से आणा कोवेयव्वं ” त्ति ।

ततो सो विणीयओ घरे अच्छइ, विसेसओ य धणसिरीए जं
चेडीकम्मं तं सयमेव करेइ । ततो धणसिरीए विणीयको सव्ववीसंभट्ठा-
णितो जातो ।

तत्थ य नयरे रायसेवी एक्को य डिंडी परिवसइ । इओ य सा
धणसिरी पुव्वावरण्हसमए सत्ततले पासाए अट्टाल्मवरगया सह विणी-
यणेणं तंबोलं समाणयंती अच्छइ ।

सो य डिंडी ण्हाय—समालद्धो तस्स भवणस्स आसण्णेण गच्छति ।
धणसिरीए तंबोलं निच्छूढं पडियं डिंडिस्सुवरिं । डिंडिणा निज्झाइया
य, दिट्ठा य णेणं देवयभूया । ततो सो अणंगवाणसोसियसरीरो तीए
समागमुत्सुओ संवुत्तो । चित्तिं च णेणं—“एस विणीयओ एएसिं
सव्वप्पवेसी, एयं उवत्तप्पामि । एयस्स पसातेणं एतीए सह समागमो
भविस्सइ ” ति ।

ततो अण्णया तेण विणीयगो नियगभवणं नीओ । पूयासक्कारं च
काउं पायपडिएण विण्णविओ—“तहा चेट्ठसु, जेण मे धणसिरीए सह
संजोगं करेसि ” ति ।

ततो सो “एवं होउ ” ति वोत्तूण धणसिरीते सगासं गतो ।
पत्थावं च जाणिऊण भणिया णेणं धणसिरी डिंडियवयणं । ततो तीए
रोसवसगाए भणिओ—

“केवलं तुमे चेव एयं संलत्तं, अण्णो ममं न जीवंतो ” ति ।

ततो सो बिइयदिवसे निग्गतो, दिट्ठो य डिंडिणा । भणितो णेणं—
“किं भो वयंस ! कयं कज्जं ? ” ति ।

ततो तेण तव्वयणं गूहमाणेणं भणियं—“घत्तीहं ” ति । तओ
पुणरवि तेण दाणमाणेणं संगहिंयं करेत्ता विसज्जिओ ।

તતો સો આગંતૂળ ધણસિરીએ પુરતો વિમળો તુણ્હિકો ઠિતોઃ
અચ્છતિ । તતો તીએ ધણસિરીએ તસ્સ મળોગયં જાણિઝ્ઞ મળિઓ—

“ કિં તે પુળો ડિંડી કિંચિ મળઇ ” ?

તેળ મળિયં—“ આમં ” તિ । તીએ નિવારિતો—“ ન તે પુળો તસ્સ
દરિસણં દાયવ્વં ” ।

પુળો ય પુચ્છિજ્ઞમાળો તહેવ તુણ્હિકો અચ્છઇ । તતો તીએ તસ્સ
ચિત્તરક્કસં કરેંતીએ મળિઓ—“ વચ્ચ, દેહિ સે સંદેસં, જહા—‘ અસોગવ-
ણિયાએ તુમે અજ્ઞ પઓસે આગંતવ્વં ’ ” તિ ।

તેળ તહા કયં । તતો સા અસોગવણિયાએ સેજ્ઞં પત્થરેઝ્ઞ જોગ-
મજ્ઞં ચ ગિણિહઝ્ઞ વિળીયગસહિયા અચ્છઇ । સો આગતો । તતો તીએ
સોવયારં મજ્ઞં સે દિણં । સો ય તં પાઝ્ઞ અચેતણસરીરો જાઓ ।
તાતે તસ્સેવ ય સંતિયં અસિં કહિઝ્ઞ સીસં છિણ્ણં । પચ્છા વિળીયગો
મળિઓ—“ તુમે અળત્થં કારિયા, તુજ્ઞ વિ સીસં છિંદામિ ” તિ ।

તેળ પાયવડિણ મરિસાવિયા । વિળીયગેણં ધણસિરિસંદિટ્ઠેણં કૂયં
સ્વણિત્તા નિહિઓ ।

તતો અન્નયા સુહાસણવરગયા ધણસિરી વિળીયગેણ પુચ્છિઆ—
“ સુંદરિ ! તુમં કસ્સ દિન્ના ? ”

તીએ મળિયં—“ ડજ્ઞેણિગસ્સ સમુદ્દત્તસ્સ દિણ્ણા ” ।

તેળ મળિયં—“ વચ્ચામિ, અહં તં ગવેસિત્તા આણેમિ ” તિ મળિઝં.
નિગાઓ । સંપત્તો ય નિયગમ્ભવણં પવિટ્ઠો, દિટ્ઠો ય અમ્માપિઝ્ઞહિં, તેહિ

य कयंसुपाएहिं उवगूहिओ । ततो तेहिं धणसत्थवाहस्स लेहो पेसिओ
' आगतो मे जामाउओ ' त्ति ।

ततो सो वयंसपरिगहिओ मातापितीहि य सद्धिं समुत्कुलं गतो ।
तत्थ य पुणरवि वीवाहो कओ ।

ततो तीए तस्स रूत्रोवल्लद्वी कया । दिट्ठो य णाए विणीयओ ।
ततो तेण सच्चं संवादितं ।

(वसुदेवहिण्डी—प्रथमखण्डम्)

(१९)

जो खणइ सो पडइ

इह आसि वसंतपुरे परोष्परं नेह—निब्भरा मित्ता ।
स्वत्तिय—माहण—वाणिय—सुवण्णयार त्ति चत्तारि ॥ १ ॥

ते अत्थविढवणत्थं चलिया देसंतरं नियपुराओ ।
पत्ता परिब्भमंता भूमिपइट्ठम्मि नयरम्मि ॥ २ ॥

रयणीइ तस्स बाहिं उज्जाणे तरुतलम्मि पासुत्ता ।
पढमपहरम्मि चिट्ठइ जग्यंतो स्वत्तिओ तत्थ ॥ ३ ॥

पेच्छइ तरुसाहाए पलंबमाणं सुवण्णपुरिसं सो ।
विम्हियमणेग भणिसं अणेग सो एस अत्थो त्ति ॥ ४ ॥

कणयपुरिसेण संलत्तमत्थि अत्थो परं अणत्थजुओ ।
तो खत्तिएण वुत्तं जइ एवं ता अलं अम्ह ॥ ५ ॥

बीए जामे जग्गेइ माहणो सोवि पिच्छइ तहेव ।
तइयम्मि वाणिओ तं दट्ठुण न लुब्भए तम्मि ॥ ६ ॥

जग्गइ चउत्थजामे सुवग्गयारो सुवग्गपुरिसं तं ।
दट्ठुण विम्हियमणो भगइ इमं एस अत्थो त्ति ॥ ७ ॥

पुरिसेण जंपियं एस अत्थि अत्थो परं अणत्थजुओ ।
जंपइ सुवण्णयारो न होइ अत्थो अणत्थजुओ ॥ ८ ॥

पुरिसो जंपइ तो किं पडामि ? पडसु त्ति जंपइ कलाओ ।
अडिओ सुवण्णपुरिसो छिंदइ सो अंगुलिं तत्स ॥ ९ ॥

खड्दाए पक्खित्तो सुवण्णपुरिसो सुवण्णयारेण ।
जोसम्मि पत्थिया ते सुवण्णयारेण तो भणिया ॥ १० ॥

ईकिं देसंतरभमणेग अत्थि एत्थवि इमो कणयपुरिसो ।
खड्दाइ मए खित्तो तं गिण्हह विमज्जिउं सञ्चे ॥ ११ ॥

तो सञ्चेवि नियत्ता अंगुलिकणगेण भत्तमाणेउं ।
अणिओ सुवण्णयारो य दोवि पत्ता नयरमञ्जे ॥ १२ ॥

चित्तियमिमेहिं हणिमो खत्तियमाहणसुए उवाएण ।
अम्हं चिय दोण्हं जेण होइ एसो कणयपुरिसो ॥ १३ ॥

मुत्तूण सयं मज्झे समागया गहियकुसुमतंबोला ।
खत्तियमाहणजुगं विसमिरसं भोयणं घेतुं ॥ १४ ॥

बाहिं ठिएहिं तं चेव चित्तियं किं चिरं ठिया मज्झे ।
तुग्गे त्ति भणतेहिं दुन्निवि खग्गेण निग्गहिया ॥ १५ ॥

विसमिरसं भत्तं भुंजिऊण दिय—खत्तियावि वावन्ना ।
इअ एसा पाविड्डी पाविज्जइ पावपसरेणं ॥ १६ ॥

(कुमारपालप्रतिबोधः—चतुर्थः प्रस्तावः)

‘ पाइअ-गज्ज-पडजाणि ’ नो शब्द कोश

० आ निशानवाळा शब्दी समासमां छे

अइपेमपरवसो (अतिप्रेमपरवशः)
अति प्रेमने लीये परवश
थएलो

अइसंधिओ (अतिसंधितः) ठगावेलो
अघवेह (अर्धापयस) मूलवो-
मूल्य करावो

अच्छह (अक्षुम्) रको-जेक्ती
अचित्तिउजंतो (अचि-यमाणः)
नहि चीतरतो-न चीतरवामां
खावे स्ती

अज्जावय (अज्जावकाः) अज्जापको-
शिक्षको

अट्टा (अर्थात्) अर्थे-जाटे
अण्णान् (अण्णम्) समुत्तरे

अण्णारिद्ध (अण्णारिताम्) अनगा-
रिताने-अण्णारिद्ध अर्थे

अणुट्टिए (अणुत्थिते) उठयो न
होइ त्यां-उठ्या पहेलां

अण्ण (अण्णजः) अण्णज-मेटवो
दीकरो-सगो दीकरो

अण्णविट्ठकण्ठ्यं (अण्णविट्ठकण्ठ्यम्)
अण्ण-घन-कमावा माटे

अत्यओ (अत्यंतः) अर्थ करिजे-
अंथना अर्थ समजाने

अदिन्नं (अदत्तम्) नहि दीयेळुं-
नहि कहेळुं-नहि पूछेळुं

अदीहपेहिणा (अदीहप्रेक्षिणा)
अदीर्घदक्षिण

अत्राए (अत्राते) ह्यत यथा विना
-जाण्या विना

अभितुर (अभित्वरत्न) त्वरा कर-
उतावळ कर

अयसबहुलं (अयशोबहुलम्) जेमां
अयश-अपयश-बघारे छे तेहुं

अरुचमाणम्मि (अरोचमाने) नहि
रुचतुं-गमतुं-थजे

असभ्यमाचरमाणी (असभ्यम्-आ-
चरन्तीम्) असभ्य आचरण

करतीजे

असोराओ (असोराः) असोरा
बगरनी

अहो (अहम्) नहि अहम्-
अहम्

अहोभागं (अहोभागम्) जीचेना
अहोभाग

अंगुलियघणुद्गएणं (अङ्गुलीय-
घनुर्गतेन) आंगळीनु घनुष-
गाफण-बडे

अंबिळे (अम्लः) अम्ल-खाटो
आइण्णा (आचीर्णा) आचरी
आणिएलिय (आनीतकम्) आणेळुं
आणेउं (आनेतुम्) आणवा-लाववा
माटे

आय-वय० (आय-व्यय०) आवक
अने खर्च

आबारीए (आपणे) दुकाने
आविए (आपिबेत्) पोवे
आसा (आशया) आद्याए
आसंगो (आसंगः) अतिशय
अनुराग

इउजंतं (आयन्तम्) आवताने
इत्तरियम्मि (इत्वरे) विनाशशील-
नरवर-नाशवंत

इसि (ऋषिम्) ऋषिने

उच्चावयाइ (उच्चावचानि) ऊंवां
नीवां-गमे तेवां

उज्झणवम्मियं (उज्झणवर्मिकम्)
फेंकी देवानुं-नाखी देवानुं-
एडुं जूहुं

उट्ठाति (उत्तिष्ठति) ऊटे-नीकळे

उद्धाइया (उद्धाविताः) घोड्या-
दोडया

उड्भयेणं (ऊर्ध्वकेन) ऊभा थइने

उड्मत्तिं (उड्मत्तिम्) उड्मत्ताने

उवगूहिओ (उपगूडः) आलिंणायो-
भेटायो

उवतप्पामि (उपतप्पामि) सताप
पासुं छुं

ऊगजातिएणं (ऊनजातिकेन) हलकी
जातवाळाए

एडिंति (एड्यन्ति) आवशे

एकसंकलितबद्धा (एकसंकलितबद्धाः)

एक साथे सांकीने बांधेलां

एतीए (एतस्याः) एणीबी, एणीनुं

ओए (ओजः) ओज-सामर्थी

ओमचेलए, ओमचेलगा (अवम-
चेलकः) जेजे हलकां वळो
पहेया छे ते

ओलगिया (अबलगनाः) वळय्यो-
आश्रय लीचो

कइया (क्रयिकाः) क्रय करनारा-
खरीदनारा

ककसडे (कर्कशः) कर्कश-
खरबचो

कण्जइ (क्रियते) कराय छे

कणामोहओ (कर्णामोटकः) कान-
मरहबो-कान आमळवो

कग्निइ (कस्मिन्-चित्) क्यांक
स्थळे

कथसुपाएइ (कृताश्रुपातैः) जेमणे
आंसुओ पाइया छे तेओ वढे

करणे (करणे) न्यायलयमां-
कचेरीमां

कलाओ (कलायः) सोनी

कसघायसए (कशघातशतानि)
चावुकना सो घा

कसाते (कषायः) कषायेलो रस
कहियं (कुत्र) कही-त्रयां

काळ (कायः) काया-शरीर

काओ, कागा (काकः) काक-कागडो

कागरडणसदेण (काकरटनशब्देन)

कागडानी राडना अवाजवढे

काणेसि (काणयसि) काणां करे छे

काहामो (करिष्यामः) करीशु

काहावणेण (कार्षापणेन) कार्षापण
वढे [कार्षापण-सोनानुं एक
जातनुं चलणी नाणुं]

कीस (कस्मात्) शा माटे-
शा कारणे

कुच्चएइ (कूर्चकैः) कूचाओ वढे

कुलाणीए (कुलानीते) कुलमां आ-
णेलासां-कुलद्वारा आवेलासां

केरिसुल्लावा (कीदशोल्लापाः) केवा
उल्लापो-बडबडाटो

केवलि० (केषलिन्) केवळ-एक
मात्र आत्मनिष्ठ-स्थितप्रज्ञ

केसा (केशाः) केशो-वाळो

कोलालाणि (कौलालानि) कुलाले-
कुंभारे-घडेलं

कोसबीओ, कोसबको (कौशाग्भीकः)
कौशाग्भीनो रहीश

खड्डाए (गर्तायाम्) खाडामां

खत्ता (क्षत्ता) सारथि-रथ हांकनारो

खत्तीण (क्षत्रियाणाम्) क्षत्रियोमां

खाइया (खादिताः) खाधेलो

खामण (क्षामणम्) क्षमा करवी-
क्षमा आपवी

खुडुगा ! (क्षुद्रका) नाना चेला !

खंढिएइ (खण्डकैः) नाग शिष्यो
साथे

गउरवपयं (गौरवपदम्) गौरवनुं
स्थान

गामेळओ (ग्रामेणः) गामाडयो
गिरिनगरे (गिरिनगरे) गिरनारमां

गैह्यमेण (गेहस्तम्भेन) घरना
धोभला साये

गोसम्मि (गोसै) प्रातःकाले

गोधुक्ति० (गन्धयुक्ति०) गेध
बंभावानी कळा

गोधियपुत्तेहि (गान्धिकपुत्रैः)
गांधीना पुत्रोए

चउरंसे (चतुरस्तः) चोरस्त

चक्षित्ता चक्षित्ता (जक्षित्वा
जक्षित्वा) चाखी चाखीने

चमदि (समर्दम् ?) तर छोडवुं ?
तिरस्कार ?

चिच्चा (त्यक्त्वा) त्याग करीने

चित्तगरा (चित्रकराः) चितारा

चित्तिऊजइ (चिन्त्यते) चितराय छे

चिल्लगो (चेटकः) चैलो

चिन्मडियाण (चिर्मटिकानाम्)
चीमडाओनुं

छट्टभत्तं (छट्टभक्तम्) छ टंक आहार
न छेवानुं प्रत

छुइमारो (क्षुधामारः) भूखमरो

छुडाणि ०छुडं (क्षिप्तानि) फेक्यां-
छोड्यां

जक्खाययणे (यक्षाद्यतने) यक्षना
मंदिरमां

जणमारिं (जनमारिं) माणवीनो
भरो

जन्नवाडं (यज्ञपाटकम्) यज्ञवाडामां

जयामो (यजामः) यज्ञ करीए-
पूजीए

जामाउयस्स (जामातृकस्य) जमईनुं

जायणजीविणुं ति (याचनजीविनः
इति) याचनाकरीने जीवनारा

जीवणोवाओ (जीवनोपायः) जी-
वननो उपाय

जुत्तिकरा (युक्तिकराः) युक्ति कर-
नारा-वकीलो

जोइए (दृष्टे) जोया पछी

जोहेछु (योषेषु) योधाओमां

ठाइयव्वं (स्थातव्यम्) ठावुं जाइए-
रहेतुं जोइए

तक्का (तर्काः) तर्का-तर्कस्य विकल्पो

तच्चत्थं (तथार्थम्) तथ्य अर्थने-
साची बातने

तित्तिरं, तित्तिरिं (तित्तिरिम्)
तेतरने

तित्ते (तिक्तः) तीतो-तीखो
कडवो

સુદ્ધિદાન (સુદ્ધિદાનમ) સંતુષ્ટ થઈને
દાન આપવું તે-પારિતોષિક
હનામ

તંસે (ત્યસઃ) ત્રાંસો
દાસી (અદાઃ) દીધુ
દાર્હિતિ (દાર્શ્યન્તિ) દેશે
દિઽતમા (દ્વિજોત્તમાઃ) ઉત્તમ દ્વિજો
-બ્રાહ્મણો

દીરે (દીર્ઘઃ) દીર્ઘ-લાંબો
દુઃકુલ્લ (દુઃકુલા) દુષ્ટ કુલની
દુઃહિયરો (દુઃહિતરઃ) દીકરીઓ
દેવયમૂયા (દેવતામૂતા) દેવતા જેવી
દેસિઓ (દેશિતઃ) ઉપદેશાળો-
દેશ્વાહેલો

દંતવક્રે (દન્તવક્રઃ) દંતવક્ર
નામનો મહાભારત-પ્રસિદ્ધ રાજા

ધનપ્તયનમપરિગ્રહાઓ (ધન-પત્તન-
પરિગ્રહાત્) ધન, રસોઈ કરવી
અને બીજા પરિગ્રહથી

ધર્મનિહિઅનિઅચિત્તો (ધર્મનિહિત-
નિઅચિત્તઃ) જેણે પોતાનું ચિત્ત
ધર્મમાં સ્થાપેલું છે તે

વસણિતલોસિતઅંસુનિવહાઆ (ધર-
ણિતલાવસિતઅશ્રુ-નિવહાઃ)
જેમણે ધરણિતલ ઉપર આંસુઓ
વહાવ્યાં છે તેઓ

ધિઽજાહઆ (દ્વિજાતિકાઃ) બ્રાહ્મણો
ધૂયા (દુહિતા) દીકરી
નયગુણ (નયગુણઃ) નીતિઓ
ગુણ

નાઙયવિઽજાણ (નાટકવિદ્યાયામ્)
નાટકની વિદ્યામાં

નિઅટ્ટંતિ, ણિઅટ્ટંતિ (નિવર્તન્તે) નવર્તે
છે, અટકે છે-આગલ જતા નથી
નિઽજ્ઞાહયા (નિર્વ્યાતા) સારી રીતે
જોઈ

નિઽદ્ધે, ણિઽદ્ધે (સ્તિગ્ધઃ) સ્તિગ્ધ-
ચીકણો

નિયતિયાઓ (નિવૃત્તાઃ) નીવર્તી-
પાછી વળી

નિયસરિસવિહવેસુ (નિઽસદશ-
વિહવેષુ) પોતાની સમાન વૈભવ
ધરાવનારા કુલોમાં

નિર્વાણવાદીણિહ (નિર્વાણવાદિનિ
હ) નિર્વાણવાદિઓમાં અહીં
નેઆઉ (નૈવાચિકઃ) ન્યાયયુક્ત-
ન્યાયમાર્ગ

पइरिकं (प्रतिरक्तम्) खाली-एकान्त स्थळ	पायबडिओ, पायबडिएण (पादप- तितः) पगे पडेलो
पट्टिओ (प्ररिथतः) प्रस्थान कर्तुं छे ते	पाविहू (पापधिः) पापशी आवेळी ऋद्धि
* पण्हिपहेरण (पृष्णिप्रहरेण) पानीना प्रहारथी	पासुत्तो, पासुत्ता (प्रसुप्तः) सुतेलो
पणुल्लयामो (प्रनोदयामः) दूर करीए	पाहुडण्हि (प्राभृतकैः) भेटणांओ द्वारा
पत्तए (पत्रकाणि) पतां-चिह्नीओ	पोम्मं (पद्मम्) पद्म-कमळ
पत्थरेळण (प्रस्तीर्य) पाथरीने	पंडुरगा (पाण्डुरकाः) पांडरा- घोळा
परपवित्तस्स (परप्रवृत्तस्य) बीजा माटे प्रवर्तेला-तैयार थयेंला	पंतोबहिउवगरणं (प्रान्तोपधिउप- करणम्) जेनां कपडां अने बीजां उपकरणो जूनां छे तेने
परिग्गः (परिग्रहम्) भन धान्य खी वगेरेनो परिग्रह	फलगं (फलकम्) पाटीने-लकवानी स्लेटने
परिणं (परिहः) चारे बाजुनुं जाणनार	फुळनासे (फुळनासः) जेनु नाक सारं नथी ते
परिवाडीआगथ (परिपाटीआगतम्) अनुक्रमे आवेलुं	बहुपच्चवायए (बहुप्रत्यवायके) जेमां घणां प्रत्यवायो-विघ्नां- छे तेलुं
परिहिला (परिघाय) पहेरीने	बहुमए (बहुमतः) बहु-घणा-ला- कोए मानेलो
पलाइउमारद्दा (पलायितुमारब्धाः) दोडवा मांडवा	बंभइज्जम्मि (ब्रह्मेज्ये) ब्राह्मणो ज्यां संध्या वगेरे धर्मकृत्य करे छे त्यां
पलोएह (प्रलोकध्वम्) जुओ	
पसातेणं (प्रसादेन) प्रसाद-कृपा- वडे	
पाणाइवायं (प्राणातिपातम्) प्राणोनो अतिपात-हिसाने	

भगवद्गीतासु (भगवद्गीतासु)
 भगवद्गीताओमां
 भृत्चे (भृत्यान्) भृत्या-नोक्तरोने
 भणिता (भणिन्वा) भणीने-कहीने
 भती (भृतिः) भाडु-चेतन-पगार
 भव्याणमेयं (भवताम् एतत्)
 आपनुं आ
 भाइणेउज्ज, भायणेउजा, भागिणेउजा
 (भागिनेय !) भाणेज
 भागवउ० (भागवत०) भागवत
 धर्मना अनुयायी
 भासियव (भाषितवान्) बात्यो
 भाहि (अभैः) बीक लागी
 भिउडि (भ्रुकुटिम्) भवानि
 भिक्खट्टा (भिक्षार्थम्) भिक्षा अर्थे
 भेडभरिओ (भाण्डमृतः) भांड-
 करियाणांथी भरेलुं
 भेडारसालाए (भाण्डागारशालायाम्)
 भेडारियानी जग्धाए
 मगग (मार्गः) मार्ग-रस्तो
 मच्चरणमट्ठणपरो (मच्चरणमर्दन-
 परः) मारा चरणने मसळवामां
 तत्पर
 मणयं मणयं (मनाक् मनाक्) योडुं
 योडुं
 मया (मृता) मरी गई

महब्बय० (महाव्रत०) महाव्रत-
 मोटुं व्रत-भहिंसा वगेरे पांच
 मोटां व्रत
 महिआं (महितः) पूजाएलो
 महिला (महिला) महिला-स्त्री
 मिच्छा मि दुक्कडं (मिथ्या मे दुष्कृतम्)
 मारं दुष्कृत मिथ्या
 मुहाजीविं (मुधाजीविनम्) अना-
 सक्तपणे जीवनारने
 मुहपांतीए (मुखपोतिकया) में
 उपर बांधवाना वल्लवडे
 मेलथं (मेलकम्) मेळो
 मेहुणं (मैथुनम्) अब्रह्मचर्य
 मोयाविओ (मोचितः) मुक्त कराव्यो
 ०मंसु० (०मश्रु०) दाढी मूछ
 रथं (रजस्) रज-मळ-पाप
 राइभोअणं (रात्रीभोजनम्) रात्री-
 भोजन-बिकाळ भोजन
 रामविओए (रामविद्योगे) रामना
 वियोगमां
 रायणा (राज्ञा) राजावडे
 रुक्खाउण्वेय० (वृक्षावुर्दे०)
 वृक्षोना आयुर्वेद-साडोनी दवा-
 दाखनी विद्या
 रुहे (रुहः) ऊपनार-जन्मनार

विष्णुः प्रकृतो ज्ञानो

दिनांक १५/०५/२०२०

सव्वप्पचेदी (सर्वप्रवेशी) सर्वमां
 प्रवेश राखनारो
 सव्वोउय० (सर्वऋतुक०) बधी
 ऋतुओना
 सहवड्डिया (सहवर्धिताः) साथे व-
 धेला-साथे मोटा थप्ला
 सहसुट्टिओ (सहसोत्थितः) एक दम
 उठेलो-जागेलो
 सहियायणं (सखिकाजनम्) सखी
 जनने
 साकेथं (साकेतम्) साकेत नगर-
 अयोध्या
 सारइयं (शारदिकम्) शरदऋतु
 सासुयाणं (श्वश्रकाणाम्) सासूओतुं
 साहम्मिए (साधर्मिकान्) समान
 धर्मवाळाओने
 सिणाणं (स्नानम्) स्नान-न्हाण
 सिरो (शिरः) शिर-माथुं
 सुकहियमट्टपरोबसोहियं (सुकथितम्
 -अर्थ-पद - उपशोभितम्)
 सारी रीते कहेलुं अने अर्थ तथा
 पदथी शोभितुं
 सुक्किळे (शुक्लः) शुक्ल-धोळो

सुत्तओ (सूत्रतः) शब्द मात्र द्वारा
 गोखीने
 सुसुट्टिओ (सुसोत्थितः) सुतेलो
 उठयो
 सुयसोगताविआओ (सुतशोक्ता-
 पिताः) सुतना शोकथी तपेली
 -दुःखी

सूरे (सूर्ये) सूर्य
 सेज्जं (शय्याम्) सेज-पक्षारीने
 सोवाग० (श्वपाक०) बाँडाल
 मोयबळे (श्रात्रबलम्) श्रात्र इन्द्रि-
 यनी शक्ति
 सोइओ (शोभकः) शोभा आपन्नरो
 संकरदूस (संकरदूष्यम्) जात जातना
 नाना नाना दूकडामांथी बना-
 वेलुं एक बन्न

संगहिओ (संगृहीतः) भेगो कथे
 संतियं (संतकम्) संबंधी
 संपहारेत्ता (संप्रधार्य) विचारिने
 सुंकेणं (शुल्केन) किंमतवडे
 हस्ते (ह्रस्वः) ह्रस्व-नानो
 हीला० (होला०) निंदा

૦-૫-૦

પાકું પૂકું

૦-૮-૦

ભગવાન મહાવીરના સામાયિકના પ્રયોગો

[આઠ દૃષ્ટાંત સાથે]

લેખક-પંડિત લાલન

વિજયરાય કલ્યાણરાય વૈદ્ય

‘સામાન્યતઃ જિજ્ઞાસુઓને ને વિશેષતઃ જૈનોએ પકનને પાત્ર.’

શુભર્ષ સમાચાર

‘તેમાં સામાયિક સૂત્ર અને જૈનોના આદર્શ સામાયિક રજૂ કરી અચ્છી રીતે સમજાવવામાં આવ્યા છે.’

આધ્યાત્મિક વિકાસક્રમ

૦-૬-૦

અથવા ગુણસ્થાન

લેખક-પંડિત સુખલાલજી

૧-૪-૦

સોળ સતી

લેખક-ધીરજલાલ ધનજી શાહ

અનેકાંતવાદની મર્યાદા

૦-૨-૦

લેખક-પંડિત સુખલાલજી

સંસ્કૃત પ્રાકૃત સિરીઝ

૧. સમરાઈચ્ચકહા

૩-૮-૦

[હરિભદ્રસૂરિકૃત]

Edited by

M.C.Modi

દ્વિતીયાવૃત્તિ

Two parts

[Text with introduction. Glossary, notes & sanskrit Tippani]

૨. અંતગઢાણુત્તરોવચાઈયદસાઓ સટીક

Paper Binding
2-4-0

[The Eighth & the Ninth Angas]

Cloth Binding

Edited by

3-0-0

M. C. Modi

[Text with introduction, translation, notes, appendices and
અમયદેવ's Commentary]

૩. પંચસુતં

1-0-0

Edited by V. M. Shah

૪. નિરયાવલ્લિયાઓ સટીક

Edited by V. J. Chokshi

[A critically edited text, Prakrit Sanskrit-English Glossary,
introduction giving full summary of the text & notes.]

પેપર ૩-૦-૦

કલોથ ૩-૮-૦

૫. પ્રાકૃતમાર્ગોપદેશિકા

પાકું પ્રુહું રેપરસહિત

૨-૦-૦

પં. બેચરદાસ જીવરાજ દોશી

૬. વિપાકસૂત્ર સટીક

પેપર ૨-૮-૦

મણસુદન મોદી અને વિ. જે. ચોકસી

કલોથ ૩-૪-૦

૦-૮-૦

ભગવાન મહાવીરના દશ ઉપાસકો

લેખક-પંડિત બેચરદાસ

કાંકા કાલેલકર

‘ઇતિહાસ સંશોધકને આ પ્રાચીન વાર્તામાંથી જૂના કાળની સામાજિક સ્થિતિ વિષે કેટલીક માહિતી અવશ્ય મળી શકે છે...આ ગ્રંથમાં ભગવાન મહાવીરના દશ ઉપાસકોની અવસ્થા વિષે કેવળ દૂંધી નોંધ છે.’

જૈનદષ્ટિએ

૦-૫-૦

પ્રત્યક્ષ વિચાર

લેખક-પંડિત સુખલાલજી ને બેચરદાસ

‘જ્યાં સુધી હું જાણું છું ત્યાંસુધી આપણી ભાષાઓમાં આ જાતનો નિબંધ આ પહેલો જ છે.’ કાંકા કાલેલકર

જિજ્ઞાસુ કથાસંગ્રહ

૧-૪-૦

સં. પં. બેચરદાસ જીવરાજ

જિજ્ઞાસુમાંથી નાની નાની ગદ્યપદ્યાત્મક કથાઓ ચૂંટીને સંગ્રહેલી છે. સાથે વ્યાકરણ, ખાસ ખાસ શબ્દો ઉપરની ટિપ્પણીઓ અને અર્થ સાથે શબ્દોનો કોષ પણ આપેલો છે.

૧-૦-૦

ભગવાન મહાવીરની ધર્મ કથાઓ

લેખક: પંડિત બેચરદાસ દોશી

वीर सेवा मन्दिर

पुस्तकालय

काल नं० 24 दोशी

लेखक दोशी, जीवराज, वैद्यराजदास

शीर्षक प्रवृत्त भाषा पदोपयोग

खण्ड 1 क्रम संख्या 809